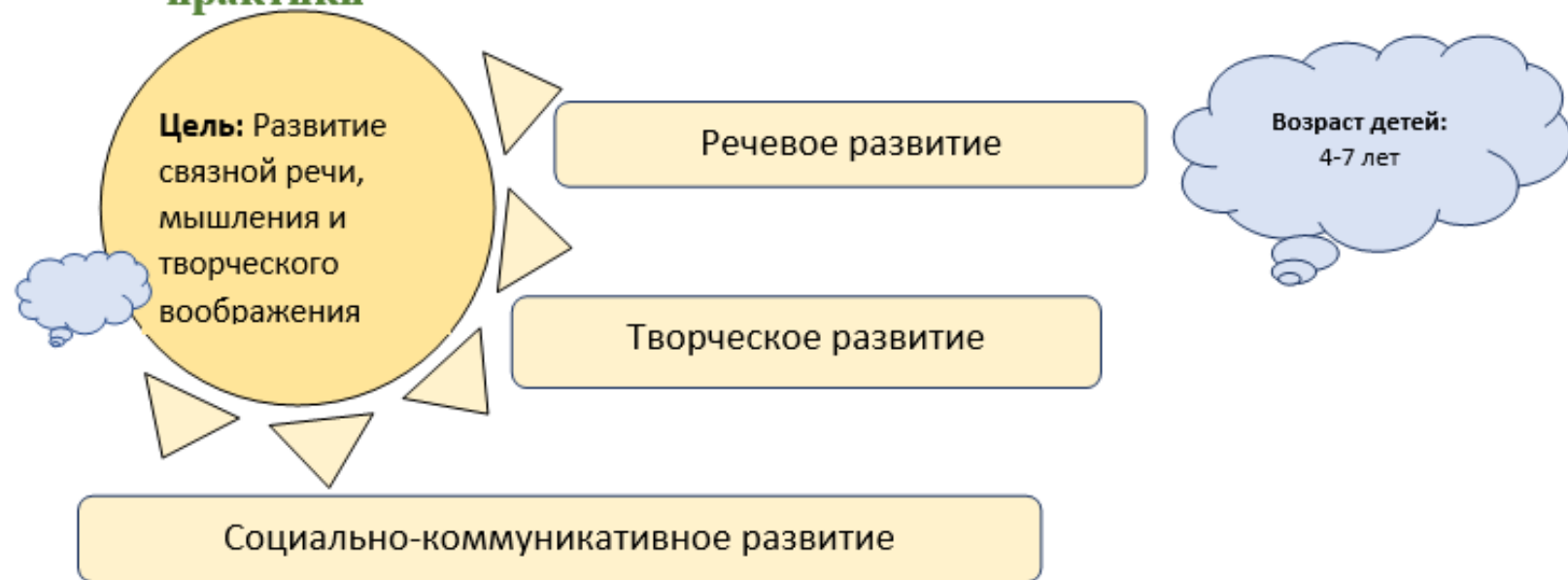


# От простого к сложному: «Мастерская сказок»

## Направленность практики

МАДОУ детский сад № 160 города Тюмени

## Мастерская сказок



### Этапы практики

Чтение художественной литературы

Дидактические игры (накапливаем словарь, развиваем память)

Словесные игры (закрепляем и обогащаем словарный запас)

