

Департамент образования и науки Тюменской области  
Государственное автономное образовательное учреждение Тюменской области  
дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов  
«Тюменский областной государственный институт развития регионального образования»

# **Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов с 1 по 11 класс**

Методические рекомендации

Тюмень  
2014

**Авторы-составители:**

Каткова О. А., Кускова М.В. (введение)  
Менчинская Е.А.(раздел 1), Квитова Л.Ф. (раздел 1.2)  
Володина Е.Н., Медведева Е.Г. (раздел 2.1)  
Муллучанова Г.Х. (раздел 2.3)  
Каткова О. А. (раздел 2.3)  
Колосова Л.А. (раздел 2.4)  
Муратова А. Б.(раздел 2.5)  
Теплова З.И. (раздел 2.6.1)  
Гадиев Р.Г. (раздел 2.6.2)

**Реализация регионального компонента в содержании  
общеобразовательных предметов с 1 по 11 класс.**

Методические рекомендации. –  
Тюмень: ТОГИРРО, 2014. – 98 с.

## **Введение**

В принятом в 2013 году Законе РФ «Об образовании» были определены основные принципы государственной политики и правового регулирования отношений в сфере образования, включающие: единство образовательного пространства на территории, защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства. А также воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования (Закон «Об образовании», ст. 3 п1.).

Государственный заказ направлен на обеспечение приоритетов, один из самых значимых среди которых: «Национальное единство и безопасность — формирование системы ценностей и идеалов в результате освоения нравственных ценностей, единого государственного языка и образцов национальной культуры, воспитание патриотизма, стремления обустроить и защитить Родину».

ФГОС направлен, в том числе, и на «обеспечение сохранения и развития культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации, реализации права на изучение родного языка, овладение духовными ценностями и культурой многонационального народа России».

Использование в образовательном процессе местного (регионального, краеведческого) материала продолжает оставаться актуальной проблемой. Важно обеспечить системный подход в организации работы образовательного учреждения, который позволял бы воспитывать гражданина, понимающего исторические, географические, демографические, социально-экономические и другие особенности региона.

Одна из приоритетных задач, стоящих перед современной школой, – научить ценить, сохранять и развивать богатую историю и культуру народов России, ибо мировой исторический опыт показывает, что утрата языка, культурных и национальных особенностей равносильна не только потере своего прошлого, но и лишению себя будущего.

Регионализация образования формирует самосознание, ориентированное на систему общечеловеческих ценностей, так как этот процесс происходит только через самоидентификацию человека с малой группой, а от нее – к общечеловеческому. Обучение на местном материале позволяет ученику уважать свой народ, его прошлое и настоящее, заботиться о будущем. Обеспечивается необходимая связь глобальных, российских, региональных аспектов в изучении современных проблем.

Изучение регионального компонента направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание любви к своей местности, своему региону, взаимопонимания с другими народами;
- обеспечение права каждого учащегося на получение знаний о природе, истории, экономике и культуре Тюменской области;
- формирование способности и готовности к использованию знаний и умений в повседневной жизни, социально-ответственному поведению в ней; адаптации к условиям проживания на определенной территории;
- формирование личности выпускника как достойного представителя региона, умелого хранителя, пользователя и создателя его социокультурных ценностей и традиций;
- формирование деятельностной личности, обладающей познавательными, коммуникативными, нравственными качествами, а также формирование трудовой, эстетической и физической культуры личности современного школьника;
- расширение, углубление и конкретизация знаний, предусмотренных федеральным компонентом;
- повышение статуса образования как фактора развития региона.

Планируя работу необходимо проанализировать особенности образовательного учреждения (национальный состав, особенности населенного пункта, ресурсы социальных партнерских отношений с учреждениями культуры, спорта, молодежными и другими общественными организациями), важно также выявить запросы родителей, что позволит включить их в совместную деятельность.

При разработке основной образовательной программы должны быть обеспечены возможности:

- формирования социально-открытого уклада школьной жизни, основанного на системе базовых национальных ценностей российского общества, учитывающего историко-культурную и этническую специфику региона, в котором находится образовательное учреждение, потребности обучающихся, определяющего в качестве ведущей социально и личностно значимую, творческую деятельность обучающихся, интегрированную с их учебной и внеурочной деятельностью;

- осознанное усвоение обучающимися культурных ценностей и духовных традиций своего народа, своей этнической или социокультурной группы, базовых национальных ценностей российского общества, общечеловеческих ценностей в контексте формирования у них российской гражданской идентичности.

Необходимо учитывать следующие принципы реализации регионального компонента содержания образования:

1. Принцип региональности – ориентация на учет особенностей Тюменской области в учебно – воспитательном процессе.
2. Принцип гуманизации – широкое включение в содержание образования знаний о человеке, формирование гуманистического мировоззрения, создание условий для самопознания, самореализации развивающейся личности в условиях проживания в данном регионе.
3. Принцип историзма – раскрытие исторической обусловленности явлений и процессов, происходящих в природе и обществе нашего края.
4. Принцип комплексности и интегративности – объединение различных аспектов содержания образования, краеведческого материала по разным предметам в единое целое с учетом задач и потребностей региона.
5. Принцип экологизации – воспитание экологически образованной личности, осознающей особенности и особую остроту экологической ситуации в Тюменской области, ответственность перед современным и будущими поколениями за сохранение и улучшение природы родного края.

## **Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов с 1 по 11 класс**

Региональный компонент, должен быть согласован с требованиями федерального компонента, и направляться на развитие федерального компонента, не заслоняя собой инвариантной части базисного плана, не замыкаясь в узкие рамки региона.

Основными направлениями регионализации содержания образования являются:

- интеграция курсов регионального компонента в содержание традиционных предметов; органичное включение регионального содержания (сведений о природных, экономических, историко-социокультурных, демографических, этнопсихологических особенностях региона) в базовое содержание (в предметы федерального компонента инвариантной части базисного учебного плана). При таком построении региональный материал используется для расширения и углубления основных тем и разделов базового содержания. Это не только позволяет более полно реализовывать дидактические принципы обучения, но и усиливает воспитательные аспекты уроков.
- углубленное изучение регионального содержания через специальные учебные курсы, факультативы, дополнительные образовательные модули, элективные курсы региональной направленности за счет часов вариативной части базисного учебного плана.
- реализация регионального компонента во внеурочное время как продолжение образовательного процесса. Формы работы: организация региональных проектов, как условие реализации системно-деятельностного подхода. А также целевые программы по параллелям классов с созданием практико-ориентированных продуктов; экспедиции, походы, экскурсии по родному краю; деятельность школьных музеев, работа кружков и клубов региональной направленности.

Выстраивая работу необходимо обеспечить:

- 1) Системность (целостность, непрерывность), понимание целей, тщательный отбор содержания и эффективных форм, отказ от формального подхода, когда происходит дублирование на разных предметах изучения одних и тех же тем, событий, исторических личностей, документов и др.
- 2) Преемственность содержания от начальной к основной и средней школе, которая выражается в наращивании знаний, опоре на освоенное обучающимися ранее.
- 3) Вариативность форм организации работы, позволяющая индивидуализировать процесс обучения.
- 4) Единство интеллектуального, эмоционального и деятельностного подходов.

**Методические рекомендации** по формированию учебных планов общеобразовательных учреждений Тюменской области на 2014/2015 учебный год указывают на то, что педагоги самостоятельно *определяют объём, порядок и время, отведенное на изучение региональной составляющей.*

При этом необходимо учитывать, что на изучение тем национально-регионального содержания может быть отведено от 10% до 15% от общего количества часов. Курс объемом 34 часа предполагает включить примерно 4-5 уроков. Региональное содержание таким образом интегрируется в учебный предмет, обеспечивая формирование ценностных ориентаций, нравственное развитие личности. В пособии представлены возможные варианты тематического планирования по предметам.

Следует отметить, что ФГОС определяет в качестве одной из личностных характеристик выпускника школы: «любящий свой край и свою Родину, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции», а в качестве результатов обучения называет: «знание этнокультурных особенностей субъектов РФ (исторических, экономических, географических, культурных, языковых, конфессиональных и др.), наличие у выпускника компетенций в области природно-климатической, социально-экономической, поликультурной специфики конкретного региона».

В нашей области накоплен опыт включения регионального компонента в предметы базисного учебного плана, создания программ регионального содержания, и их реализация в вариативной части (урочная деятельность), организация внеурочной деятельности (программы, реализуемые, в том числе и в форме культурных практик), внешкольная деятельность. Этот опыт представлен в методическом пособии и может быть использован в организации работы школ.

# 1. Региональное содержание в программах начального образования

## 1.1. Разработка содержания тематических модулей для реализации регионального компонента в курсе «Окружающий мир»

Стандартизация образования потребовала разработки и внедрения в базисные учебные планы национально-регионального компонента, что обязывает учителя при изучении природы и социальных явлений широко использовать местный материал, проводить экскурсии на природу, в места трудовой деятельности людей, в краеведческий, исторический, художественный музеи и т.п. Всё это обеспечивает обогащение чувственных представлений школьников и облегчает усвоение естественнонаучных и обществоведческих понятий. Введение регионального компонента – одно из важных средств в подготовке учащихся к жизни, в формировании чувства хозяина, знающего и любящего свой край, умеющего сохранить и приумножить их богатые культурные традиции. Реализация регионального компонента в курсе «Окружающий мир» в образовательном процессе начальной школы позволяет привить школьникам уважение к природе и памяти предков, стремление усвоить и передать потомкам лучшие общечеловеческие ценности. Чем полнее и ярче будут детские впечатления, тем глубже будут чувства Родины, любви и преданности ей.

Рассмотрим, как содержание программ в четырёх вариативных учебно-методических комплектах (УМК): «Перспективная начальная школа», «Начальная школа XXI века», Системы Л.В. Занкова и «Школы 2100» регионального выбора создаёт возможности для реализации национально-регионального компонента.

### Содержание программы курса «Окружающий мир», автор Н.Ф. Виноградова, с включением краеведческого материала

Раздел программы	Примерное содержание
<b>1 класс</b>	
1 Этот удивительный мир (1 ч)	Положение предметов в кабинете. Правила движения по школе. Описание предметов из окружающей обстановки.
2 Мы – школьники (2 ч)	Домашний адрес. Школа. Экскурсия по школе.
3 Я и другие люди (3 ч)	Ф.И., описание внешности, привычек, черт характера друга. Коллективные игры и труд.
4 Труд людей (6 ч)	Труд людей, которые делают для нас одежду, обувь, книги, и другие вещи. Профессии. Экскурсия на предприятие. Приглашение родителей с рассказами о своей профессии. ОБЖ: правила пожарной безопасности.
5 Родная природа (31 ч)	Красота природы нашего края. Природа и творчество человека. Природа и фантазия. Поделки из природного материала. Приметы осени в нашем городе. Экскурсия. Растения пришкольного участка (4-5 растений). Животные вокруг нас. Домашние и дикие животные, проживающие в нашем крае.
6 Семья (2 ч)	Родители: Ф.И.О., Труд и отдых в семье.
7 Наша страна – Россия. Родной край (15 ч)	Название города (села), в котором мы живём. Достопримечательности нашего города. Главная улица (площадь). Памятные места нашего города. Труд наших земляков. Народное творчество. ОБЖ: безопасная дорога от дома до школы. Времена года в нашем городе.
<b>2 класс</b>	
1 Что окружает человека (1ч)	Живая природа (животные, растения, люди); предметы и изделия, созданные человеком. Изделия наших мастеров. Настоящее, прошлое, будущее.
2 Кто ты такой (14 ч)	Чем люди похожи, Что отличает одного человека от другого. ОБЖ: здоровье и осторожность.
3 Кто живёт рядом с тобой (6 ч)	Семья. Моя родословная.
4 Россия – твоя Родина (13 ч)	Что такое Родина. Почему человек любит свою Родину. История рассказывает о прошлом. Путешествие в прошлое. Исторические сведения о родном крае... Родной край – частица Родины. Особенности родного края, отличающие его от других мест родной страны. Достопримечательности родного края. Труд, быт людей. Культурные учреждения. Знаменитые люди родного края. Профессии людей. Россия – многонациональная страна. Народы Тюменской области. Обычаи и традиции народов нашего края.
5 Мы – жители Земли (9 ч)	Разнообразие животных и растений нашего края.
6 Природные сообщества (23 ч)	Среда обитания. Леса родного края. Болота нашего края. Охрана водоёмов и рек. Травянистые растения леса, лекарственные, ядовитые. Лесные обитатели наших лесов.
7 Природа и человек (2 ч)	Правила поведения в природе. Охранные мероприятия. Красная книга Тюменской области.
<b>3 класс</b>	
1 Земля – наш общий дом (7 ч)	Где ты живёшь. Когда ты живёшь. Водоёмы Тюменской области. Растения и животные нашего края.
2 Человек изучает Землю (4 ч)	Наблюдения, опыты, эксперименты – методы познания человеком окружающего мира. План и карта нашего края.
3 Царства природы (26 ч)	Грибы, животные, растения родного края. ОБЖ: Съедобные и несъедобные грибы. Правила сбора грибов.
4 Наша Родина: от Руси до	Названия русского государства в разные исторические эпохи. Государственные деятели, посе-

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

	России (11 ч)	тившие наш край.
5	Как люди жили в старину (12 ч)	Крестьянское жилище Культура быта: интерьер дома. Экскурсия в краеведческий музей.
6	Как трудились в старину (7 ч)	Возникновение и развитие ремёсел в нашем крае. Наши знаменитые мастера.
7	Урок - обобщения	Проводится как итоговое занятие с использованием нестандартной формы на примерах краеведческого материала. Урок-праздник. Защита творческих проектов. Встреча с интересными людьми и т.д..
<b>4 класс</b>		
1	Человек – живое существо (организм) 16 ч)	Человек – живой организм. Охрана здоровья человека. Зависимость человека от климатических условий родного края. Закаливание.
2	Твоё здоровье (12 ч)	Когда дом становится опасным. Природные катастрофы в Тюменской области.
3	Человек – часть природы (2 ч)	Условия роста и развития ребёнка. Забота о престарелых и больных. Благотворительность в нашем крае.
4	Человек среди людей (5 ч)	Организации, занимающиеся охраной здоровья человека нашего района. ОБЖ: почему нужно избегать общения с незнакомыми людьми. Моделирование жизненных ситуаций.
5	Родная страна: от края до края (10)	Рельеф нашего края. Особенности, положение на карте. Особенности расположения нашего города (села). Улица нашего города (села) и происхождение их названий.
6	Человек – творец культурных ценностей (12 ч)	Ценности культуры. Культурно-историческое наследие нашего края. Памятники архитектуры. Творчество архитекторов, художников, писателей, поэтов нашего края.
7	Человек – защитник своего Отечества (5ч)	Наш край в годы Великой Отечественной войны. Экскурсия в краеведческий музей.
8	Гражданин и государство (3ч)	Права и обязанности граждан России. Символы государства, области.

**Содержание программы курса «Окружающий мир»,**

**авторы О.Н. Федотова, Г.В. Трафимова, Л.Г. Кудрова, с включением краеведческого материала**

Раздел программы	Примерное содержание	
<b>1 класс</b>		
1	Человек и природа (49 ч)	Разнообразие растений и животных родного края. Лекарственные растения. Съедобные и несъедобные грибы. Смена времён года в нашем крае.
2	Человек и общество (17 ч)	Школьник и его жизнь в школе. Экскурсия по школе. Красная книга Тюменской области. Экологические проблемы нашего края. Труд земляков. Многообразие народов нашего края. Областная символика. Достопримечательности родного края.
<b>2 класс</b>		
1	Человек и природа (42 ч)	Наша область на глобусе и карте. Смена времён года в родном крае. Разнообразие растений и животных родного края. Красная книга. Живой уголок.
2	Человек и общество (26 ч)	Родословная. Составление схемы родословного древа. Родной край – частица России. Родной город (село): название и его связь с историей возникновения, с занятиями людей, с названием реки, озера; основные достопримечательности. Областная символика. Характеристика основных исторических событий родного края.
<b>3 класс</b>		
1	Человек и природа (54 ч)	Родной край на глобусе и карте. Особенности поверхности родного края. Наблюдения за погодой своего края. Природные богатства родного края. Природные сообщества родного края. Посильное участие в охране природы родного края.
2	Человек и общество (14 ч)	Разнообразие растений и животных родного края, их охрана. Красная книга. Достопримечательности родного края. Наш край в годы Великой Отечественной войны.
<b>4 класс</b>		
1	Человек и природа (42 ч)	Родной край – часть великой России. Карта родного края. Полезные ископаемые. Поверхность и водоёмы родного края. Растительный и животный мир края. Посильное участие в охране и природы родного края.
2	Человек и общество (26 ч)	Родной край – часть великой России. Родной город (село). Тюменская область на карте. История Тюменской области в лицах. Историческое и культурное наследие родного края.

**Содержание программы курса «Окружающий мир»,**

**авторы Н.Я. Дмитриева, А.Н. Казаков, с включением краеведческого материала**

Раздел программы	Примерное содержание	
<b>1 класс</b>		
1	Окружающий мир: природа, общество, труд (7 ч)	Родной город (село) Экскурсия по школе. Ознакомление с профессиями работников школы. Занятия родителей. Природа осенью. Осенняя экскурсия.
2	Природа (17 часов)	Разнообразие природы нашего края, её изменчивость. Разнообразие растений и животных родного края. Экскурсия «Знакомство с природой родного края».
3	Из истории Земли (10 ч)	Ознакомление с глобусом Земли – моделью Земли. Наш край на глобусе и карте.
	Становление человека (8 ч)	Общее представление об истории людей. Экскурсия в краеведческий, исторический музей по историческим местам родного края.
4	Мы – часть окружающего мира (18 ч)	Многообразие народов нашего края. Коренное население твоего края. Народы, проживающие в данной местности. Семья – самое близкое окружение человека. Родословная. Наша Родина. Природные ресурсы нашего края. Красная книга нашего края. Символика Тюменской области. Экскурсии по школе и ближайшим улицам.

