

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ**

**Государственное автономное образовательное учреждение Тюменской области
дополнительного профессионального образования
«ТЮМЕНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
РАЗВИТИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»
(ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО»)**

Кафедра социально-гуманитарных дисциплин

**УТВЕРЖДЕНА
решением Ученого совета
ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО»
от 13.12.2024 г.
протокол № 6**

**Программа профессиональной переподготовки
«Теория и методика преподавания учебных предметов «Русский язык» и
«Литература» в образовательных организациях»**

**Рабочая программа дисциплины
«Стилистика современного русского языка»
(16 час.)**

**Автор:
Медведева Е.Г.,
доцент кафедры СГД
ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО»**

Тюмень – 2024

Аннотация дисциплины.

Цель: формирование у слушателей комплексного представления о стилистике как разделе языкоznания, о функциональных стилях литературного языка, о культуре устной и письменной речи.

Задачи дисциплины:

- 1.Сформировать систематизированные знания об основных фактах и закономерностях развития всех уровней системы современного русского литературного языка.
- 2.Сформировать глубокие знания по основным дидактическим единицам данного модуля.
3. Научить свободно владеть нормами литературного языка, культурой устной и письменной речи.
4. Способствовать более глубокому осмыслению теоретического материала по культуре речи, его систематизации и закреплению.
- 5.Выработать умение оценивать языковые варианты и выбирать тот из них, который диктуется условиями контекста.
6. Научить определять речевые ошибки и обосновывать произведённые в тексте исправления.
7. Познакомить с основами ораторского искусства, дать представление о речи как инструменте эффективного общения.
8. Формировать умение выбирать языковые средства в соответствии с ситуацией общения.
9. Формировать умение использовать различные словари для решения конкретных коммуникативных и познавательных задач.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы

Компетенции	Знать	Уметь	Навык и(или) опыт деятельности
– владение основами стилистики (ОПК-5);	<ul style="list-style-type: none">– теоретические основы русского языка, стилистики;– нормы стилистики;– место и роль языка в развитии общества.	<ul style="list-style-type: none">– пользоваться различными стилями речи;– использовать различные формы, виды устной и современного письменной коммуникации– различными способами на русском языке в учебной и профессиональной деятельности;– пользоваться словарями и справочниками разных типов;– наблюдать, сравнивать, классифицировать	<ul style="list-style-type: none">– редактирования текстов различных типов;– различными способами верbalной и невербальной коммуникации;– навыками работы с коммуникации в родной среде;– навыками лингвистической методической и литературы.

		обобщать факты языка, иллюстрировать конкретными примерами теоретические положения.	
--	--	---	--

Учебно-тематический план дисциплины

Тема (раздел) дисциплины (указывается номер темы, название), краткое содержание	Общее кол-во ака- демических часов		
	л	п	срс
Тема 1. Стилистика как наука (учение о стилях речи) Понятие стиля. Изучение стилей языка в школе (язык художественной литературы, научный, официально-деловой, публицистический, разговорный). Лексические и грамматические признаки / маркеры стиля. Понятие речевой ситуации, коммуникативной задачи, коммуникативного замысла.	2	2	
Тема 2. <i>Практикум:</i> Отбор текстового материала для формирования знаний и умений в анализе текста на предмет понимания его стилевого своеобразия. Методика обучения построению высказывания заданной стилевой принадлежности.	2	2	
Тема 3. Стилистика как наука, связывающая языкоznание и литературоведение: учение о тропах, языковые средства выразительности (фонетические, морфологические, синтаксические и др.). Стилистические фигуры и их роль в создании образа.	1	2	2
Тема 4. <i>Практикум:</i> Анализ текста на предмет выявления языковых средств выразительности (сравнение, эпитет, метафора и др.) и стилистических фигур (оксюморон, многосюзие / бессоюзие, повтор / градация, риторический вопрос и др.).	1	2	
Промежуточная аттестация – экзамен			
Итого:	6	8	2
	16 часов		

Вопросы для подготовки к промежуточной аттестации по дисциплине

1. Понятие о стилистике и стиле. Стилистическая система русского литературного языка. Стили современного русского литературного языка.
2. Функциональные стили современного русского языка. Взаимодействие функциональных стилей.
3. Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней научной речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.
4. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие.
5. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Особенности устной публичной речи. Основные виды аргументов.
6. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов. Функционирование лексических и фразеологических средств. Функционирование морфологических форм в речи. Функционирование предложения простого и сложного
7. Типы и виды речи.
8. Понятие о тексте. Конститутивные признаки текста. Соотношение понятий «язык – речь – текст». Коммуникативные стратегии и тактики речевого поведения.

9. Структура текста. Единицы текста. Сложное синтаксическое целое (прозаическая строфа) как наименьшая единица стиля. Соотношение сложного синтаксического целого и абзаца.
Стилистические функции абзацного членения текста.

Рекомендуемая литература и информационные ресурсы

№	Заглавие издания / адрес источника в сети интернет	Тема 1	Тема 2	Тема 3	Тема 4
1	Голуб И.Б. Стилистика современного русского языка, М: Высш. шк., 1986.	+	+	+	+
2.	Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Секреты стилистики. – М., 1996.	+	+	+	+
3.	Богуславская Н.Е., Купина Н.А., Матвеева Т.В. Сборник упражнений по культуре речи, стилистике и риторике. – Екатеринбург, 2002.		+	+	