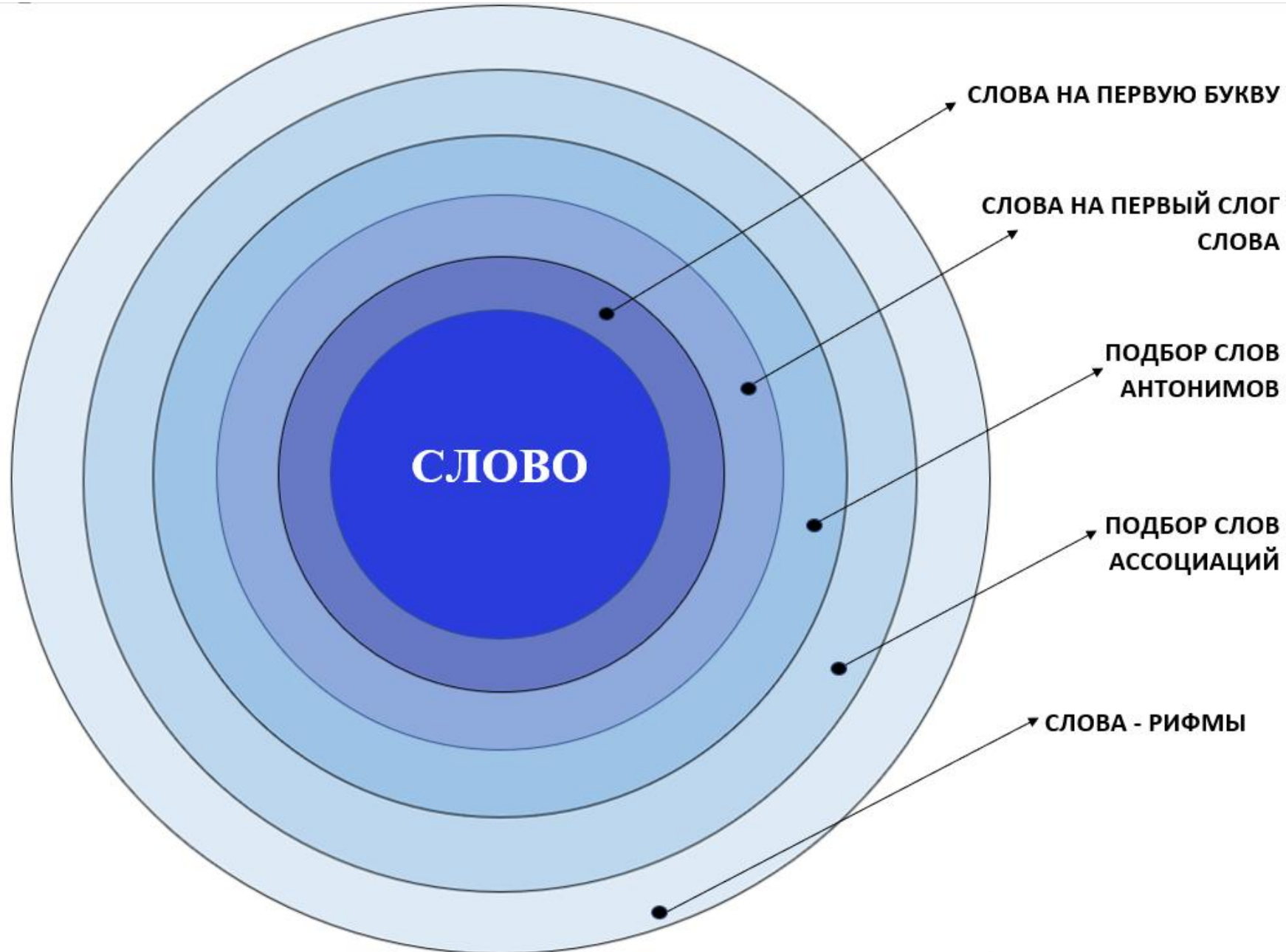
Песочные сказки (придумываем сказки, используя РТВ)

"Салат из сказок" (учимся изменять заимствованные из сказок ситуации)

"Бином фантазий" (дети учатся приобщаться, комбинировать представления и создавать новые образы)

Использование ТРИЗа ("Можно говорить все!" - дети раскрепощаются, говорят, придумывают, изобретают)

# МЕТОД «КАМЕНЬ В ПРУДУ»



# МЕТОД «САЛАТ ИЗ СКАЗОК»

Название сказки	Герой из сказки	Место действия
«.....»	.....	.....
«Царевна – лягушка»	.....	.....
«.....»	.....	.....

Через сказку, фантазию, игру, через неповторимое детское творчество – верная дорога к сердцу ребенка. Сказка, фантазия- это ключик, с помощью которого можно открыть эти истоки, и они забьют животворными ключами



С.А. Сухомлинский