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

<b>2 класс</b>		
1	Общий взгляд на Землю (5ч)	
2	Как изучают окружающий мир (9 ч)	Среда обитания. Леса родного края. Болота нашего края. Охрана водоёмов и рек. Травянистые растения леса, лекарственные, ядовитые. Лесные обитатели наших лесов.
3	Космос и планета Земля (14 ч)	Правила поведения в природе. Охранные мероприятия. Красная книга Тюменской области.
4	Взаимодействие сил природы (22 ч)	Наблюдения, опыты, эксперименты – методы познания человеком окружающего мира. План и карта нашего края.
5	Живая природа (18 ч)	Грибы, животные, растения родного края. ОБЖ: Съедобные и несъедобные грибы. Правила сбора грибов.
<b>3 класс</b>		
1	Природные условия Земли (12 ч)	Человек – живой организм. Охрана здоровья человека. Зависимость человека от климатических условий родного края. Закаливание.
2	Человек в далёком прошлом (9 ч)	Когда дом становится опасным. Природные катастрофы в Тюменской области.
3	Земли восточных славян (22 ч)	Условия роста и развития ребёнка. Забота о престарелых и больных. Благотворительность в нашем крае.
4	Московское государство (12 ч)	Организации, занимающиеся охраной здоровья человека нашего района. ОБЖ: почему нужно избегать общения с незнакомыми людьми. Моделирование жизненных ситуаций.
5	Путь от Руси к России (13 ч)	Рельеф нашего края. Особенности, положение на карте. Особенности расположения нашего города (села). Улица нашего города (села) и происхождение их названий.
Краеведение (в течение года). Изучение рельефа почв, природных сообществ родного края, запоминание растений, животных, грибов, усвоение правил поведения в природе, ориентирование на местности. Родной край в изучаемый исторический период: территориальная принадлежность, коренное население. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта, культура. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Особенности хозяйственной деятельности. Экскурсии в краеведческий музей, в художественную галерею, музей прикладного искусства (с учётом возможностей)		
<b>4 класс</b>		
	Человек и окружающий мир (21 ч)	Родословная. Лекарственные растения родного края. Осенние работы на пришкольном участке. Экскурсии в политехнический музей, планетарий (по возможности)
	Преобразования в России (10 ч)	Полезные ископаемые родного края. Знаменитые геологи, нефтяники. План местности. Экскурсии в краеведческий музей.
	Мир человека в новое время (27 ч)	Судьба родного края в годы Великой Отечественной войны. Экологические проблемы родного края. Внимательное и уважительное отношение к окружающим людям, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.
	Современная Россия (10 ч)	Областная символика. Наша область на карте. Наши соседи. Выдающиеся люди родного края.
Краеведение (в течение года) Родной край – часть России. Областные органы власти. Областная символика. Родной край в изучаемый исторический период: особенности хозяйственной деятельности, быта и культуры. Выдающиеся земляки. Экскурсии в краеведческий музей (с учётом возможностей)		

**Примерное тематическое планирование уроков окружающего мира в курсе «Мир и человек», авторы А.А. Вахрушев, А.С. Раутин, с включение краеведческого материала**

№ урока	Тема урока	Примерное содержание
<b>1 класс</b>		
8	Учимся определять положение предметов и направления движения.	Положение предметов в кабинете. Правила движения по школе.
12	Предметы и их признаки.	Описание предметов из окружающей обстановки.
15	Осень – природа готовится к зиме.	Приметы осени в нашем городе.
24	Ты и твоя семья.	Родители: Ф.И.О., место работы, любимое занятие.
26	Ты и твои друзья.	Ф.И., описание внешности, привычек, черт характера друга. Что вы любите делать вместе.
30	Зима – покой природы.	Приметы зимы в нашем городе.
33	Мой дом, моя улица.	Экскурсия по улицам города.
39	Хозяйство человека.	Фермерские хозяйства, промышленные предприятия города и района.
41	Богатства природы.	Чем богат наш край.
44	Весна – природа пробуждается.	Приметы весны края.
50	Растения и животные.	Разнообразие растительного и животного мира района.
55	Домашние животные и растения – наши друзья.	Домашние животные и растения учеников класса.
58	Природа и мы.	Правила поведения в лесу.
62	Лето – природа цветет и плодоносит.	Приметы лета в городе. Сбор гербария.
<b>2 класс</b>		
3	Природные часы, календарь, компас.	Работа с компасом на местности. Определение местоположения достопримечательностей города относительно сторон горизонта.
11	Смена времен года.	Времена года в нашем городе (селе)
24	Реки.	Реки Тюменской области .
26	Озера.	Озера Тюменской области.
27	Равнины. Болота и их обитатели.	Болота нашего края.

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

28	Горы. Вулканы и землетрясения.	Уральские горы.
37	Леса умеренного пояса.	Лес – легкие нашей области. Лесные обитатели наших лесов.
40	Хрупкая природа степей и пустынь.	Природа степей и пустынь в сравнении с природой Тюменской области.
43	Горные экосистемы.	В сравнении с природой Тюменской области.
45	Другие природные катастрофы.	Природные катастрофы в Тюменской области.
46	Человечество.	Народы Тюменской области. Обычаи и традиции народов нашего края.
47	Города и страны.	Тюмень – прошлое и настоящее. Наш город.
61	Моя Родина.	Тюменская область – наша малая Родина: символика и традиционные праздники.
<b>3 класс</b>		
2	Тела и вещества.	Примеры веществ, из которых промышленные предприятия нашего города выпускают различные тела.
6	Где обитают живые организмы.	Места обитания живых организмов нашего района.
8	Живые участники круговорота веществ.	Живые представители круговорота веществ нашего района.
13	Экосистемы озера и болота.	Растения и животные озер и болот нашего города.
14	Экосистема луга.	Растения и животные луга нашей местности.
15	Экосистема леса.	Растения и животные леса нашей местности.
17	Экосистема поля.	Растения и животные поля нашей местности.
22	Животные большие и маленькие.	Самые, самые животные нашего района.
25	На суше – как дома.	Земноводные и пресмыкающиеся нашего края.
26	Пернатые изобретатели.	Птицы нашего города.
28	Осторожно: животные!	Охрана животных в нашем районе
31	Как нам жить.	Меры по охране природы своей местности.
<b>4 класс</b>		
6	Для чего и как мы дышим.	Охрана воздуха нашего края.
10	Почему наш организм работает слаженно.	Взаимодействие всех организаций города, района.
13	Родители и дети.	Охрана материнства и детства в нашем районе.
14	Отчего мы иногда болеем.	Организации, занимающиеся охраной здоровья человека нашего района.
19	На службе у человека.	Животные – помощники человека в различных профессиях.
21	Как человек использует свойства воды.	Использование свойств воды в промышленном производстве нашего района.
22	Как человек использует свойства воздуха.	Использование свойств воздуха в промышленности своего края.
24	Горные породы и минералы.	Полезные ископаемые нашей местности.
26	Приручение огня.	Металлургическое производство области.
30	Как нам жить.	Воздействие человека на природу.

Таким образом, каждый урок окружающего мира в начальной школе располагает богатыми возможностями включения регионального компонента, поскольку изучение окружающего мира идёт на примерах растений произрастающих в нашем крае, на примерах животных проживающих в нашем крае.

С первых уроков окружающего мира педагог учит детей наблюдать за природой своего края, за окружающей действительностью, расширяя их кругозор, обогащая словарный запас. Введение регионального компонента на уроках повышает интерес к предмету, облегчает усвоение наиболее трудных понятий и закономерностей. Дети учатся работать с научно – популярной, справочной и художественной литературой, устанавливают причинно-следственные связи. Проведение экскурсий на одно и то же место в разные времена года даёт возможность увидеть и понять характерные особенности каждого из них. На таких экскурсиях организуется сбор природных материалов. Это особенно важно, поскольку сбор природных материалов сегодня рассматривается как один из способов фиксации наблюдений. По материалам экскурсий на уроках технологии школьники оформляют альбомы, изготавливают поделки и др.

### **Межпредметная интеграция**

Изучению родного края, его истории, природы, жизни наших современников помогает литература, в частности, произведения местных авторов, поэтов и писателей, посвящённых не только родной природе, а также матерям, отцам, героям Великой Отечественной войны. Литература как предмет эстетического цикла, как сокровищница духовных богатств этноса, как зеркало исторического, культурного развития жизни народа играет большую роль в нравственном, художественном воспитании и интеллектуальном развитии учащихся, приобщает их к духовным ценностям этнической культуры.

В процессе изучения истории, воспитания гражданственности и патриотизма учащихся учителями используются краеведческие материалы, материалы историко-краеведческого музея. Например, археологический материал позволяет придать урокам дополнительную занимательность, способствует формированию уважительного отношения к историческим знаниям. Для более эмоционального восприятия темы можно предложить ученикам составить рассказ от лица свидетеля или участника исторических событий. Широко используется материал о Великой Отечественной войне, где рассказывается о судьбе наших земляков и их подвигах. На уроках окружающего мира помимо экскурсий в лес, на речку, школьный и городской музеи; наблюдения и выбор темы для рисунка; посещение выставок местных художников, концертов. В результате осуществляется духовно-нравственное постижение мира, формируются ценные ориентации, пробуждается интерес к родному краю. Воспитывается любовь к родине, что, несомненно, влияет на художественно-творческое развитие учащихся начальной школы.

## Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов с 1 по 11 класс

Таким образом, межпредметная интеграция с использованием материала национально-регионального компонента активизирует мыслительную деятельность, вызывает большой интерес к истории родного края; происхождению фамилий, имён, названию городов, сёл, рек. Использование такого материала делает урок интересным, увлекательным, что повышает эффективность урока. Любимые предметы имеют сильное воспитательное воздействие, поэтому грамотное использование исторического, географического, литературного и другого материала воспитывает в детях патриотические чувства, чувства любви, восхищения и гордости к родному краю, что не оставляет никого быть равнодушным к проблемам малой родины и вырабатывает активную жизненную позицию. Так, например, на уроках математики можно включать задачи с краеведческим содержанием. Использовать их на уроках закрепления, применения знаний, умений, проверки и контроля, а также на комбинированных уроках. Числовые данные могут быть взяты из тех или иных источников. Для составления задачи достаточно иметь 2-3 числовых данных. Недостающие данные учитель может подобрать по своему усмотрению в соответствии с возрастными особенностями и требованиями программы. Работа по составлению задач упрощается в том случае, когда учитель собирает и накапливает разнообразный числовой материал постепенно, что освобождает педагога от необходимости поспешно подбирать данные для задач. В процессе работы по использованию на уроках математики задач с национально-региональным компонентом можно дополнительно вести специальные тетради и заносить в них всевозможные числовые данные, наиболее ярко иллюстрирующие особенности жизни области, перспективы развития. Учитель может привлекать школьников к составлению и решению жизненно-практических задач. Хорошо проводить математические диктанты, когда учитель использует числовые данные из сведений об области, городе, селе. Решение краеведческих задач при обучении математике не только знакомит учеников с новыми данными и характеристиками того или иного процесса, объекта, но и развивает учебные умения.

В качестве примера ниже предлагается проект «Ишим в задачах», разработанный учителем начальных классов МАОУ СОШ №5 г. Ишима Лукаковой Татьяны Владимировны. Подобная работа может быть организована в рамках внеурочной деятельности. При любом подходе к реализации регионального компонента полезным является взаимодействие с местными музеями, библиотеками, детскими центрами. Это позволит обогатить содержание и формы краеведческой работы.

### Внеурочная деятельность, организация внеклассных мероприятий.

Материал национально-регионального компонента может быть представлен на нескольких уровнях, как за счет включения в изучаемые предметы соответственно тематическому планированию с использованием интеграции с другими предметами, так и в рамках организации внеурочной деятельности.

**Внеурочная деятельность** отличается от уроков тем, что у них нет жёсткой регламентации времени и предполагает большую вариативность проблематики. Внеурочные занятия могут быть кратковременными, а могут быть и более длительными. Участие в них детей носит добровольный характер, определяется их интересами. Внеклассная работа может носить системный характер. Это организация кружков, клубов по интересам и т.п., которые работают в течение определённого времени. Другой вариант – проведение эпизодических разовых мероприятий: вечеров, концертов и т.п.

**Формы** внеурочной и внеклассной работы: выпуск стенгазеты, историко-краеведческая и литературно-историческая композиция, олимпиада, конкурсы (сочинений, рисунков, поделок), викторина, устный журнал, экскурсия, создание мини-музеев, участие в работе школьных музеев и др.

В этих видах деятельности реализуется еще одна воспитательная задача краеведения – укрепление семейных связей. В результате деятельность учащихся и родителей по сбору краеведческого материала органично вплетается в образовательный процесс, делая его увлекательным, мотивированным, личностно-ориентированным.

**Примерная тематика внеклассных мероприятий:** Мой край, История семьи – история города, Юный историк, Юный археолог, Мир музея, Старый дом, Человек в истории, Так жили наши деды, Знаменитые люди нашего края и др.

## Приложение 1

### Дополнительный материал для уроков окружающего мира

#### Особенности лесов разных природных зон. Лес Тюменской области.

Карточка 1.

Какой лес в окрестностях нашего края? Выбери правильный ответ.

Хвойный, лиственный, смешанный

Карточка 2.

Соедини стрелками, к какому этажу относятся:

- |               |                              |
|---------------|------------------------------|
| 1 ярус (этаж) | кустарники                   |
| 2 ярус (этаж) | мхи, лишайники, грибы, травы |
| 3 ярус (этаж) | высокие деревья              |

#### Луг. Растения и животные луга

Карточка

Подчеркни названия тех растений, которые растут на наших лугах: клевер, волчье лыко, лютик едкий, медуница, кувшинка, кукушкины слёзы.

#### Почвы Тюменской области

Карточка

Подчеркни слова, которые определяют тип почвы в Тюменской области: чернозёмные, подзолистые, суглинистые.

#### Полезные ископаемые нашего края

## Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов с 1 по 11 класс

Какие полезные ископаемые есть в Тюменской области: торф, каменный уголь, нефть, золото, гранит, глина, песок, газ, известняк.

Определи название двух очень сложных и схожих полезных ископаемых по их свойствам:

1. Хрупкий, твёрдый, бурого цвета, состоит из остатков растений, легче воды, тускло горит.
2. Хрупкий, твёрдый, чёрного цвета, состоит из остатков растений, тяжелее воды, ярко горит.

### Реки и озёра нашего края

Прочитай. Спиши, разделив слова на 2 группы:

Тура, Андреевское, Обь, Иртыш, Светлое, Тобол, Солёное, Ук, Таз, Пур, Тавда, Ахманка

### Понятие об экологии. Охрана природы нашего края

Своеобразие географического положения Тюменской области, рельефа, определило ряд интересных природных достопримечательностей, требующих к себе бережного отношения. В Тюменской области одни из самых богатых запасов *леса* — *таёжного массива* — 43 миллиона гектаров. Север области — тундра славится оленьими стадами. Но главные сокровища тюменской земли таятся в её недрах — это *нефть* и *газ*. Запасы этих полезных ископаемых — наибольшие в России и одни из самых больших в мире. Нефть добывается в среднем Приобье, добыча газа сосредоточена преимущественно в северных районах. Также область славится крупными месторождениями торфа, а на Урале — бурого угля, железных, марганцевых и других руд.

По последним данным насчитывается до 35 месторождений нефти. Общая площадь земель лесного фонда Тюменской области составляет 11,4 млн. га (71% территории юга области) с общим запасом древесины 922,5 млн. куб.м. Перспективными в сельскохозяйственном отношении являются крупные запасы торфа и сапропеля. Залежи торфа оценены в 2,6 млрд. тонн. Имеются также запасы строительного сырья. Выявлено 41 месторождение лечебных минеральных вод с суммарными эксплуатационными запасами 23,6 млн. куб.м. в сутки. В Тобольском районе открыто 2 крупных месторождения йодо-бромных вод.

### Вода на Земле. Реки и озёра нашего края

Две трети планеты занимает вода и только одну треть — суша. Треть населения планеты испытывает недостаток в пресной воде. Самая длинная река в мире — Нил 6 671 км. Европы — Волга — 3 530 км, Азии — Янцзу — 5 800 км, Северной Америки — Амазонка — 6 480 км.

Вода — один из важнейших природных ресурсов Тюменской области, край 25 тысяч больших и малых рек. Самая длинная река Тюменской области — Обь (1800 км), которая вместе со своим крупнейшим притоком *Иртышом* (900 км) и его притоками *Ишимом*, *Тоболом*, *Турой*, *Тавдой* и *Кондой* составляет основу речной сети. Самостоятельно в *Тазовскую* и *Обскую губы* Карского моря впадают реки *Пур*, *Таз* и *Надым*. Бесчисленное множество больших и малых озёр (около 500 тысяч) разбросано среди болот на междуречьях и в долинах рек. Особенно их много в тундре и лесной зоне, а наиболее крупные расположены на полуострове Ямал и юге (Ярато, Шурышкарский Сор, Большой Уват и другие). Реки и озёра богаты рыбой (осётр, стерлядь, нельма, муксун, язь и др.).

### Знакомство с картой Тюменской области

Карты бывают: геологические, климатические, фенологические, экономические, почвенные и другие. На карте есть условные обозначения, масштаб.

Зелёный цвет обозначает низменности. Светло — коричневый — возвышенности. Синий цвет — вода, реки, озёра. Полезные ископаемые — условные знаки. Тюменская область, самой большой по площади областью страны. Её гигантская даже по сибирским масштабам *территория* занимает 1435,2 тысячи км<sup>2</sup> — около 60% всей площади Западной Сибири. Если прикинуть европейским масштабом, здесь легко уместить Францию, Англию, Италию и Финляндию, вместе взятые. Это единственная область Западной Сибири, расположенная на обеих главных её водных артериях — Оби и Иртыше. С ними связана вся жизнь этих земель, которую поэтому часто называют *Обь-Иртышьем*.

### Особенности климата

9/10 территории области — это Западно-Сибирская равнина и только на северо-западе поднимаются горные хребты восточного склона Северного, Приполярного (с горой Народной, высота которой 1895 м) и Полярного Урала. Именно этими обстоятельствами, после широтного положения, определяют особенности тюменского климата: с севера далеко в глубь области беспрепятственно проникает холодное дыхание Арктики, с юга — горячие, сухие ветры Казахстана, а удалённость от Атлантики и уральские хребты затрудняют доступ сюда с западной стороны влажных и тёплых воздушных течений. Поэтому климат здесь *континентальный*. *Зима на севере* очень долгая — от 8 до 10 месяцев со *средней температурой в январе —29°C*, лето совсем короткое со *средней июльской температурой от +4°C до +15°C*. В *центральной части* области в *январе —23°C*, в *июле от +16°C до +18°C*. Юг обозначается температурной разницей от *—19°C до —17°C в январе*, до *+19°C в июле*.

### Путешествие по городам Тюменской области

#### Тюмень-ворота Сибири

Тюмень на пути из Европейской России на восток — первый русский город в Сибири. Историки называют её «*матерью городов сибирских*». Основана она как укрепление в 1586 году на месте бывшего татарского городка Чимги-Тура на крутом правом берегу реки Туры. Ранее деревянный, неказистый, одноэтажный — сегодня это большой, современный красивый город.

#### Тобольск — столица Сибири

Тобольск был основан в 1587 году и стал «*стольным городом*» всей Сибири. Тобольскому воеводству была присвоена «*печать царства сибирского*», и Тобольск, единственный после Москвы, имел право принимать послов иноземных. *Деревянные дома-терема с резными наличниками, карнизами, затейливыми коньками на гребнях крыш, старинные административные здания, массивные, приземистые, сумрачные и опоясанные дома современной постройки, новые улицы, залитые асфальтом, и старые улочки, мощённые скрипучими деревянными настилами,* — всё вместил в себя этот древний, и в тоже время цветущий сибирский город.

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

**Ишим**

Город берёт своё начало в 1670 году с Коркинского острога. Историко-культурную ценность представляют **Богоявленский собор, Никольская церковь и деревянная церковь во имя Покрова Божьей матери**. Сохранено большое количество **купеческих особняков XIX–XX вв.** Пройдя за город можно попасть в **Синицинский бор** — лесной участок с реликтовыми редкими видами растений. В 30 км от Ишима находится **Кучумова гора**, связанная с именем хана Кучума, противника Ермака.

**Урок окружающего мира, 2 класс**

Учитель начальных классов, Фёдорова Елена Николаевна, МАОУ СОШ №64 г. Тюмени

**Тема: Родной край – частица Родины. Улицы моего города.**

Цель урока: Познакомить учащихся с историческими сведениями о названии улиц своего города. Формировать у учащихся нравственные качества личности. Развивать у учащихся познавательный интерес к истории своего края, к тем местам, где проходит детство учащихся; развивать творческие способности.

Оборудование: Карта России, Тюменской области и карта города Тюмени. Набор открыток «Тюмень». Фотографии старых улиц города (слайды). Индивидуальные кроссворды и общий на экране (слайд). Карточки со словами: Родина, Отчизна, Отечество, родная страна, родная сторона, мой город, моя улица. Магнитофонная кассета с записью песни Д. Кабалевского «Родной край». Проектор, экран.

**1. Эмоциональный настрой**

Послушайте песню, о чём пойдёт речь на уроке?

Звучит запись песни Д. Кабалевского «Родной край»

- Какие чувства вы испытываете, слушая строки этой песни?
- О чём вы думаете, слушая и напевая эти строки? (о Родине, о своём крае, городе)
- Как называется страна, в которой мы живём? (Россия). Покажите на карте.
- Объясните значение слов: Родина, Отчизна, Отечество, родная страна.
- Найдите на карте нашу область, покажите.
- Как называется наш город? Найдите его на карте.
- Как по-другому, мы можем сказать о нашем крае, городе? (родная сторона, мой город, моя улица).

**2. Работа с новым материалом**

Учитель читает стихотворение Л. Коноваловой:

*Подъёмы крутые, террасы и склоны,  
А улицы кажутся садом зелёным.  
Куда ни идёшь и куда ни глядишь –  
В зелёном – цветные квадратики крыш...*

- Как вы думаете, куда мы отправимся в путешествие сегодня? (по улицам родного города)
- На каких улицах вы живёте? Почему именно так называется улица, на которой вы живёте? - Давайте попробуем узнать, как же назывались улицы нашего города в далёком прошлом и как называются они сейчас.

По мере выступлений ученики заполняют таблицу:

Старые названия улиц	Новые названия улиц

**3. Групповая работа**

- Ребята, нам пришло письмо от вашего сверстника из другого города, который просит вас рассказать о нашем городе, его улицах и достопримечательностях. Что бы вы ответили?

Составьте рассказ – этюд о любой улице нашего города.

**4. Итог урока**

- О чём шла речь на уроке?
  - Для чего мы должны знать и помнить историю своего края, Родины?
- Оценивание.

Домашнее задание на выбор:

1. Найти материал о своей родной улице.
2. Нарисовать, какой бы вы хотели видеть свою улицу.
3. Составить кроссворд об улицах города.

**Урок окружающего мира**

Крохалева Марина Александровна, учитель начальных классов,  
МАОУ СОШ № 59 г. Тюмени

**Тема:** Растения и животные

**Цель:** познакомить учащихся с группами «растения» и «животные».

**Задачи: Образовательные:** а) закрепить знания свойств живых организмов и неживых предметов; б) познакомить учащихся со сходствами и различиями животных и растений; в) показать роль растений и животных в природе и в жизни человека. **Развивающие:** а) развивать мыслительную операцию «сравнение», б) развитие наблюдательности.

**Воспитательные:** а) воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

**Оборудование:** Карточки с изображениями объектов живой и неживой природы. Карточки с названиями признаков живых организмов. Таблица «Различия животных и растений». Схема «Питание растений». Карточки с изображениями объектов живой и неживой природы для игры.

**Ход урока**

**1. Актуализация знаний**

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

**Цель:** повторить свойства живых организмов и неживых предметов, на основе которых на следующем этапе будет проведено сравнение групп растений и животных.

Тему урока попробуйте сформулировать сами.

На доске изображения живых организмов и неживых предметов.

- На какие группы можно разбить эти предметы? (живые организмы и неживые предметы).

**2. Постановка проблемного вопроса и формулирование темы урока**

- По какому признаку мы разбили все предметы на эти две группы?

- Вспомните признаки живых организмов (учитель показывает картинку с «изображением» признака, ребята называют признак, карточка с которым вывешивается на доску).

- На какие две группы можно распределить объекты природы? (животные и растения).

- Как будет звучать тема нашего урока? (Растения и животные).

- А как вы определили, к какой из групп относятся эти объекты живой природы?

- Как думаете, на какой вопрос мы с вами попытаемся ответить сегодня на уроке? (Чем похожи и чем отличаются эти группы).

- Итак, цель урока, выделить сходства и различия группы растений и группы животных.

**3. Открытие нового знания**

**Цель:** выявить сходства и отличия группы растений и животных.

- Посмотрите на доску, что объединяет объекты природы? (обе эти группы обладают признаками живых организмов).

*Учитель создает проблемную ситуацию:* Раз обе эти группы имеют общие признаки, значит я могу этот объект (показывает карточку с изображением какого-либо животного) отнести к группе и животных, и растений? Почему? (помимо общих признаков имеется ряд отличий).

- В чем же тогда их отличие?

В ходе изучения отличий этих групп заполняется таблица: Различия растений и животных

Признаки	Растения	Животные
Цвет (окраска)	Как правило, зеленые.	Разнообразные.
Тип питания	Питаются готовыми органическими веществами – вода, воздух, свет.	Питаются неорганическими веществами.
Передвижение	Как правило, не двигаются.	Двигаются
Очищение кислорода	Вырабатывают кислород, очищают воздух.	Не вырабатывают кислород, воздух не очищают.

- Посмотрите на группу растений. Что сразу же бросается в глаза? (Они все зеленого цвета). А животные? (разного).

- Значит первое отличие в цвете.

- Можно ли только по цвету определить относится объект к растениям или животным (например, показать изображение лягушки)? (Нельзя, этого признака недостаточно).

Значит должны быть еще отличия этих групп, более существенные.

- Мы выяснили, что у них есть общее свойство – они питаются. Как питаются животные? (неорганическими веществами).

**Игра** «Кто чем питается». Показывается изображение животного, ребятам надо сказать, что ест это животное. А как животные добывают пищу? (Они охотятся, ловят и т.п.) То есть, животным необходимо двигаться, чтобы добыть пищу.

- А растения тоже двигаются, чтобы добыть пищу? (Растения, как правило, не двигаются).

- Как же питаются растения? Чем питаются? Двигаться они не могут, да и рта у них нет.

(*учащиеся высказывают свои предположения*).

- Найти ответ на этот вопрос и проверить свои предположения вам поможет небольшая история в вашем учебнике. (*Учащиеся читают комикс на страницах учебника*).

- Оказывается, растениям не надо добывать себе пищу, они получают ее из окружающей среды.

- Как питаются растения?

В ходе рассказа на доске заполняется схема.

- Какова роль растений в природе и в жизни человека? Зачем на Земле так много лесов, полей, парков? (Растения выделяют кислород и очищают воздух, а животные в процессе дыхания выделяют углекислый газ)

**IV. Первичное закрепление**

**Цель:** закрепить полученные на предыдущем этапе знания о сходствах и различиях животных и растений.

**Игра:** Учитель загадывает представителя флоры или фауны, рассказывает про него небольшой рассказ (называет признаки, которыми этот объект обладает), а учащиеся, используя таблицу, пробуют угадать, кого или что загадали (растение или животное).

1. Она зеленая, дышит, растет. Пищу получает из окружающей среды. Не передвигается. Там, где ее много – воздух чище (растение, трава).

2. Питается, растет, размножается, дышит. Пищу добывает в процессе охоты, летает, при дыхании всегда выделяет углекислый газ (животные, птица).

3. Зеленая, питается насекомыми, прыгает, растет, дышит. (животные, лягушка).

Если позволяет время, то загадывать пробует ученик (пользуясь таблицей). Как вариант, можно показать ученику карточку с изображением объекта живой природы и попросить указать его признаки так, чтобы ребята угадали, что или кто изображен на карточке.

**V. Самостоятельная работа**

**Цель:** закрепление полученных знаний в ходе самостоятельной работы.

Выполнение заданий в рабочей тетради.

Проверка фронтальная.

**VI. Подведение итогов**

## Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов с 1 по 11 класс

**Цель:** обобщить полученные на уроке знания.

-Какой был главный вопрос на уроке? Получили ли мы на него ответ?

-Как мы на него отвечали? Что нам помогло найти на него ответ? (*жизненный опыт, учебник, учитель*).

- Что узнали о сходстве группы растений и животных? (*Обладают общими признаками – признаками живых организмов*).

- В чем отличие этих групп? (*в цвете, типе питания, в способности двигаться, дыхании и способности к очищению воздуха*).

- Как вы оцениваете свою работу на уроке?

- Что удавалось, что вызывало трудности? Что в изученном на уроке было для вас новым, интересным? Задумывались ли вы до этого над таким вопросом?

### Проект «Ишим в задачах»,

Лукакова Т. В., учитель начальных классов МАОУ СОШ № 5 г. Ишима

#### Содержание

Введение

Историческая справка и задачи по темам:

1.1 Ишим исторический

1.2 Ишим в годы Великой Отечественной войны

1.3 Природа Приишимья

1.4 Наши знаменитые земляки

1.5. Достопримечательности Ишима

1.6. Ишим современный

Заключение

Литература

Приложения:

Приложение 1. Результаты анкетирования

Приложение 2. Задачник по истории г. Ишима

Приложение 3. Задачи моих одноклассников



#### Введение

Почти каждый урок математики мы решаем задачи. Они разные по содержанию: про яблоки и груши, про то, сколько метров ленты в мотке, про конфеты в подарках к Новому году; про то, какой рабочий сделал больше деталей за смену, кто вырезал больше снежинок 3-а или 3-б ...Содержание задач не всегда интересно. Однажды нам предложили составить задачу, подобную той, что решали в классе, только про наш город. Всем понравилось это задание, хотя вызвало у нас затруднение (мы ещё мало знаем о нашем крае). Мы и задачи решили, и про наш город многое узнали. Вот мы и подумали: а здорово было бы, если бы в учебнике были такие задачи! Но ведь учебник составлен для всех жителей России, поэтому задач про наш маленький город там быть не может.

Мы провели анкетирование в 3-б классе, чтобы узнать мнение одноклассников. В результате анализа анкет наше предположение подтвердилось: 100% учащихся хотели бы решать задачи про наш город, край. Выявленная проблема и определила тему нашего проекта «Ишим в задачах».

**Цель:** создать сборник задач на основе краеведческого материала «Ишим в задачах»

Для достижения цели необходимо выполнить следующие **задачи:** 1. Изучить краеведческий материал. 2.Подобрать материал, подходящий для составления задач. 3.Разделить его по определённым темам. 4.Получить консультацию специалиста – работника краеведческого музея. 5.Составить задачи, оформить их в виде сборника.

**Объект исследования:** задача.

**Предмет исследования:** задачи, составленные на основе краеведческого материала.

**Методы исследования:** изучение и анализ литературы, опрос специалиста, анкетирование, систематизация. Основными источниками литературы стали детский журнал «Конёк-Горбунок», альманах «Коркина слобода», материалы, предоставленные музеем, сайты музея Ишима.

**Гипотеза:** задачи на краеведческом материале повысят интерес к математике, обогатят наши знания о нашем городе.

**Ожидаемый результат:** 1. Создание сборника задач, составленного на основе краеведческого материала; 2. Повышение интереса к математике и истории нашего края. 3.Улучшение оценок по предмету 4. Полученные знания пригодятся в жизни.

Сборник содержит 57 задач.

Работу над проектом мы начали с составления памятки. Вместе с учительницей Татьяной Владимировной мы составили памятку, которая помогла нам последовательно выполнить наш проект.

#### Памятка

1) Сбор материалов о нашем городе. Каждую задачу необходимо сопроводить исторической справкой, содержащей цифровые данные (их можно искать в периодической печати, исторических справочниках, Интернете и др. источниках).

2) Как составлять задачи. Из исторической справки надо выбрать математическое содержание и тип задачи. Задача должна решаться средствами арифметики или с помощью уравнения.

3) Формулировка условия задачи. Надо, чтобы задача была интересной, понятной.

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

Как работать над формулировкой задачи: а) выписать из исторической справки все числовые данные и установить зависимости между числами или выяснить, во сколько раз (на сколько) одно число отличается от другого; б) составить условие и вопрос задачи; в) решить задачу выбранным методом.

4) Правильное оформление задачи. Требования: – наличие исторической справки; – правильная формулировка. – наличие подробного решения; – подготовка слайдов с иллюстрациями, соответствующими историческим фактам, на основе которых составлена задача.

**План реализации проекта «Ишим в задачах»**

Этапы работы, сроки	Содержание этапа	Деятельность
Определение темы проекта. Анкетирование учащихся. Сентябрь 2011	Выявление проблемы. Так как задач об Ишине нигде нет, то решили составить задачи сами.	Цель работы: создание сборника задач для учащихся об Ишине.
Планирование. Сентябрь- октябрь	Сбор фактических данных (каждую задачу необходимо сопроводить исторической справкой). Источники информации: журнал «Конёк-Горбунок», альманах «Коркина слобода», книги «Фортпост Сибири», «Ишим далёкий и близкий», электронные справочники, периодическая печать (газеты и журналы прошлых лет), Интернет и др. источники информации.	Выбор тем, по которым будут составлены задачи: – Ишим исторический – Ишим в годы Великой отечественной войны. – Природа Приишимья. – Наши знаменитые земляки. – Достопримечательности нашего города. – Ишим современный. Срок выполнения работы – 3 месяца.
Опрос специалиста. Поиск информации. Ноябрь	За недостающей информацией обратиться в городской краеведческий музей, детскую библиотеку.	Поиск, отбор и изучение необходимой информации в предложенных источниках, самостоятельное фотографирование некоторых объектов
Обобщение результатов и выводов. Конец ноября	Анализ полученной информации, формулирование выводов	Анализ информации, формулировка условия задачи. Отбор математического содержания и типа задачи. Задача должна решаться средствами арифметики или с помощью уравнения и относиться к одной из следующих тем: - Действия с натуральными числами. – Единицы измерения длины, площади, скорости. – Римская нумерация Оформление задачи, ее решение.
Презентация сборника. Начало декабря	Защита проекта	1) иллюстрация к задаче; 2) историческая справка; 3) формулировка задачи; 4) подробное решение задачи

**Ишим исторический**

**Город Ишим** располагается на юге Тюменской области. Ишим был основан в 1687 году на левом берегу р.Ишим. На первых порах поселение имело название «Коркинская слобода», но императрицей Екатериной Второй в 1782 г. был издан указ «Об изменении статуса «Коркиной» слободы». С той поры это поселение стало носить звание «город», а имя городу соответственно - Ишим.

Шли годы, и каждую зиму шумела знаменитая на всю Сибирь Никольская ярмарка. Гордились ишимцы качеством сала, кож, мяса, недовольных покупателей не было. Зажиточные купцы приобретали товар подороже. Купеческие династии оставляли о себе добрую память: церкви, школы, больницы, построенные на их личные средства. Милосердие было в чести.

Никольская ярмарка стала проводиться с 1721 года. Прославился Ишим ярмаркой во всей России! Это не удивительно! Со всех окрестностей, со многих Российских городов и даже из-за границы приезжали торговать на ишимскую ярмарку купцы и ремесленники. В то время расходы жителей были меньше доходов, почти всё население города жила безбедно, и жители называли ярмарку кормилицей.

Ишим сохранил свой исторический облик. Исторический центр города наполнен деревянными, украшенными резьбой, каменными, из красного кирпича, постройками – когда-то все они принадлежали именитым горожанам, зажиточным крестьянам, купцам 1,2,3 гильдии.

Задача	Решение
В 1687 году была основана Коркина слобода. Через 95 лет по указу Екатерины II Коркина слобода переименована в город Ишим. Назовите год основания города Ишима.	1) $1687+95=1782$ (год) - появился Ишим Ответ: город Ишим был основан в 1782 году.
После преобразования Коркиной слободы в город Ишим, появился военный гарнизон, в котором числились: Подпоручик – 1 человек, Сержант - 1 человек, Капрал - 3 человека, Рядовые – 28 человек, Барабанщик - 1 человек. Сколько человек было в военном гарнизоне?	$1+1+3+28+1=34$ (чел.) Ответ: военный гарнизон состоял из 34 человек
Определи век, запиши римскими цифрами. 1687 год - основание Коркиной слободы казаком Иваном Карповичем Коркиным 1782 год - по высочайшему указу императрицы Екатерины II Коркина слобода получила статус города и названа город Ишим. 1815 год - в деревне Безруковой в 15 верстах от Ишима родился Пётр Павлович Ершов, будущий автор сказки «Конёк-Горбунок» 1859 год - в Ишине открыта первая женская школа при содействии П.П. Ершова. 1913 год - в Ишине пошли первые поезда. 1982 год - город Ишим награждён орденом «Знак почёта» 1997 год - город Ишим занял второе место в конкурсе «Самый благоустроенный город России» в номинации средних по численности населения городов.	XVII XVIII  XIX  XIX XX XX XX

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

2004 год - у города появился свой флаг. 2011 год - в г. Ишиме установлены памятники знаменитым землякам	XXI XXI
В 1782 году Коркина слобода стала называться городом. Через 3 года был утверждён герб города - золотой карась на синем фоне. В каком году город получил герб? Запиши дату арабскими, а век римскими цифрами.	1) $1782+3=1785$ (год) 2) XVIII век
В 1903 году в селе Локти, входившем в состав Ишимского уезда, насчитывалось 200 дворов: с жителями мужского пола 530 человек, а женского – на 36 человек больше, чем мужского. В самом городе Ишиме в то время дворов числилось на 497 больше, а жителей – на 10622 человека больше, чем в селе Локти. Сколько дворов и жителей числилось в 1903 году в г.Ишиме?	1) $200+497=697$ (двор)- в селе 2) $530+36=566$ (чел)-женского пола 3) $530+566=1096$ (чел)-людей в селе 4) $697+497=1194$ (двор)- в Ишиме 5) $1096+10622=11718$ (чел) - людей в Ишиме Ответ: в 1903 году в Ишиме числилось 1194 двора и 11718 людей
Во время Гражданской войны в 1918 году на территории Ишимского уезда дислоцировался 4 Степной Сибирский запасной полк. В нём состояло 118 офицеров, вооружённых солдат на 522 человека больше, чем офицеров, а невооружённых солдат на 4195 человек больше, чем вооружённых. Сколько всего человек состояло в белогвардейском полку?	1) $118+522=640$ (чел) - вооружённых 2) $640+4195=4835$ (чел)- невооружённых 3) $118+640+4835=5593$ (чел) - всего Ответ: 5593 человека состояло в белогвардейском полку
По отчетам 1841 года в Ишимском округе насчитывалось 91397 голов конного скота, рогатого на 34474 головы меньше, чем конного, а мелкого скота на 76077 голов больше, чем рогатого. Сколько всего голов скота было по отчету 1841 года?	1) $91397-34474=56923$ (гол) – рогатого 2) $56923+76077=133000$ (гол)- мелкого 3) $91397+56923+133000=272210$ (гол)- всего Ответ: в 1841 году было 272210 голов скота
Начиная с 1721 года в Ишиме регулярно проводится <u>Никольская ярмарка</u> . Сколько лет Никольской ярмарке отметили ишимцы в 2011 году?	1) $2011-1721=290$ (лет) Ответ: в 2011 году ишимцы отметили 290-летие Никольской ярмарки
Согласно опросным листам, на Никольской ярмарке в 1872 году 52 торговца относились к крестьянам, к мещанам – на 74 торговца больше, чем к крестьянам и к купцам – на 119 торговцев больше, чем к мещанам. Сколько торговцев было на Никольской ярмарке в 1872 году?	1) $52+74=126$ (чел)-мещане 2) $126+119=245$ (чел)-купцы 3) $52+126+245=423$ (чел)- всего Ответ: в 1872 году на ярмарке было 423 торговца

**Ишим в годы Великой Отечественной войны**

В годы Великой Отечественной войны Ишим внес свой вклад в общее дело победы над фашизмом. Осенью 1941 г. в Синицинском бору был сформирован 1272-й стрелковый полк 384-й дивизии. На средства ишимцев были построены танк «Сибиряк-ишимец» и авиаэскадрилья «Ишимский рабочий».

На фронтах Великой Отечественной войны сражались 16 тысяч земляков. Не вернулись с войны – 7185 человек. За храбрость и мужество на фронтах войны боевыми наградами отмечено свыше 7500 ишимцев. Шесть из них удостоены звания Героя Советского Союза.

Многие ишимцы в первый день войны записывались и уходили добровольцами на фронт. В Ишиме было 4 госпиталя, где лечили раненых.

В Ишиме в годы войны делали полевые кухни, корпуса для мин, спиртовую пасту для подогрева пищи в зимних условиях, шили одежду, обувь для солдат.

Трудящиеся собирали денежные средства для покупки танков, самолётов, даже на бронепоезд, который назвали «Патриот». К 23 февраля 1942 года ишимцы собрали подарки бойцам на фронт - 1282 посылки. Их общий вес составил 22 тонны. Посылали сливочное масло, мясные туши, жареное мясо, кур, гусей, печенья, баранки, сухари, махорку, вязаные носки, варежки и др.

За годы войны трудящиеся Ишима в фонд обороны собрали 2 млн. 745 тысяч рублей. На авиаэскадрилью -44 тыс. руб, на танковую колонну – 60 тыс. руб. на бронепоезд - 31 тыс. руб.

Ишимцы, как и вся страна жили и работали под девизом: «Всё для фронта, всё для победы!»

Память о героической борьбе нашего народа на фронте по сей день живёт в городе Ишиме. Её хранит мемориал погибшим железнодорожникам, Памятник на Соборной площади «Вечный огонь», обелиски у предприятий, музейные экспонаты и др. Мне удалось посетить выставки в краеведческом музее, в школьном музее. Память о героях войны живёт и в ишимских улицах, названных в их честь.

Одна улица названа именем нашего земляка – Ражева Константина Ивановича – Героя Советского Союза. Имя Ражева улица получила в 1965 году, ранее она носила название Широкая. Из материалов музея узнал следующее:

«В первый же день войны Ражев был призван в армию. 21 сентября 1943 года возле Киева батарея старшего лейтенанта Ражева К.И. заняла оборону на высоте. Шел долгий бой. Боеприпасы кончились, Ражев был тяжело ранен в ногу, но не покинул поле боя, а продолжал с бойцами батареи отражать атаки фашистов до подхода помощи. Фашисты понесли большие потери. За боевой подвиг Ражеву было присвоено звание Героя Советского Союза. Мемориальная доска на школе №1 гласит: «Здесь учился Герой Советского Союза Ражев Константин Иванович». Полученная информация помогла мне составить задачи по теме: «Ишим в годы войны»

Задача	Решение
Запишите количественные числительные числами: На фронтах войны сражались шестнадцать тысяч земляков. За храбрость и мужество на фронтах Великой Отечественной войны боевыми наградами было отмечено семь тысяч пятьсот ишимцев. Не вернулись с войны семь тысяч сто восемьдесят пять человек. Ишимская земля дала шесть Героев Советского Союза.	16000 7500 7185 6
В первый день войны ишимцами было подано 100 заявлений добровольцами на фронт. Из них 34 заявления от женщин. Сколько мужчин –ишимцев ушли добровольцами в первый день войны?	1) $100-34=66$ (чел) Ответ: 66 мужчин ушло добровольцами на войну

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

К 23 февраля ишимцы собрали подарки бойцам-землякам на фронт 1282 посылки. Их общий вес составил 22 тонны. Сколько весила одна посылка?	1) $22 \text{ т} = 22000 \text{ кг}$ 2) $22000 : 1282 = 17 \text{ (кг)}$ Ответ: масса одной посылки 17 кг
В годы войны в Ишиме изготавливали спиртовую пасту для подогрева пищи в зимних условиях. По плану, бригада за смену должна была сделать 10 тыс. баночек. В бригаде 10 рабочих. Сколько баночек должен сделать каждый рабочий, чтобы выполнить план?	1) $10000 : 10 = 1000 \text{ (б)}$ - каждый Ответ: каждый рабочий должен сделать 1000 баночек спиртовой пасты

**Природа Ишима**

За городом расположен Синицинский бор — лесной массив с участками реликтового леса и редкими видами растений. На территории бора археологи России обнаружили древние погребения «андроновской цивилизации».

В ближнем и дальнем Приишимье расположены уникальные охотничьи угодья (район озера Мergenъ и др.), озёра с минерализованной водой, источники минеральных вод.

Задача	Решение
Памятник природы «Синицинский бор» находится в ближайшей окрестности г. Ишим. Бор состоит из 3 участков: I — 57 га, II — 225 га; площадь III участка — на 601 га больше площади II участка. Найдите общую площадь Синицинского бора.	$225 + 601 = 826 \text{ (га)}$ – площадь III участка $57 + 225 + 826 = 1108 \text{ (га)}$ площадь Синицинского бора. Ответ: 1108 га площадь Синицинского бора.
Река Ишим берет свое начало в горах Казахстана и впадает в реку Иртыш. Длина реки Ишим – 2450 км, а длина Иртыша на территории Китая – 525 км, на территории Казахстана – 1700 км и на территории России – 2010 км. Какая река длиннее и на сколько?	1) $525 + 1700 + 2010 = 4235 \text{ (км)}$ – длина Иртыша 2) $4235 - 2450 = 1785 \text{ (км)}$ длиннее Ответ: Иртыш длиннее Ишима на 1785 км
Город Ишим расположен на реке Ишим. Общая протяженность реки – 2450 км. Длина реки Ишим на территории Казахстана – 1717 км. Найдите протяженность реки на территории России.	1) $2450 - 1717 = 733 \text{ (км)}$ - в России Ответ: протяженность реки на территории России равна 733 км
Всего в Красную книгу Тюменской области занесены 711 видов, 427 из которых помещены на основные страницы, где перечислены виды с сокращающейся численностью и находящиеся под угрозой исчезновения. На страницах Приложений перечислены вероятно исчезнувшие виды, виды с неопределенным статусом и восстанавливаемые или восстанавливающиеся виды. Сколько видов занесено на страницы приложений?	$711 - 427 = 284 \text{ (вида)}$ Ответ: 284 вида на страницах Приложений
Заяц-русак и ёж обыкновенный занесены в Красную книгу Тюменской области. Масса зайца-русака – 4 кг, а ежа – 800 гр. Во сколько раз заяц-русак тяжелее ежа обыкновенного?	1) $4 \text{ кг} = 4000 \text{ гр}$ 2) $4000 : 800 = 5 \text{ (раз)}$ Ответ: Заяц-русак тяжелее ежа в 5 раз
Ель сибирская растет в среднем 400 лет, а сосна на 200 лет больше. Сколько лет живет сосна?	$400 + 200 = 600 \text{ (лет)}$ Ответ: сосна живет 600 лет
С одной сосны можно собрать в среднем 18 кг шишек. Сколько килограммов шишек соберут с 5 сосен?	$18 \cdot 5 = 90 \text{ (кг)}$ Ответ: с 5 сосен соберут 90 кг шишек
С одного дерева сосны в год собирают 4 кг смолы. Сколько смолы соберут с 5 сосен?	$4 \cdot 5 = 20 \text{ (кг)}$ Ответ: с 5 сосен соберут 20 кг смолы
Одно дерево за час перерабатывает 2 кг 500 г углекислого газа. Сколько углекислого газа переработает это дерево за сутки?	$2 \text{ кг} 500 \text{ г} = 2500 \text{ г}$ 2) $2500 \cdot 24 = 60000 \text{ г}$ $60000 \text{ г} = 60 \text{ кг}$ Ответ: за сутки дерево переработает 60 кг углекислого газа
Одно дерево за час перерабатывает 2 кг 500 г углекислого газа. Сколько углекислого газа переработают 10 деревьев за один час?	$2 \text{ кг} 500 \text{ г} = 2500 \text{ г}$ $2500 \cdot 10 = 25000 \text{ г}$ 3) $25000 \text{ г} = 25 \text{ кг}$ Ответ: 10 деревьев переработают за час 25 кг углекислого газа
В Синицинском бору встречается 150 видов птиц. Гнездятся здесь - 90 видов. Сколько видов птиц гнездится в других территориях?	$150 - 90 = 60 \text{ (вид)}$ Ответ: 60 видов птиц гнездится на других территориях
Филин весит 2 кг 700 г, а масса его самки на 600 г больше. Сколько весит самка филина?	$2700 + 600 = 3300 \text{ (г)}$ Ответ: самка филина весит 3 кг 300 г
Самая крупная из оседлых птиц – глухарь, весит 5 кг, а из перелетных – лебедь – кликун 13 кг. На сколько больше вес лебедя – кликуна?	$13 - 5 = 8 \text{ (кг)}$ Ответ: вес лебедя-кликлуна больше веса глухаря на 8 кг
Дятел за день съедает 753 паука-короеда. Сколько пауков-короедов он съест за неделю?	$753 \cdot 7 = 5271 \text{ (п)}$ Ответ: за неделю дятел съест 5271 паука-короеда
Длина тела вороны 50 см, а воробья – 16 см. На сколько сантиметров длина тела вороны больше?	$50 - 16 = 34 \text{ (см)}$ Ответ: длина тела вороны больше тела воробья на 34 см
Сибирские северные олени живут стадами до 20 голов в каждом. Сколько оленей могут жить в 5 стадах?	$20 \cdot 5 = 100 \text{ (гол)}$ Ответ: в 5 стадах могут жить 100 оленей.
К зиме медведь нагуливает подкожный жир до 180 кг. За период зимовки он теряет в весе до 80 кг. С каким весом выходит медведь из берлоги после зимовки?	$180 - 80 = 100 \text{ (кг)}$ Ответ: медведь выходит из берлоги с весом 100 кг
Медведь весит 400 кг, а лось – на 200 кг больше. Сколько весит лось?	$400 + 200 = 600 \text{ (кг)}$ Ответ: лось весит 600 кг
Зимой лоси живут стадами по 8 животных. Каждое животное съедает за день 15 кг корма. Сколько корма нужно стаду лосей на один день?	$15 \cdot 8 = 90 \text{ (кг)}$ Ответ: в день стаду нужно 90 кг корма
Лось за один час пробегает 56 км. Сколько километров пробежит лось за 3 часа?	$56 \cdot 3 = 168 \text{ (км)}$ Ответ: за 3 часа лось пробежит 168 км
Реки и озёра Ишима богаты рыбой. Известно, что длина леща	$50 - 30 = 20 \text{ (см)}$

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

50 см, а окуня – 30 см. На сколько сантиметров длина окуня меньше длины леща?	Ответ: длина леща больше длины карася на 20см
Длина реки Карасуль 128 км, а длина старицы Ишимчик примерно 4 км. Во сколько раз длина Карасульки больше?	128:4=32(км) Овеет: длина реки Карасуль больше длины старицы Ишимчик в 32 раза

**Наши знаменитые земляки**

Ишимцы гордятся своими земляками. Это писатель и педагог Петр Ершов, семикратный олимпийский чемпион по гимнастике Борис Шахлин, олимпийский чемпион по лыжным гонкам Николай Аникин, конструктор Останкинской телевизионной башни Николай Никитин и многие другие.

Петр Ершов родился 22.02.1815 года, д. Безруково, близ г. Ишим, - известный русский писатель, драматург. Имя Ершова известно каждому из нас, он автор всемирно известной сказки «Конек-Горбунок». Конёк-Горбунок – сказка в стихах Петра Ершова. Главные персонажи – крестьянский сын Иван-Дурак и волшебный Конёк-Горбунок. В основу произведения легли народные сказки.

Задача	Решение
Сказку «Конек-горбунок» Петр Ершов написал в 1834 году. В каком году будет праздноваться 180-летие со дня написания сказки?	1834+180=2014(год) Ответ: в 2014 году будет праздноваться 180-летие со дня написания сказки
Петровская церковь в деревне Безруковой Ишимского уезда Тобольской губернии – родине автора «Конька-горбунка» П.П. Ершова – строилась с 1862 по 1876 годы и была разрушена в 1969 году. Сколько лет продолжалось строительство Петровской церкви и сколько лет она простояла?	1876-1862=14(лет) 1969-1876=93(лет) Ответ: строительство Петровской церкви продолжалось 14 лет а простояла она 93 года
Главным конструктором Останкинской телебашни был Н.В. Никитин, который в г.Ишиме окончил приходское училище и 1 класс мужской гимназии. Высота верхнего этажа телебашни составляет 360 м, высота крыши – на 25 м больше верхнего этажа, а высота антенны (шпиля) башни – на 155 м выше крыши. Найдите высоту Останкинской телебашни со шпилем.	1)360+25=385 (м) – высота крыши 2)385+155=540 (м) – высота шпиля Ответ: высота Останкинской телебашни со шпилем 540 м
Писатель Валерий Владимирович Медведев родился в г.Ишиме в 13 марта 1923 г. В 1961 году написал повесть «Баранкин, будь человеком!». Умер автор 16 февраля 1997 г. Сколько лет прожил писатель и в каком возрасте написал известную повесть?	1997-1923=74 (г) – прожил 1961-1923=38 (л) – написал повесть Ответ: писатель умер на 74 году, а повесть написал в 38 лет.
Борис Шахлин, уроженец г.Ишима на Олимпийских играх разных лет завоевал в спортивной гимнастике 7 золотых наград, серебряных – на 3 медали меньше, а чем золотых, а бронзовых – в 2 раза меньше, чем серебряных. Сколько олимпийских медалей в копилке Бориса Шахлина?	1)7-3=4 (м) – серебряных 2)4:2=2 (м) – бронзовых 3)7+4+2=13 (м) – всего Ответ: в копилке Шахлина 13 олимпийских медалей
Наш земляк, Николай Аникин родился в 1932 году. В 24 года стал олимпийским чемпионом в составе эстафетной команды СССР по лыжным гонкам. В каком году проходили Олимпийские игры?	1932+24=1956(год) Ответ: Олимпийские игры проходили в 1956 году
Александр Георгиевич Косовичев, золотой медалист школы №91 г.Ишима, в 1975 году окончил Новосибирский университет с отличием. Через 10 лет после окончания института, уже доктор наук Косовичев вместе с сотрудниками Крымской обсерватории открыли малую планету Косовичея. В каком году была открыта малая планета, названная в честь нашего земляка?	1975+10=1985(год) Ответ: в 1985 году была открыта малая планета

**Достопримечательности Ишима**

Культурный центр П. П. Ершова известен тем, что представляет единственную в стране экспозицию, рассказывающую о жизни и творчестве автора сказки «Конёк-Горбунок».

Богоявленский собор – старейший памятник архитектуры Приишимья, место крещения П. П.Ершова

На Октябрьской площади города Ишима установлен отреставрированный в наши дни памятник Сталину.

Памятник Прасковье Луполовой, установленный в 2004 году, стал одним из символов современного Ишима. В нем народный художник России Вячеслав Клыков воплотил образ смиренной девушки, решившейся на подвиг ради горячо любимых родителей. Прасовья Луполова вошла в историю мировой культуры под именами Елизаветы и Парашки Сибирячки. Детские годы прошли в деревне Жилияковке (предместье Ишима), где отбывал ссылку её отец, отставной прапорщик, лишённый чинов и дворянства и сосланный в Сибирь на поселение в 1798 г. по уголовному делу (обвинение в укрывательстве воров и ворованных лошадей). Желая помочь родителям, Прасковья нанималась на любую тяжёлую деревенскую работу, получая вместо денег хлеб. В уповании на Бога и надежде на милосердие царя Александра I, Прасковья приняла решение отправиться пешком из Ишима в Петербург просить помилования отца. 8 сентября 1803 г. с одним рублём, образом Божией Матери и родительским благословением она отправилась в долгий и опасный путь. Путешествие её длилось почти год.

В 2011 году в Ишиме были установлены памятники жертвам трагических событий 1921 года, Памятник казаку Ивану Коркину, памятник конструктору Останкинской телебашни Н.Никитину.

Задача	Решение
В 1775 году в г.Ишиме началось строительство первого каменного здания - Богоявленского собора. Завершилось строительство в 1784 году. Сколько лет продолжалось строительство?	1784-1775=9(лет) Ответ: строительство Богоявленского собора продолжалось 9 лет
Крестьянское восстание в Сибири было жестоко подавлено в 1921 году. Памятник жертвам этого восстания был установлен в Ишиме 22 мая 2011года. Сколько лет прошло с даты подавления восстания?	2011-1921=90(лет) Ответ: с даты подавления восстания прошло 90 лет
Прасковья Луполова, дочь ишимского ссыльного, отправилась пешком из г.Ишима в столицу «с одним рублём, с образом Божьей Матери и с родительским благословением» просить милости для несчастного отца. Её путь начался 8 сентября 1803 года, а 5 августа 1804 года она достигла столицы. Сколько месяцев длился её путь?	Сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь 1803 года, январь, февраль, март, апрель, май, июнь, июль 1804 года. Ответ: путь длился 11 месяцев

## Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов с 1 по 11 класс

### Ишим современный

Сейчас в городе насчитывается 20 промышленных предприятий. Ведущие отрасли промышленности – пищевая, машиностроение, легкая, строительная индустрия. В малом бизнесе занято свыше 4 тысяч горожан.

В настоящее время в Ишиме действуют культурно спортивный комплекс с бассейном, авиационно-спортивный клуб, конноспортивный клуб, 2 детские юношеские спортивные школы, 2 стадиона.

В Ишиме работает 1 музей, 2 культурно-досуговых учреждения, 6 библиотек, 2 музыкальные школы, цирковая студия «Мечта», детский музыкальный центр «Мир музыки», Дом национальных культур и ремёсел. В городе 5 действующих церквей.

Здесь действуют Ишимский государственный педагогический институт имени П.П. Ершова, а также 6 филиалов учебных заведений Тюмени, Омска. По числу студентов на 10 тысяч населения Ишим занимает второе место по России.

Задача	Решение
Преподавательский состав Ишимского государственного педагогического института составляет 177 человек, это на 3024 человека меньше, чем студентов. Сколько студентов обучается в ИГПИ им. П.П. Ершова?	$3024 + 177 = 3201$ (гол) Ответ: в ИГПИ им. П.П.Ершова обучается 3201 студент
Расстояние от Ишима до Тюмени 300 км, а от Ишима до Омска - 350 км. Какое расстояние короче и на сколько?	$350 - 300 = 50$ (км) Ответ: расстояние Ишим-Тюмень короче на 50 км
По результатам Всероссийской переписи 2002 года население г.Ишима составляло 67757 человек, а по результатам Всероссийской переписи 2010 года, население города составило 65 229 человек. На сколько уменьшилась численность населения за 8 лет?	$67757 - 65229 = 2528$ (чел) Ответ: за 8 лет население сократилось на 2528 человек
Общая протяжённость улиц и дорог г.Ишима — 232 км, из них общая протяжённость асфальтобетонных дорог — 146 км. Сколько км улиц и дорог не имеют асфальто-бетонного покрытия?	$232 - 146 = 86$ (км) Ответ: 86 км дорог Ишима не имеют асфальто-бетонного покрытия.

### Заключение

В ходе данного исследования нами определена проблема, с которой мы столкнулись при решении задач по математике. В ходе анкетирования учащихся подтвердилась актуальность проблемы и была определена тема и цель исследования. Нами прочитана, изучена литература по истории города Ишима, получена консультация специалиста – работника краеведческого музея, отобран материал, подходящий для составления задач, разделён по темам. Подобраны иллюстрации, фотографии города Ишима, знаменитых земляков, растительного и животного мира нашего края.

Работа над проектом велась в течение трёх месяцев.

В результате нашего исследования нами составлены задачи по следующим темам: Ишим исторический; Ишим в годы Великой Отечественной войны; Природа Приишимья; Знаменитые земляки нашего города; Достопримечательности нашего города; Ишим современный.

Цель работы достигнута. Все составленные задачи вошли в сборник «Ишим в задачах». Создана презентация по теме. Сборник задач, презентация могут быть использованы учениками, учителями на уроках математики. Работа имеет практическую значимость. Использование задач на краеведческом материале не только вызовет большой интерес к решению таких задач, но и обогатит знания учащихся по истории нашего города, края. Мы будем лучше знать историю малой Родины, а значит ещё больше любить наш славный город Ишим!

Он слободою звался вначале, Радости были и были печали. Знался с гостями из всякого рода,

Чтил хлебосолье и славил свободу, Смело встречал лихолетий удары Город мой маленький,

Город мой старей... (Н.Чикишев)

### Литература

1. Ишимский познавательный журнал для мальчишек и девчонок «Конек-Горбунук», № 3-2. 7 2007; №6,8 2008; №7 2009; № 9 2011.
3. Ишим далёкий – близкий: Научно-популярные очерки/под ред. Т.П.Савченковой и др. - Ишим: ИГПИ им.П.П. Ершова, 1997.
4. Краеведческий альманах «Коркина слобода» №1-9
5. [www.ershov.ishimkultura.ru](http://www.ershov.ishimkultura.ru).
6. <http://ru.wikipedia.org>

Представленный проект может служить примером для создания подобных проектов в различных уголках Тюменской области (во внеурочной деятельности). Сборник задач, представленный в проекте, может быть использован учениками, учителями на уроках математики (Раздел «Работа с текстовыми задачами»). Работа имеет практическую значимость. Использование задач на краеведческом материале не только вызовет большой интерес к решению таких задач, но и обогатит знания учащихся по истории нашего города, края.

## 1.2. Региональный компонент в курсе литературного чтения

Принцип регионализации – это общедидактический принцип современного образования, который предполагает, в том числе, использование в образовательном процессе природных, культурных, этно-культурных, образовательных и других особенностей региона. Одним из путей регионализации образования является включение в содержание образования регионального компонента.

Назначение регионального компонента — защита и развитие системой образования национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение школьников системой знаний о регионе; подготовка молодежи к жизнедеятельности в проблемной социокультурной среде ближайшей территории и за ее пределами

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

[Лисицын С.А. Региональный компонент – интегрирующее направление в обучении и воспитании. [http://pedsovet.org/component/option,com\\_mtree/task,viewlink/link\\_id,3212/Itemid,0/](http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,viewlink/link_id,3212/Itemid,0/)]

Региональную специфику необходимо использовать и в литературном развитии младших школьников. Знание имён писателей и поэтов Тюменской области, их произведений о родном крае позволит школьникам проникнуться любовью к родной земле, испытать чувство гордости, воспитать потребность в охране культурных ценностей своего региона.

Содержание региональной литературы можно предлагать учащимся начальной школы для освоения в урочной и внеурочной деятельности. Во внеурочной деятельности в качестве программы кружка может быть использована программа учебного курса «Родной край» (авт. Каткова Ольга Анатольевна, к.пед.н., доцент ТОГИРРО), которая так же размещена в данном методическом пособии.

Освоение региональной литературы в урочной деятельности может проходить посредством включения в рабочие программы педагогов по литературному чтению произведений региональных авторов.

Рекомендации специалистов кафедры дошкольного и начального образования ТОГИРРО по включению произведений региональной литературы в образовательный процесс начальной школы юга Тюменской области учитывали ряд региональных особенностей.

Так, с переходом на ФГОС педагоги начальной школы Тюменской области используют в образовательном процессе, в основном, четыре вариативных учебно-методических комплекта (УМК): «Перспективная начальная школа», «Начальная школа XXI века», Системы Л.В. Занкова и «Школы 2100». Эти комплекты мы называем «комплектами регионального выбора». В этих комплектах разработаны программы литературного чтения разного содержания. Поэтому тематика уроков литературного чтения регионального компонента была соотнесена со спецификой разделов (названия и содержания) вариативных программ литературного чтения по классам. Анализ разделов программ по литературному чтению в вариативных учебно-методических комплектах с включением примерных тем региональных уроков мы представили в таблице 1.

Как видно из таблицы 1, мы намеренно не указали количество часов в разделах литературных программ, поскольку определить количество часов в программе на изучение того или иного раздела – задача учителя начальных классов при написании собственной рабочей программы по литературному чтению.

Мы не привязали темы региональных уроков к конкретным разделам программ по литературному чтению, понимая, что учитель сам может выбрать раздел программы, который наиболее близок тематике регионального урока. Так, в 1-ом классе в любой вариативной программе по литературному чтению есть сказки, поэтому и региональные уроки посвящены сказочникам Тюменской области.

Поскольку по названию разделов вариативных программ не всегда понятно, произведения каких авторов и какой жанровой специфики будут рассматриваться (см. разделы программы «Перспективной начальной школы»), то в скобках мы перечисляли фамилии авторов литературных произведений для ориентации.

Количество уроков регионального компонента рекомендуется из расчета – один урок в четверть. В первом классе рекомендуется два урока, поскольку литературное чтение в первом классе начинается с марта месяца (до этого времени идет курс обучения грамоте и письму). Следует иметь в виду, что в любой программе по литературному чтению есть уроки по сказке П.П. Ершова «Конёк – горбунук». Эти уроки тоже могут быть причислены к региональному компоненту.

Подбирая тематику уроков регионального компонента, мы старались охватить жанровую специфику литературы и показать, что Тюменские авторы творили в разных жанрах: сказки (Мальцева С. В., Селиванова Ф. А. и др.), стихи (Нечволода В. А., Огородников В. П., Сазонов Г. К. и др.), сказы (Ермаков И. М.), рассказы, повести (Крапивин В.П., Лагунов К.Я. и др.) очерки (Заворотчева Л. Г., Омельчук А. К., Шумский С. Б.), пьесы (Зот Тоболкин).

В выборе тем уроков регионального компонента мы хотели так же показать содержательное многообразие проблем, которые поднимали тюменские писатели в своих произведениях. Поэтому были выделены темы: «Стихи и рассказы о труде людей в Тюменской области» (2 кл.); «С надеждой быть России полезным...» Произведения Васильева Анатолия Ивановича о пребывании декабристов в Тюменском крае (3 кл.); «Тема Великой отечественной войны в произведениях Тюменских поэтов и писателей» (3 кл.); «Учимся у поэтов видеть красоту родного Тюменского края» (4 кл.); «Исторические события Тюменской области в произведениях тюменских авторов» (4 кл.)

Распределение тем уроков регионального компонента по классам условно, учитель может эти темы перенести в планирование другого класса, если это не разрушает содержательной логики учебного курса. Для этих целей мы приводим ниже планирование уроков только регионального компонента.

Таблица 1

**Разделы программ по литературному чтению в УМК регионального выбора**

«Перспективная начальная школа»	«Начальная школа 21 века»	«Школа 2100»	Система Л.В. Занкова
<b>1 класс</b>			
<b>Раздел №1.</b> На Огородах Бабы – яги <b>Раздел №2.</b> Пещера Эхо <b>Раздел №3.</b> На пути в Волшебный Лес. <b>Раздел №4.</b> Клумба с Колокольчиками <b>Раздел №5.</b> В Лесной Школе. <b>Раздел №6.</b> Музей Бабы –яги. Тайна особого зрения. <b>Раздел №7.</b> На выставке ри-	<b>Раздел №1.</b> Читаем сказки, загадки, скороговорки <b>Раздел №2, 5.</b> Учимся умозауму. <b>Раздел №3.</b> Читаем о родной природе. <b>Раздел №4, 7</b> О наших друзьях животных. <b>Раздел №6.</b> Читаем сказки, пословицы, считалки. <b>Раздел №8.</b> Читаем о Родине и	<b>Раздел №1.</b> Попрыгать, поиграть <b>Раздел №2.</b> Наш дом <b>Раздел №3.</b> Ребятам о зверятах <b>Раздел №4.</b> Маленькие открытия	<b>Раздел №1.</b> Книги – твои друзья <b>Раздел №2.</b> Путешествие в мир Литературы <b>Раздел №3.</b> Долина рассказов: тайна за тайной <b>Раздел №4.</b> Сады поэзии: из чего растут стихи <b>Раздел №5.</b> Сказочные дорожки: твой путеводитель <b>Раздел №6.</b> Открытия в литературе и фантазии в науке

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

сунков Юрия Васнецова.		родной природе.	
<b>Уроки регионального компонента в 1-ом классе</b>			
<b>Тема №1.</b> Читаем сказки тюменского писателя Мальцева Станислава Владимировича			
<b>Тема №2.</b> Читаем сказки тюменского писателя Селиванова Федора Андреевича			
<b>2 класс</b>			
<p><b>Раздел №1.</b> В гостях у Учёного кота (Сказки о животных и волшебные сказки)</p> <p><b>Раздел №2.</b> В гостях у Незнайки. (Носов, Родари, Стихи Мошковой, Окуджавы, Биссет)</p> <p><b>Раздел №3.</b> В гостях у Барсука (Хокку, С. Козлов).</p> <p><b>Раздел №4.</b> В гостях у Ёжика и Медвежонка (стихи Махотина, Бородицкой, Мошковой, Лунина, Сеф; рассказы Тургенева, Драгунского, Л.Толстого)</p> <p><b>Раздел №5.</b> Точка зрения</p> <p><b>Раздел №6.</b> Детские журналы.</p> <p><b>Раздел №7.</b> Природа для поэта – любимая и живая.</p> <p><b>Раздел №8.</b> Почему нам бывает смешно</p>	<p><b>Раздел №1.</b> О нашей Родине</p> <p><b>Раздел №2.</b> Народная мудрость</p> <p><b>Раздел №3.</b> О детях и для детей</p> <p><b>Раздел №4.</b> Уж небо осенью дышало</p> <p><b>Раздел №5.</b> Снежок порхает, кружится</p> <p><b>Раздел №6.</b> Здравствуй, праздник новогодний</p> <p><b>Раздел №7.</b> Произведения о животных</p> <p><b>Раздел №8.</b> Рассказы, стихи, сказки о семье</p> <p><b>Раздел №9.</b> Весна, весна красная</p> <p><b>Раздел №10.</b> Волшебные сказки</p>	<p><b>Раздел №1.</b> Там, на неведомых дорожках...</p> <p><b>Раздел №2.</b> Сказочные человечки</p> <p><b>Раздел №3.</b> Сказочные богатыри</p> <p><b>Раздел №4.</b> Сказка мудростью богата</p> <p><b>Раздел №5.</b> Сказка – ложь, да в ней намёк</p> <p><b>Раздел №6.</b> Самое обыкновенное чудо</p>	<p><b>Раздел №1.</b> Вступление или Детективное начало</p> <p><b>Раздел №2</b> Завязка, тайны искусства.</p> <p><b>Раздел №3.</b> Погоня за секретами литературы</p> <p><b>Раздел №4.</b> Идем по невиданным следам...</p> <p><b>Раздел №5.</b> Кульминация! Вершина воображения...</p> <p><b>Раздел №6.</b> Вперёд по дороге открытий</p> <p><b>Раздел №7.</b> Развязка. Раскрытые тайны...</p> <p><b>Раздел №8.</b> Заключение, или Счастливые минуты с книгой</p>
<b>Уроки регионального компонента во 2-ом классе</b>			
<b>Тема №1.</b> Читаем рассказы Еловских Василия Ивановича о родине и о родной природе			
<b>Тема №2.</b> Сказы тюменского писателя - Ермакова Ивана Михайловича			
<b>Тема №3.</b> Произведения Константина Яковлевича Лагунова для детей			
<b>Тема №4.</b> Стихи и рассказы о труде людей в Тюменской области (стихи Нечволода Владимира Алексеевича, Огородникова Виталия Петровича, Сазонова Геннадия Кузьмича)			
<b>3 класс</b>			
<p><b>Раздел №1.</b> Учимся наблюдать и копим впечатления</p> <p><b>Раздел №2.</b> Постигаем секреты сравнения.</p> <p><b>Раздел №3.</b> Пытаемся понять, почему люди фантазируют.</p> <p><b>Раздел №4.</b> Учимся любить.</p> <p><b>Раздел №5.</b> Набираемся житейской мудрости.</p> <p><b>Раздел №6.</b> Продолжаем разгадывать секреты смешного.</p> <p><b>Раздел №7.</b> Как рождается герой.</p> <p><b>Раздел №8.</b> Сравниваем прошлое и настоящее.</p>	<p><b>Раздел №1.</b> Устное народное творчество</p> <p><b>Раздел №2.</b> Басни</p> <p><b>Раздел №3.</b> Произведения А.С. Пушкина</p> <p><b>Раздел №4,9</b> Стихи русских поэтов</p> <p><b>Раздел №5.</b> Произведения Л.Н. Толстого.</p> <p><b>Раздел №6.</b> Произведения Н.А. Некрасова</p> <p><b>Раздел №7.</b> Произведения А.П. Чехова</p> <p><b>Раздел №8.</b> Сказки зарубежных писателей</p> <p><b>Раздел №10.</b> Произведения Д.Н. Мамина – Сибиряка</p> <p><b>Раздел №11.</b> Стихи С.А. Есенина</p> <p><b>Раздел №12.</b> Произведения К.Г. Паустовского</p> <p><b>Раздел №13.</b> Произведения С.Я. Маршака</p> <p><b>Раздел №14.</b> Произведения Л.Пантелеева</p> <p><b>Раздел №15.</b> Произведения А.П. Гайдара</p> <p><b>Раздел №16.</b> Произведения М.М. Пришвина</p> <p><b>Раздел №17.</b> Произведения зарубежных писателей</p>	<p><b>Раздел №1.</b> Прощание с летом</p> <p><b>Раздел №2.</b> Летние путешествия и приключения</p> <p><b>Раздел №3.</b> Природа летом</p> <p><b>Раздел №4.</b> Уроки и перемены</p> <p><b>Раздел №5.</b> Глухая пора листопада</p> <p><b>Раздел №6.</b> И кот учёный свои мне сказки говорил</p> <p><b>Раздел №7.</b> Поёт зима, аukaет...</p> <p><b>Раздел №8.</b> Животные в нашем доме</p> <p><b>Раздел №9.</b> Мы с мамой и папой</p> <p><b>Раздел №10.</b> Наполним музыкой сердца</p> <p><b>Раздел №11.</b> День смеха</p> <p><b>Раздел №12.</b> О весна, без конца и без краю</p> <p><b>Раздел №13.</b> День Победы</p> <p><b>Раздел №14.</b> Родная земля</p>	<p><b>Раздел №1.</b> Вступаем в неизведанный мир</p> <p><b>Раздел №2.</b> В единой семье всего живого</p> <p><b>Раздел №3.</b> Открываем мир заново</p> <p><b>Раздел №4.</b> Времена, когда звери говорили</p> <p><b>Раздел №5.</b> Вспомни в мир своей души</p> <p><b>Раздел №6.</b> Пересоздаем мир в творчестве</p> <p><b>Раздел №7.</b> Без тебя мир неполный</p>
<b>Уроки регионального компонента во 3-ом классе</b>			
<b>Тема №1.</b> Рассказы, сказки, очерки писателя - исследователя, крeведa – Захарова Аркадия Петровича (Ивана Разбойникова)			
<b>Тема №2.</b> «С надеждой быть России полезным...» Произведения Васильева Анатолия Ивановича о пребывании декабристов в Тюменском крае			
<b>Тема №3.</b> Рассказы и повести для детей Владислава Петровича Крапивина			
<b>Тема №4.</b> Тема Великой отечественной войны в произведениях Тюменских поэтов и писателей (Шамсутдинова Николая Меркамаловича, Шестакова Александра Евгеньевича, Кукарского Анатолия Степановича)			
<b>4 класс</b>			
<p><b>Раздел №1.</b> Постигаем законы волшебной сказки: отыскиваем</p>	<p><b>Раздел №1.</b> Произведения фольклора. Сказ-</p>	<p><b>Раздел №1.</b> Любимые книги</p>	<p><b>Раздел №1.</b> Волшебная старина</p> <p><b>Раздел №2.</b> Пленительные напевы</p>

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

<p>в ней отражение древних представлений о мире. <b>Раздел №2.</b> Знакомимся с повествованиями, основанными на фольклоре. Обнаруживаем в былине интерес к истории, а в авторской сказке – интерес к миру чувств. <b>Раздел №3.</b> Учимся у поэтов и художников видеть красоту природы и красоту человека. <b>Раздел №4.</b> Всматриваемся в лица наших сверстников, живших задолго до нас. Выясняем, насколько мы с ними похожи. <b>Раздел №5.</b> Пытаемся понять, как на нас воздействует КРАСОТА <b>Раздел №6.</b> Приближаемся к разгадке ТАЙНЫ ОСОБОГО ЗРЕНИЯ. Выясняем, что помогает человеку стать человеком. <b>Раздел №7.</b> Обнаруживаем, что у искусства есть своя особенная правда. <b>Раздел №8.</b> Убеждаемся, что без прошлого у людей нет будущего. Задумываемся над тем, что такое Отечество.</p>	<p>ки, легенды, былины, героические песни <b>Раздел №2.</b> Басни. Русские баснописцы <b>Раздел №3.</b> Произведения В.А. Жуковского <b>Раздел №4.</b> Произведения А.С. Пушкина <b>Раздел №5.</b> Произведения М.Ю. Лермонтова <b>Раздел №6.</b> Произведения П.П. Ершова <b>Раздел №7.</b> Произведения В.М. Гаршина <b>Раздел №8.</b> Произведения русских писателей. Н.Г. Гарин – Михайловский <b>Раздел №9.</b> Произведения зарубежных писателей <b>Раздел №10.</b> Мифы народов мира <b>Раздел №11.</b> Книги Древней Руси <b>Раздел №12.</b> Произведения Л.Н. Толстого <b>Раздел №13.</b> Стихи А.А. Блока <b>Раздел №14.</b> Стихи К.Д. Бальмонта <b>Раздел №15.</b> Произведения А.И. Куприна <b>Раздел №16.</b> Стихи И.А. Бунина <b>Раздел №17.</b> Произведения С.Я. Маршака <b>Раздел №18.</b> Стихи Н.А. Заболоцкого <b>Раздел №19.</b> Произведения о детях войны <b>Раздел №20.</b> Стихи Н.М. Рубцова <b>Раздел №21.</b> Произведения С.В. Михалкова <b>Раздел №22.</b> Юмористические произведения <b>Раздел №23.</b> Очерки <b>Раздел №24.</b> Путешествия, приключения, фантастика</p>	<p><b>Раздел №2.</b> У истоков русской детской литературы <b>Раздел №3.</b> 19 век. Путешествие продолжается <b>Раздел №4.</b> Век XX. Новые встречи со старыми друзьями</p>	<p><b>Раздел №3.</b> Огонь волшебного рассказа. <b>Раздел №4.</b> Все, что сердцу мило</p>
--	--	--	--

**Уроки регионального компонента во 4-ом классе**

**Тема №1.** Тюменский драматург Зот Тоболкин и его пьесы

**Тема №2.** Учимся у поэтов видеть красоту родного Тюменского края (стихи Белова Владимира Ивановича, Гришина Александра Анатольевича, Истомина Ивана Григорьевича)

**Тема №3.** Очерки о Тюменском крае (Заворотчевой Любовь Георгиевны, Омельчук Анатолия Константиновича, Шумского Сергея Борисовича)

**Тема №4.** Исторические события Тюменской области в произведениях тюменских авторов (Галязимов Борис Иванович)

**Примерные темы уроков литературного чтения региональной тематики**

**Уроки регионального компонента в 1-ом классе**

**Тема №1.** Читаем сказки тюменского писателя Мальцева Станислава Владимировича

**Тема №2.** Читаем сказки тюменского писателя Селиванова Федора Андреевича

**Уроки регионального компонента во 2-ом классе**

**Тема №1.** Читаем рассказы Еловских Василия Ивановича о родине и о родной природе

**Тема №2.** Сказы тюменского писателя - Ермакова Ивана Михайловича

**Тема №3.** Произведения Константина Яковлевича Лагунова для детей

**Тема №4.** Стихи и рассказы о труде людей в Тюменской области (стихи Нечволода Владимира Алексеевича, Огородникова Виталия Петровича, Сазонова Геннадия Кузьмича)

**Уроки регионального компонента во 3-ом классе**

**Тема №1.** Рассказы, сказки, очерки писателя - исследователя, крехеда – Захарова Аркадия Петровича (Ивана Разбойникова)

**Тема №2.** «С надеждой быть России полезным...» Произведения Васильева Анатолия Ивановича о пребывании декабристов в Тюменском крае

**Тема №3.** Рассказы и повести для детей Владислава Петровича Крапивина

**Тема №4.** Тема Великой отечественной войны в произведениях Тюменских поэтов и писателей (Шамсутдинова

Николая Меркамаловича, Шестакова Александра Евгеньевича, Кукарского Анатолия Степановича)

**Уроки регионального компонента во 4-ом классе**

**Тема №1.** Тюменский драматург Зот Тоболкин и его пьесы

**Тема №2.** Учимся у поэтов видеть красоту родного Тюменского края (стихи Белова Владимира Ивановича, Гришина Александра Анатольевича, Истомина Ивана Григорьевича)

**Тема №3.** Очерки о Тюменском крае (Заворотчевой Любовь Георгиевны, Омельчук Анатолия Константиновича, Шумского Сергея Борисовича)

**Тема №4.** Исторические события Тюменской области в произведениях тюменских авторов (Галязимов Борис Иванович)

При подборе тем регионального компонента мы опирались на существующие в Тюмени библиотечные фонды. Так на сайте Центральной городской библиотечной системы (<http://www.citylib-tyumen.ru/component/writers/?view=writers&id=20&Itemid=%20%20%20>) есть богатый материал для учителя содержательного и методического плана. Этот электронный ресурс был нами использован для методических рекомендаций к урокам регионального компонента, которые мы представляем ниже. В этих рекомендациях учитель найдет краткую биографию автора; список произведений, которые могут быть прочитаны к данному уроку или на данном уроке; перечень библиографической литературы о писателе для учителя.

## Приложение 2

### Методические рекомендации к урокам литературного чтения по региональной тематике 1 класс

Тема №1. **Читаем сказки тюменского писателя Мальцева Станислава Владимировича.**

**Мальцев Станислав Владимирович** родился 18 июня 1929 года в Свердловске. В 1953 году окончил факультет журналистики Уральского государственного университета, по окончании которого был направлен в Тюмень, в областную газету «Тюменская правда».

Писать он начал рано. Первые рассказы печатались в школьных стенгазетах, в газетах города Свердловска.

Непродолжительное время был литературным сотрудником газеты «Знамя», ответственным секретарем курганской молодежной газеты «Молодой ленинец».

В 1957 году возвращается в Тюмень, работает ответственным секретарем в газете «Тюменская правда». С 1973 года он – собственный корреспондент агентства печати «Новости» по Тюменской области.

В 1959 году в Тюмени вышла первая книжка Мальцева «По волчьему следу», посвященная работникам милиции.

Но более широко известен Станислав Владимирович как писатель для детей и юношества.

Сказки «Про зайку Петю» вышли в свет в 1959 году и выдержали ряд переизданий. Среди книг, полюбившихся читателям – повести и рассказы: «Тайна голубой пещеры», «Цель жизни», «Кузя Щучкин – рыжий нос», «Мы с Митяем» и другие.

С.Мальцев – автор одноактной пьесы о строителях нефтепровода «След на земле». Она была поставлена на тюменском телевидении. Пьеса «Баллада о вечном городе» шла в ряде театров страны. Были поставлены пьесы «В погоне за тайной» и «В трех шагах от счастья».

Член Союза писателей СССР с 1985 года, Заслуженный работник культуры РФ (1999). Живет в Тюмени.

#### **Произведения С.В. Мальцева**

- Зайка Петя и его друзья: [сказка]. – Екатеринбург: КнигоМир, 2011. – 109 с.: цв.ил.
- Как зайка Петя вороненка Борю спас // Тюменской строкой: антология / сост. Ю. А. Мешков. – Тюмень, 2008. – С. 168-170.
- Как Мишка-медвежуха медком лакомился // Тюменской строкой: антология / сост. Ю. А. Мешков. – Тюмень, 2008. – С. 170-172.
- Какой упрямый зайка Петя: [рассказы] // Проталина. – 2009. – № 1. – С. 76-83: фото. – Содерж.: Пых и гадюка; Знакомство с Михаилом Потапычем; Есть мировые рекорды; Вот кто ворованного меду захотел!
- Кузя Щучкин – рыжий нос: сказка для маленьких. – Екатеринбург: Литур, 2010. – 80 с.: ил. – (Учимся играя).
- Мишка-медвежуха, мед и зайкино волшебное слово // Сибирские звездочки: лит.худож. сб. для детей. – Тюмень, 1959. – Вып. 1. – С. 138-141.
- Мышата в гостях у Кузи: сказка // Тюм. правда. – 2012. – 29 марта. – С. 12; 26 апр. – С. 12; 28 июня. – С. 12; 26 июля. – С. 14; 23 авг. – С. 14.
- Новые друзья Зайки Пети / худож. Т. Чудинова. – Екатеринбург: Литур, 2009. – 80 с.: ил. – (Учимся играя).
- Новые приключения Зайки Пети и его друзей. – Екатеринбург: Литур, 2009. – 112 с.: ил. – (Учимся играя).
- Приключения Тюпы: сказка // Тюм. правда. – 2012. – 19 янв. – С. 12. – (Колокольчик).
- Про зайку Петю: лесные сказки / рис. Н. Мооса. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1988. – 96 с.: ил.
- Про зайку Петю: сказка. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1965. – 104 с.
- Тайна голубой пещеры: [повести и рассказы для детей]. – Тюмень: Кн. изд-во, 1961. – 176 с.

#### **Литература о жизни и творчестве С.В. Мальцева**

- Мешков, Ю. Творчество Станислава Мальцева // Очерки литературы сибирского Зауралья: (Тюменские тетради) / Ю. Мешков. – Тюмень, 2010. – С. 227-229.
- Тарабаева И. Удивительные приключения тюменского зайца / И. Тарабаева // Проталина: лит. прил. к газ. «Тюм. изв.»: сб. / сост. Е. Ю. Минакова (Тихомирова). – Тюмень, 2005. – С. 78-81.
- Комаров С. А. Мальцев Станислав Владимирович / С. А. Комаров // Большая Тюменская энциклопедия. – Тюмень, 2004. – Т. 2. И-П. – С. 252-253.
- Мальцев Станислав Владимирович: (к 70-летию со дня рождения) // Календарь знаменательных и памятных дат Тюменской области на 1999 год: ист.-информ. справки и рек. списки лит. / Тюм. обл. науч. б-ка. краевед. отд.; сост. Н. В. Абраменко. – Тюмень, 1999. – С. 15-26.
- Мальцев Станислав Владимирович // Писатели Тюменской области: биобиблиогр. указ. – Свердловск, 1988. – С. 64-66.

## **Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов с 1 по 11 класс**

- Тарабаева И. Писатель Мальцев и его ушастый талисман / И. Тарабаева // Тюм. изв. – 2009. – 24 июля. – С. 6.
- Тарабаева И. Заяц, который обскакал весь мир / И. Тарабаева // Проталина. – 2008. – № 1. – С. 114-117.
- Тарабаева И. Кузя Щучкин вышел в свет / И. Тарабаева // Тюм. изв. – 2007. – 27 окт. – С. 4.
- Захарченко В. Полвека за письменным столом / В. Захарченко // Сиб. богатство. – 2004. – № 7. – С. 89-91.
- Мешков Ю. Известен и памятен: [тюм. писателю С. Мальцеву – 70 лет] / Ю. Мешков // Тюм. правда сегодня. – 1999. – 17 июля.
- О награждении государственными наградами Российской Федерации: Указ Президента РФ № 635, 21 мая 1999 г. // Тюм. изв. – 1999. – 29 мая; Тюм. правда. – 1999. – 29 мая.

*Звание «Заслуженный работник культуры РФ» присвоено писателю Мальцеву С.В.*

Тема № 2. **Читаем сказки тюменского писателя Селиванова Федора Андреевича**

**Селиванов Федор Андреевич (1928 – 2012)** родился 30 июня 1928 года в селе Алтат Бирилюсского района Красноярского края. Окончил Томский государственный университет в 1952 году. После окончания университета работал учителем, а затем и завучем Томской средней школы №1.

После аспирантуры начал работать в Томском университете. Защитил кандидатскую диссертацию на тему «Сущность морали и специфика этических качеств».

В Тюмени с 1966 года. С 1966 года по 1990-й заведовал кафедрой философии в Тюменском индустриальном институте, с 1990 – кафедрой философии и культурологии Тюменского государственного института искусств и культуры; затем вновь вернулся и до последнего дня своей жизни трудился в Тюменском государственном нефтегазовом университете. Селиванов – философ, известный ученый. И это не единственная грань в его таланте.

Философия и наука для него были и любимой работой, и бесконечным хобби. Свои научные идеи профессор Селиванов записал в многочисленных книгах, учебниках, статьях и рассказах. Первой крупной публикацией Ф.А.Селиванова была книга «Этика. Очерки», изданная в Томске в 1962 году. Потом появилась «По совести и долгу» (1963), другие издания по этике.

Он занимался проблемой субъективного и объективного в морали, известен как автор оригинального учебника для студентов по логике. Книга «Заблуждения и пороки» (Томск, 1965) стала первой крупной публикацией по теории заблуждения, далее последовал целый ряд изданий в этой области. Одним из увлечений исследователя были проблемы диалектики.

Много внимания Селиванов уделял методике преподавания философии в вузах. Он явился зачинателем метода упражнений в преподавании философии. Разрабатывал теорию и экологию разума. Ученый осуществил философское осмысление периода открытий нефтяных и газовых месторождений Западной Сибири.

Селиванов был руководителем молодежного клуба «Современник», дискуссионного клуба «Разум».

Литературно-публицистическая деятельность составляла важную часть его работы. В институте культуры руководил литературным клубом. Автор книги «Рассказы о философах» и других научных и художественных книг.

Заслуженный деятель науки РФ (1995), член Союза писателей России (2003). Награжден орденом Трудового Красного Знамени (1981) и тремя медалями. Умер 5 мая 2012 года.

### **Произведения Ф.А.Селиванова**

- Важная персона: сказка; Без ума: рассказ // Арион: лит.-худож. альм. ТюмГНГУ. – Тюмень, 2009. – Вып. 10. – С. 26-30.
- ЛЮС: сб. рассказов и сказок для детей. – Тюмень: Вектор Бук, 2010. – 55 с.
- Люстра: рассказы, сказки. – Тюмень: Вектор Бук, 2009. – 39 с.
- На острове Теуртире: сказки. – Тюмень: ТГИИК, 2006. – 15 с.
- У речки Каменка: новые рассказы и сказки. – Тюмень: ТГАКИ, 2008. – 38 с.
- «Хы!», или Чурка с глазами; Буквалист: сказки. – Тюмень: [б. и.], 1994. – 24 с.

### **Литература о жизни и творчестве Ф.А.Селиванова**

- Сушкова В. Н. Селиванов Федор Андреевич / В. Н. Сушкова // Большая Тюменская энциклопедия. – Тюмень, 2004. – Т. 3. Р-Я. – С. 82.
- Никулина Н. А. Лейтмотивное строение поэтической системы Ф. А. Селиванова / Н. А. Никулина // Загадки жизни и парадоксы познания. – Тюмень, 2003. – С. 17-23.
- Костецкий В. В. К семидесятилетию философа // Философические речи: избр. ст. и докл. по философии, культурологии и теории образования / В. В. Костецкий. – Тюмень, 2000. – С. 52 – 54.

### **О сборнике трудов «Избранное» тюменского профессора Ф.А.Селиванова.**

- Шильников Е. Он всегда был ведущим... / Е. Шильников // Тюм. правда. – 2012. – 21 сент. – С. 3.
- Шугля В. Рифмует жизнь и этим торжествует / В. Шугля // Тюм. обл. сегодня. – 2012. – 1 сент. – С. 11.
- Мищенко А. По закону бумеранга / А. Мищенко // Тюм. правда. – 2012. – 18 авг. – С. 15; 25 авг. – С. 15; 1 сент. – С. 15.
- Рябинина Т. Первая жена / Т. Рябинина // Тюм. изв. – 2012. – 7 июля. – С. 7.
- Селиванов Федор Андреевич: некролог // Тюм. курьер. – 2012. – 11 мая. – С. 2.
- Данилова О. Старые темы на новый лад / О. Данилова // Тюм. обл. сегодня. – 2009. – 19 нояб. – С. 9.

### **О книге рассказов и сказок «Люстра».**

- Бучинская А. В академии культуры у речки Каменка / А. Бучинская // Тюм. изв. – 2008. – 19 июня. – С. 15.

### **О презентации новой книги Ф.Селиванова «У речки Каменка. Н**

## **2 класс**

Тема №1. **Читаем рассказы Еловских Василия Ивановича о родине и о родной природе**

**Еловских Василий Иванович (1919 – 2012)** родился 25 января 1919 года в г.Первоуральске Свердловской области, в семье потомственных демидовских мастеровых. Работал на заводе. Участник Великой Отечественной войны. Окончил высшую партийную школу в Москве (1954). Работал в партийных и советских организациях города Тюмени. Был редактором районной газеты «По Ленинскому пути» в селе Ярково, возглавлял Тюменское книжное издательство (1956-1960), заведовал областным партийным архивом.

Первый рассказ опубликовал в 1940 году. В послевоенные годы активно публиковался в периодической печати.

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

Книга рассказов «Первая рыбалка» вышла в 1956 году в Тюменском книжном издательстве. За ней последовали книги «На поиски Вали Лосевой» (1958), «В походе» (1960), «Егорка» (1962), очерк о юном разведчике А. Шаронове «Сабля командира» (1962).

В московских издательствах выходили его книги «Первые дни» (1963), «Все тепло земли» (1975), «Дальняя дорога» (1987). Сборник повестей и рассказов «Кержачка» вышел в 1992 году в Кургане.

Награжден орденом Отечественной войны II степени и десятью медалями. Член Союза писателей СССР с 1962 года. В 1964 году уехал из Тюмени в город Курган. Умер в январе 2012 года.

**Произведения В.И. Еловских**

- В половодье: рассказ // Тюменской строкой: антология / сост. Ю. А. Мешков. – Тюмень, 2008. – С. 31-36; Лукоморье: лит. хрестоматия: кн. для учащихся 5-7 кл. / сост. Н. Н. Горбачева, Н. А. Рогачева. – Тюмень, 1997. – С. 256-264.
- В родных местах: рассказы и очерки. – Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 1981. – 207 с. – Содерж.: Володя и Прохор Ефимович; В родных местах; Егор Малютин; Крепость на Пристанской; По сибирским дорогам; Пятеро; Суматошный день.
- Вьюжной ночью: рассказы, повесть. – Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 1986. – 309 с. – Содерж.: В половодье; Вьюжной ночью; Илья Шуляков; Ливни; Москвичка; На Тагайке; Пятеро; Солдатская любовь; Сосед; Трое в купе; Трубы над горами; Шаманы.
- Грузди; Как поймали щурят; Сад под окном: рассказы // Сибирские звездочки: лит.-худож. сб. для детей. – Тюмень, 1959. – Вып. 1. – С. 82-85.
- Гудки зовущие: повесть и рассказы. – М.: Современник, 1989. – 230 с. – Содерж.: Гудки зовущие; Поездка в Рыжовку; Пятеро; Солдат и мальчик.
- Дальняя дорога: рассказы. – М.: Советский писатель, 1987. – 264 с.
- Два корабля: рассказы, очерк. – Курган: Грани, 1996. – 100 с.
- Девочка у рынка: рассказы. – Курган: Реформа, 1997. – 54 с.
- Дом с мансардой: очерки, рассказы. – М.: Советский писатель, 1982. – 335 с.
- Зеленая дека: повесть, рассказы. – Курган: Грани, 1994. – 89 с.
- Кержачка: повести и рассказы. – Курган: Периодика, 1992. – 76 с.
- Крепость на Пристанской; Будни: рассказы. – Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 1971. – 88 с.
- На поиски Вали Лосевой: рассказы. – Тюмень: Кн. изд-во, 1958. – 80 с.
- Первая рыбалка: рассказы. – Тюмень: Кн. изд-во, 1956. – 16 с.
- Пути-дороги: повесть, рассказы. – Курган: Грани, 1993. – 88 с.
- Ребята с нашего двора: рассказы: для сред. школ. возраста. – Тюмень: Кн. изд-во, 1958. – 112 с.
- Рядовой Воробьев: рассказы. – Тюмень: Кн. изд-во, 1959. – 147 с. – Содерж.: Алексей; Его карьера; Маленькие рассказы; Неделя; О неизвестных героях; Осипов; Ошибка; Рассказ музыканта; Рядовой Воробьев.
- Спецпереселенцы: повесть, рассказы. – Курган: Предприятие «Парус-М», 1993. 81 с. – Содерж.: Дым над речкой; Изба у старицы; Минуты раздумий; Митины рассказы; Мне бы ночное зрение...; Спецпереселенцы; Старое дело.
- Старинная шкатулка: рассказы и повести. – Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 1989. – 380 с. – Содерж.: Августовские туманы; Большие и маленькие; Жить!; Несовместимость; Нюрины будни; Племян приехал; Последние дни; Последняя встреча; Старинная шкатулка; Чертовы радости и др.
- Тепло земли: повести и рассказы. – М.: Современник, 1975. – 172 с.
- Тихий всплеск: повесть, рассказы. – Курган: Грани, 1995. – 90 с.
- У дедушки. – М.: Малыш, 1976. – 18 с.
- Четверо в дороге: повести и рассказы. – Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 1978. – 239 с. – Содерж.: Бездомная; Гудки зовущие; За ужином; Тепло земли; Четверо в дороге.
- Чика: рассказ / худож. Е. Васильев // Сибирские звездочки: лит.-худож. сб. для детей. – Тюмень, 1961. – Вып. 2. – С. 16-25.

**Литература о жизни и творчестве В.И. Еловских**

- Еловских Василий Иванович: [некролог] // Тюм. курьер. – 2012. – 14 янв. – С. 2.
- Ломакина О. В. Старейшина сибирской литературы / О. В. Ломакина // Тюм. обл. сегодня. – 2009. – 11 февр. – С. 4.
- Василий Еловских: [крат. биогр.] // Тюменской строкой: антология / сост. Ю. А. Мешков. – Тюмень 2008. – С. 30: портр.
- Захарченко В. [Василий Иванович Еловских] / В. Захарченко // Сиб. богатство. – 2004. – № 5/6. – С. 142.
- Еловских Василий Иванович: [крат. биогр.] // Лукоморье: лит. хрестоматия: кн. для учащихся 5-7 кл. / сост. Н. Н. Горбачева, Н. А. Рогачева. – Тюмень, 1997. – С. 304.

**Тема № 2. Сказы тюменского писателя - Ермакова Ивана Михайловича**

**Ермаков Иван Михайлович** (1924 – 1974) родился 27 января 1924 года в деревне Михайловка Казанского района Тюменской области в многодетной крестьянской семье. В 1939 году окончил в родной деревне семилетку и поехал в Омск. Там поступил учиться в творческую студию при областном драматическом театре и одновременно начал работать актером-кукловодом в Омском кукольном театре.

С началом Великой Отечественной войны поступил в Омское пехотное училище. По окончании его, в марте 1943 года, был направлен на фронт командиром стрелкового взвода. Воевал на Волховском и Ленинградском фронтах, дважды был ранен. Награжден орденом Красной Звезды. Войну закончил в Эстонии, был переведен по службе во внутренние войска МВД Эстонии.

Демобилизовался в 1947 году. В 1951 году возвратился в родные места. Учился в Тобольской культпросветшколе, окончил ее в 1953 году. Заведовал сельским клубом, потом Домом культуры.

Первый сказ Ивана Ермакова «Соколкова бригада» был напечатан в областной газете «Тюменская правда», а потом перепечатан в журнале «Сибирские огни» (1956, №3). Один за другим стали публиковаться сказы, которые быстро были замечены читателями («Аврорин табачок», «Сорок седьмая метка», «Ленинское бревнышко», «Ценный зверь – кирза» и др.).

Работал И.Ермаков и в жанрах очерка, рассказа, повести, но творческий успех к нему пришел именно в жанре сказа, трудном и довольно редком, который утвердился в нашей литературе после выхода в 1939 году книги П.Бажова «Малахитовая шкатулка».

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

В 1961 году вышел первый сборник И.Ермакова – «Богиня в шинели», который включал в себя семь сказов. В том же году в издательстве «Советская Россия» в Москве вышел его сказ «Голубая стрекоза». В 1973 году в Средне-Уральском книжном издательстве – сборник избранных сказов «Стоит меж лесов деревенька», в который вошли 16 произведений.

Наиболее полным изданием сказов И.Ермакова стал вышедший в 1984 году в Свердловске том «Учите меня, кузнецы» (серия «Уральская библиотека»). В отличие от П.Бажова, И.Ермаков весьма умеренно использовал диалектизмы, опираясь на современную речь послевоенной деревни, окрашивая ее разнообразными экспрессивными приемами.

Член Союза писателей СССР с 1962 года. Умер 20 июня 1974 года в городе Тюмени.

- Аврорин табачок: сказы / послесл. М. А. Батин. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1968. – 190 с.: ил.
- Аленушка: [отрывок из сказа] // Страна без границ: лит. хрестоматия для учащихся 8-11 кл. / сост. Н. Н. Горбачева, Н. А. Рогачева. – Тюмень, 1998. – Кн. 2. – С. 376-378.
- Богиня в шинели: сказ // Литература тюменского края: хрестоматия / сост. Г. И. Данилина, Н. А. Рогачева, Е. Н. Эртнер. – Тюмень, 1996. – кн. 1. 5-7 кл. – С. 201-226; Сибирский характер: избр. проза тюм. писателей. – Тюмень, 1995. – С. 336-511.
- Голубая стрекозка: сказка-быль // Лукоморье: лит. хрестоматия: кн. для учащихся 5-7 кл. / сост. Н. Н. Горбачева, Н. А. Рогачева. – Тюмень, 1997. – С. 84-109.
- Дедушкин табак: сказ // Урал. – 1971. – № 5. – С. 52-58.
- Державный лесничий: сказ // Сиб. огни. – 1969. – № 10. – С. 3-7.
- Есть у Мишки братишки...: (из преданий тайги) // Урал. – 1974. – № 7. – С. 163-173.
- Зорька на яблочке: [сб. сказов] / сост. и послесл. З. Тоболкин. – М.: Современник, 1980. – 224 с.: ил.
- Зорька на яблочке: сказ // Сиб. огни. – 1981. – № 9. – С. 185-186.
- Костя - египтянин: сказы. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1969. – 215 с.: ил.
- Костя-египтянин: сказ // Урал. – 1979. – № 1. – С. 21-35.
- О чем шептал олененок: отрывки из сказа // Литература тюменского края: хрестоматия / сост. Г. И. Данилина, Н. А. Рогачева, Е. Н. Эртнер. – Тюмень, 1996. – Кн. 1. 5-7 кл. – С. 15-20.
- О чем шептал олененок; Ленинское бревнышко; Голубая стрекоза // Орлиное перо: [сб.] - Свердловск, 1970. – С. 23-117.
- О чем шептал олененок: [рассказы]. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1966. – 124 с.
- Про белого олененка: сказка-быль // Тюмень литературная. – [1998]. – № 7/8. – С. 28-29.
- Стоит меж лесов деревенька: избр. сказы / под ред. М. А. Батина – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1973. – 287 с.: ил.
- Стоит меж лесов деревенька: [отрывок из сказа] // Лукоморье: лит. хрестоматия: кн. для учащихся 5-7 кл. / сост. Н. Н. Горбачева, Н. А. Рогачева. – Тюмень, 1997. – С. 82-84.
- Учите меня, кузнецы: сказы / сост. С. И. Ермакова; авт. послесл. Н. Полозкова. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1984. – 395 с.: портр. – (Урал. б-ка; Вып.2).
- Учите меня, кузнецы: сказ // Тюмень литературная. – 2012. – № 4. – С. 15.

**Литература о жизни и творчестве И.М. Ермакова**

- Комаров С. А. Особенности сказа Ивана Ермакова // Изучение литературы в региональном аспекте: учеб. пособие / С. А. Комаров, О. К. Лагунова, З. Я. Селицкая. – Ишим, 2011. – С. 91-98.
- Мешков Ю. Иван Ермаков // Очерки литературы сибирского Зауралья: (Тюменские тетради) / Ю. Мешков. – Тюмень, 2010. – С.146-152.
- Еремеева Л. Наука «горячим выхватывать слово из горна» / Л. Еремеева // Проталина: лит. прил. к газ. «Тюм. изв.» / сост. Е. Ю. Минакова (Тихомирова). – Тюмень, 2005. – С. 46-48: фото.
- Фролов Н. К. Антропонимия в сказах И. М. Ермакова / Н. Фролов // Избранные работы по языкознанию / Н. К. Фролов. – Тюмень, 2005. – Т. 1. – С. 237-240.
- Комаров С. А. Ермаков Иван Михайлович / С. А. Комаров // Большая Тюменская энциклопедия. Т. I. А-З. – Тюмень, 2004. – С. 431.
- Рогачева Н. А. И. М. Ермаков: устное слово в письменном тексте / Н. А. Рогачева // Литература Тюменского края: кн. для учителя и ученика / под ред. Н. А. Рогачевой. – Тюмень, 1997. – С. 52-58.
- Ермаков Иван Михайлович: [крат. биогр.] // Лукоморье: лит. хрестоматия для учащихся 5-7 кл. / сост. Н. Н. Горбачева, Н. А. Рогачева. – Тюмень, 1997. – С. 304-305.
- Ермаковские перезвоны: сб. ст. преподавателей филолог. фак. Тюм. гос. ун-та / отв. ред. Л. С. Филиппова. – Тюмень: Изд. центр Тюм. гос. ун-та, 1996. – 164 с.
- Филиппова Л. С. Имена прилагательные в сказах И. Ермакова / Л. С. Филиппова, Е. А. Филиппова // Проблемы духовной культуры Тюменского региона: межвуз сб. науч. трудов / Тюм. гос. ун-т. – Тюмень, 1991. – С. 82-91.
- Ермаков Иван Михайлович (1924-1974) // Писатели Тюменской области: библиогр. указ. - Свердловск, 1988. – С. 31-34: фото. – Библиогр. в конце раздела.
- Батин М. О сказах Ивана Ермакова // Жанр и мастерство / М. Батин. – Свердловск, 1970. – С. 58-77.
- Захарченко В. Солдатские сказы Ивана Ермакова / В. Захарченко // Сиб. богатство. - 2010. - № 4. - С. 98-103.
- Материалы к «Словарю писателей Тюменского края»: Ермаков Иван Михайлович / сост. Ю. А. Мешков // Филолог. дискурс. – 2006. – № 5. – С. 133-134. – Библиогр. в конце разд.
- Рагозина Т. Живет творчество Ивана Ермакова: слово о писателе / Т. Рагозина // Тюм. правда. – 1999. – 27 февр.
- Захарченко В. Эпоха героев Ивана Ермакова / В. Захарченко // Тюм. правда сегодня. – 1999. – 23 янв.
- Рогачев В. Золотой корень ермаковского сказа / В. Рогачев // Тюм. курьер. – 1999. – 26 янв.
- Деметьева Н. Ермаковские перезвоны: литературное наследие И. М. Ермакова / Н. Деметьева // Тюм. изв. – 1996. – 8 июня.

**Тема №3. Произведения Константина Яковлевича Лагунова для детей**

**Лагунов Константин Яковлевич** родился 16 сентября 1924 года в селе Старая Майна Ульяновской области. Вскоре семья переехала в Сибирь. Детство писателя прошло в деревне Малозоркальцево Тобольского района. В 1941 году, за несколько дней до начала Великой Отечественной войны, К.Я.Лагунов окончил Голышмановскую среднюю школу. С июля 1941 года началась его трудовая биография.

Сначала он работал воспитателем, потом – директором Голышмановского детского дома, а с осени 1942 года стал профессиональным комсомольским работником и пробыл в этом качестве четырнадцать лет.

В 1950 году окончил исторический факультет Тюменского университета, в 1958 года – аспирантуру при Таджикском университете. Кандидат исторических наук. С 1956 года – на литературной работе: заместитель редактора газеты «Комсомолец Таджикистана», с 1958 года – редактор альманаха «Литературный Таджикистан».

## **Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов с 1 по 11 класс**

В 1961 году приехал в Тюмень. Работал главным редактором Тюменского книжного издательства. В 1963 году его усилиями была создана Тюменская областная писательская организация, которую К.Лагунов возглавлял двадцать лет (1963-1983). В 1988 году выступил организатором создания в Тюменском госуниверситете отделения журналистики, возглавил соответствующую кафедру.

За сорок три года литературной деятельности Константин Яковлевич написал и издал более пятидесяти книг, в том числе 12 романов. Поразителен творческий диапазон писателя: от киносценариев до детских повестей-сказок. Много и успешно работал в жанрах публицистики.

Награжден дважды (1954,1967) орденом «Знак Почета», орденом Дружбы народов. Заслуженный работник культуры РСФСР (1995). Почетный гражданин города Тюмени (1994).

Лагунова по праву считали наставником молодых. Он не жалел ни сил, ни времени на работу с молодыми талантами. До последних дней жизни писатель был полон творческой энергии, много писал, активно участвовал в общественной жизни, плодотворно работал преподавателем в Тюменском государственном университете. Умер в Тюмени 19 июля 2001г.

### **Произведения К.Я.Лагунова**

- сборник стихов «Вертолёт»,
- повесть-сказка "Городок на бугре",
- повесть-сказка "Ромка-Рамазан",
- повесть-сказка "Ромка, Фомка и Артос" ,
- роман "Завтрак на траве";
- повесть – сказка Белый Пёс Синий Хвост и др.

### **Экранизации**

По романам "Так было", "Красные петухи", "Одержимые" поставлены спектакли в Тюменском театре драмы.

По "Одержимым" был снят художественный фильм "На таяющих ветрах". (1979, режиссер Анатолий Ниточкин)

"Чрезвычайные обстоятельства" (1980, режиссер Евгений Васильев)

### **Литература о жизни и творчестве К.Я.Лагунова**

- Комаров С. А. Константин Лагунов: биография, место в культуре // Изучение литературы в региональном аспекте: учеб. пособие / С. А. Комаров, О. К. Лагунова, З. Я. Селицкая. – Ишим, 2011. – С. 98-102.
- Константин Лагунов: В диалоге с Сибирью / сост.: С. А. Комаров, О. К. Лагунова. – Тюмень: Вектор Бук, 2010. – 255 с.: ил.
- Мешков Ю. Лагунов // Очерки литературы сибирского Зауралья: (Тюменские тетради) / Ю. Мешков. – Тюмень, 2010. – С. 160-173.
- Ломакин С. К. Духовное завещание: рассказы // Многоцветье жизни / С. К. Ломакин. – Тюмень, 2009. – С. 150-153; Диалог с самим собой: [рассказы, публицистика] / С. К. Ломакин. – Тюмень, 2005. – С. 216-219.

*Рецензия на книгу К.Я.Лагунова «Самоеды».*

- Перевалова Н. В. Русский язык как основа воспитания гражданственности в художественно-документальной повести К. Я. Лагунова «Иринарх» / Н. В. Перевалова // Русский язык как фактор стабильности государства и нравственного здоровья нации: труды и материалы Всерос. науч.-практ. конф. (19-20 февр. 2008 г., г. Тюмень). В 2-х ч. – Тюмень, 2008. – Ч. 1. – С. 61-64.
- Константин Лагунов // Тюменской строкой: антология / сост. Ю. А. Мешков. – Тюмень, 2008. – С. 24.
- Константин Лагунов. Книга памяти / сост. О. К. Лагунова. – Екатеринбург: Сред.-Урал. кн. изд-во, 2005. – 367 с.: фото. – Библиогр.: с. 363-366.

*Книга посвящена исследованию творчества К.Я.Лагунова.*

- Константин Яковлевич Лагунов: рек. указ. Вып.2. / [Центр. гор. б-ка]. – Тюмень: Вектор Бук, 2004. – 26 с.
- Комаров С. А. Лагунов Константин Яковлевич / С. А. Комаров // Большая Тюменская энциклопедия. – Тюмень, 2004. – Т. 2. И-П. – С. 194.
- Константин Яковлевич Лагунов: (к 80-летию со дня рождения) // В помощь краеведу: материалы к календарю знаменат. и памят. дат Тюм. обл. на 2004 г. / Тюм. обл. науч. б-ка им. Д. И. Менделеева. Центр краевед. библиогр. и лит.; сост. Н. В. Абраменко. – Тюмень, 2003. – С. 76-80.
- Рогачев В. Пути и перепутья жизни и прозы Константина Лагунова / В. Рогачев // Литература Тюменского края: кн. для учителя и ученика / под ред. Н. А. Рогачевой. – Тюмень, 1997. – С. 123-130; 282-310.
- Список всех Почетных граждан города Тюмени // Тюмень (ТМН). – 2012. – № 4. – С. 50-94.
- Комаров С. Константин Лагунов: место в культуре / С. Комаров // Лик. – 2012. – № 3. – С. 98-100.
- Он всегда был рядом: сегодня исполняется 85 лет со дня рождения нашего выдающегося земляка писателя Константина Лагунова: [подборка материалов] / подгот. В. Девятков // Тюм. обл. сегодня. – 2009. – 16 сент. – С. 5. – Содерж.: В мире повестей-сказок / С. М. Граник; Помним. Читаем. Любим. / О. Токарева; Легендарный очерк «Нефть и люди» / Н. Шишкин.

Тема №4. **Стихи и рассказы о труде людей в Тюменской области** (стихи Нечволода Владимира Алексеевича, Огородникова Виталия Петровича, Сазонова Геннадия Кузьмича)

**Нечволода Владимир Алексеевич (1945 – 1984)** родился 20 февраля 1945 года в г.Новосибирске, в семье офицера-политработника. После армейских скитаний по ряду городов семья осела в Ишиме. Здесь В.Нечволода окончил школу рабочей молодежи (1962), работал киномехаником.

Позднее стал литсотрудником городской газеты «Ишимская правда». Был инструктором горкома комсомола, художественным руководителем в районном Доме культуры. Окончил курсы рулевых, возил в баржах первую тюменскую нефть с Севера в Омск.

В 1975 году окончил заочно Литературный институт имени А.М.Горького. Работал корреспондентом областного комитета по радио и телевидению, руководителем бюро пропаганды художественной литературы при областной писательской организации.

Первая книга стихов «Поющие травы» была издана в 1967 году. В 1969 году, когда он работал на телевидении в Северо-Казахстанской области (г.Петропавловск), в Алма-Ате вышла вторая книга – «Новые стихи». Третью книгу стихов «Имя» (Свердловск, 1974) поэт сопроводил посвящением «Своим родителям с любовью...». В нее вошла и поэма «Плескалась речка у обрыва...». В 1983 году вышла уже седьмая книга стихов «На земле моей».

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

Выступал В. Нечволода и в прозаических жанрах. Им изданы две публицистические книги очерков, в журналах он печатал рассказы. Посмертно в 2000 году в Тюмени был издан сборник стихов «У поэзии светлы палаты». Его стихи переводились в Болгарии и Чехословакии.

Член Союза писателей СССР с 1982 года. Умер 9 апреля 1984 года в Тюмени.

**Произведения В.А. Нечволоды**

- Баллада о первой нефти: [стихи] // Тюм. правда. – 1981. – 9 июня.
- День первый: рассказ / предисл. Е. Ананьева // Урал. следопыт. – 1986. – № 1. – С. 12-24.
- Дядя Коля: [стихи] // Тюм. правда. – 1984. – 28 апр.
- За просторным городом Тюменью...: [стихотворение] // Лукоморье: лит. хрестоматия: кн. для учащихся 5-7 кл. / сост. Н. Н. Горбачева, Н. А. Рогачева. – Тюмень, 1997. – С. 66-67.
- Запев: (из поэмы) // Тюмень литературная. – [1998]. – № 7/8. – С. 15.
- Здравствуй, Самотлор!: [стихи для ст. дошкол. возраста]. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1976. – 16 с.: ил.
- Имя: стихи. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1974. – 64 с.
- На земле моей: стихи. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1983. – 64 с.
- На Север!: [стихи] // Тюмень литературная. – 1993. – № 3. – С. 6.
- Письма из тайги: [отрывок из стихотворения] // Страна без границ: лит. хрестоматия для учащихся 8-11 кл. / сост. Н. Н. Горбачева, Н. А. Рогачева. – Тюмень, 1998. – Кн. 1. – С. 288.
- Разъезд: [стихотворение] // Страна без границ: лит. хрестоматия для учащихся 8-11 кл. / сост. Н. Н. Горбачева, Н. А. Рогачева. – Тюмень, 1998. – Кн. 2. – С. 399-400.
- Река; В Обской губе: [стихи] // Тюм. правда. – 1986. – 8 февр.
- Самотлорское громкое лето...; Иртыш: [стихи] // Октябрь. – 1976. – № 6. – С. 142-143.
- Сахдия: [стихотворение] // Литература тюменского края: хрестоматия / сост. Г. И. Данилина, Н. А. Рогачева, Е. Н. Эртнер. – Тюмень, 1996. – Кн. 3. 5-7 кл. – С. 112-113.
- Сосны в синеву вырастают плотно...: [стихи] // Тюмень литературная. – 2007. – № 4. – С. 7. – (Доброе слово укажет дорогу...).
- Стихи // Тюменской строкой: антология / сост. Ю. А. Мешков. – Тюмень, 2008. – С. 139-141. – Содерж.: Возвращение; Жемчужина моей России; Тюмень.
- Стихи // Русская советская поэзия Урала: [сб.]. – Свердловск, 1983. – С. 296-298. – Содерж.: Разъезд; На реке; Бурлит тайга в июле...; Сахдия.
- Стихи // Вам, романтики!: очерки, рассказы, стихи, легенды. – Свердловск, 1978. – С. 99-104. – Содерж.: Письма из тайги; За туманами кони ржут...; Выпи; Иртыш, Иртыш!; Старица.
- Стихи // Самотлор: [стихи, романы, рассказы, повести, поэмы, очерки, статьи, юморески] / сост. Н. В. Денисов. – Тюмень, 1975. – С. 164-167. – Содерж.: Земляника; Какие простыни у мамы...; За туманами кони ржут...; Девчонку полонили за Непрядвой...; Погладила встревоженные плечи...
- Стихи / публ. подгот. О. Нечволода // Врата Сибири. – 2004. – № 2. – С. 86-91. – Содерж.: баржа на рейде у порта...; Какие простыни у мамы...; В трепетании ив...; У моря; Дверь хрустко настезь отворится...; Притушу свою грусть...; Красивые поэты редки...; В кинотеатре; Невняты идолы Конды...; Наследство; За просторным городом Тюменью...; К вечеру повеяло угаром...; Окозятто (Обская губа).
- Стихи // Сиб. огни. – 1985. – № 1. – С. 112-114. – Содерж.: Подходим к Тобольскому гулкому порту...; Друга в гости приглашаю...; Сахдия; Над рожью Чувашского мыса...
- Стройотряд: [стихи] // Тюм. правда. – 1983. – 11 июня.
- Так Молупси: поэма / пер. с хант. яз. В. Нечволоды // Эринтур (Поющее озеро): альм. писателей Югры. – Ханты-Мансийск, 1996. – С. 378-386.
- Такой мороз, что вздох пристыл к губам...: [стихотворение] // Литература Тюменского края: хрестоматия / сост. Г. И. Данилина, Н. А. Рогачева, Е. Н. Эртнер. – Тюмень, 1996. – Кн. 2. 5-7 кл. – С. 32.
- Тюмень: стихотворение // Страна без границ: лит. хрестоматия для учащихся 8-11 кл. / сост. Н. Н. Горбачева, Н. А. Рогачева. – Тюмень, 1998. – Кн. 1. – С. 233; Лик. – 2011. – № 2. – С. 100.
- У поэзии светлы палаты: стихи. – Тюмень: Вектор Бук, 2000. – 20 с.
- Чтоб все удивленно вздохнули: [стихи] // Тюм. правда сегодня. – 2001. – 21 февр.
- Яблоки: стихотворение // Проталина: лит. прил. к газ. «Тюм. изв.» / сост. Е. Ю. Минакова (Тихомирова). – Тюмень, 2005. – С. 131.

**Литература о жизни и творчестве В.А. Нечволоды**

- Денисов Н. Писатель Нечволода не принимает // В чистом поле: о тюм. писателях и не только о них / Н. Денисов. – Шадринск, 2012. – С. 33-47.
- Мешков Ю. Поэты края // Очерки литературы сибирского Зауралья: (Тюменские тетради) / Ю. Мешков. – Тюмень, 2010. – С. 233-258.
- Владимир Нечволода: [крат. биогр.] // Тюменской строкой: антология / сост. Ю. А. Мешков. – Тюмень, 2008. – С. 138.
- Комаров С. А. Нечволода Владимир Алексеевич / С. А. Комаров // Большая Тюменская энциклопедия. – Т. 2. И-П. – Тюмень, 2004. – С. 334.
- Нечволода О. П. «Только начинается Россия с городов таких, как мой Ишим»: (Ишим в жизни и творчестве В. Нечволоды) / О. П. Нечволода // Коркина слобода: краевед. альм. – Ишим, 2002. – Вып. 4. – С. 76-80.
- Нечволода Владимир Алексеевич (1945-1984) // Сердца и песни людям отданы (у писателей Тюмени юбилей): указ. лит. – Тюмень, 2000. – Вып. 3. – С. 11-15.
- Денисов Н. «Писатель Нечволода не принимает...» // Страницы разных широт / Н. Денисов. – Шадринск, 1998. – С. 106-108.
- Нечволода Владимир Алексеевич: [крат. биогр.] // Лукоморье: лит. хрестоматия: кн. для учащихся 5-7 кл. / сост. Н. Н. Горбачева, Н. А. Рогачева. – Тюмень, 1997. – С. 311.
- Окно в прошлое // Тюм. изв. – 2000. – 19 февр.

**Огородников Виталий Петрович** родился 10 июля 1956 года в Тюмени. В 1978 году окончил Тюменский инженерно-строительный институт.

Работал геодезистом в изыскательской партии треста «Тюменьавтодорога», с 1982 – в тресте «Оргтехстрой», с 2002 – в ООО «Сибстройтехнология».

Увлекается поэзией с детства. Занимался в литературном объединении при областной писательской организации.

Впервые напечатался в 1999 году в газете «Тюмень литературная» (поэма «Родовое дерево»). После этого последовали публикации в газетах «Тюменские известия» и «Тюменская правда», подборки стихов в альманахах Тюмени, Ноябрьска, Сургута, в коллективном сборнике стихов «На зеленом холме» (2001), в журналах: «Врата Сибири» (2002), «Сибирские истоки» (2003), «Светоч» (2004).

В Тюмени вышли две книги стихов – «Кедровник» (2005) и «Солнечный иней» (2010).

Член Союза писателей с 2007 года. Живет в Тюмени.

#### **Произведения В.П. Огородникова**

- Голубятня: стихи // Тюм. правда. – 2009. – 24 янв. – С. 15: фото.
- Кедровник: стихи. – Тюмень: Тюм. издат. дом, 2005.
- Стихи // Арион: лит.-худож. студ.-препод. альманах Тюм. гос. нефтегаз. ун-та / сост. С. К. Ломакин. – Тюмень, 2009. – Вып. 11. – С. 89-97. – Содерж.: Вокзал разрывает объятья...; Брюхо неба пробито...; Свеча в жаре...; Рамсес; Доброта?; Дуэлянт; Будут рифмы крепки...; Кинотеатр «Октябрь»; Школе № 9; Меудекьян; От души отрихтую...; Охота; Я этот город узнаю с трудом...; Когда от одиночества устану.
- Стихи // Арион: лит.-худож. студ.-препод. альманах Тюм. гос. нефтегаз. ун-та / сост. С. К. Ломакин. – Тюмень, 2008. – Вып. 9. – С. 58-65. – Содерж.: Насте; Жеребенка звали Поединок...; Прошел в пехоте всю Европу...; Осень. Новые ботинки...; Дорога на Ямсовей; Дождик мой?..; Каток; Земснаряды; Дорога; Matadero; Гармонь опять поскуливает, стонет...; На Колымской; Туча – кобылица вороная.
- Стихи // Лик. – 2011. – № 2. – С. 137-138. – Содерж.: Горсад; От облаков прогнулись крыши; Зеленка; Рыбы; Ночь накрыла пелену.
- Стихи // Врата Сибири. – 2010. – № 1. – С. 65-68. – Содерж.: Охота; Электричка - театр...; Знаем только я и ты...; Такси; Я распахну окно в мечту...; Жизнь состоит из мелочей...; Я коня из чурки вытесал...; Допрос; Ни зимы тебе, ни вьюг - Юг...; Все звонят и звонят...; Третья полка. Прекрасно!
- Стихи // Врата Сибири. – 2005. – № 3. – С. 38-43. – Содерж.: Черновик; Старик в зеленой шляпе...; Чучело; Черная икра; Забаве полувзрослой, полудетской...; Река ушла; Солнце прямо по курсу...; Лесник; Цирковой медведь; Аборт; Посеребрен ковер.
- Стихи // Врата Сибири. – 2002. – № 3. – С. 58-62. – Содерж.: Утром; Столярка; Кедровник; Керосин; Такса; Похмелье; Жара; Я снова в этом доме, у окошка...; Сценка; Прикол; Весной.
- [Стихи] // Тюменской строкой: антология / сост. Ю. А. Мешков. – Тюмень, 2008. – С. 397-399. – Содерж.: Брейгель; На Колымской; Мушкетеры; Дождем заштрихован промокший перрон...; В Соляной переулочек прокрался соленый туман...; Мы снова и рождались, и старели...; Уличный экспромт.

#### **Литература о жизни и творчестве В.П. Огородникова**

- Огородников Виталий Петрович // Одержимые творчеством : Тюменской областной писательской организации – 50 лет. – Тюмень, 2012. – С. 49.
- Мешков Ю. [Огородников Виталий] // Очерки литературы сибирского Зауралья: (Тюменские тетради) / Ю. Мешков. – Тюмень, 2010. – С. 274, 276.
- Виталий Огородников: [крат. биограф.] // Тюменской строкой: антология / сост. Ю. А. Мешков. – Тюмень, 2008. – С. 396: фото.
- Ткачук Л. Тот уголок, что всех милей / Л. Ткачук // Тюм. правда. – 2004. – 11 нояб. – С. 6.

*О тюменском поэте В.Огородникове. Есть биографическая справка, подборка стихов.*

**Сазонов Геннадий Кузьмич (1934 – 1988)** родился 22 октября 1934 года в селе Красный кут Саратовской области. В период учебы на геологическом факультете Саратовского университета проходил преддипломную практику на Севере Тюменской области. После окончания университета распределился в «Главтюменгеологию» и 16 полевых сезонов провел в экспедициях.

В 1963 году в газете «Тюменская правда» Г.Сазонов дебютировал очерком «Хасырей». Затем последовали очерки «Прометей просит огня», «Седьмое путешествие Синдбада» и другие. В 1965 году выходит его первая книга – сборник рассказов «Привет, старина!».

В 1966 году он принимает участие в совещании молодых литераторов Урала и Сибири, в 1989 году издает сборник рассказов «Жалость». В тот же год он участвует в VI Всесоюзном совещании молодых писателей. Его очерки охотно публикуют журналы «Урал», «Смена», «Аврора».

В 1971 году становится членом Союза писателей. Его прозу отмечают премией Тюменского обкома комсомола. В течение многих лет Геннадий Сазонов был руководителем секции прозы на ежегодных областных семинарах молодых писателей.

Уже в первой книге «Привет, старина!» проявились характерные черты творческой индивидуальности Сазонова. В каждой из 17 новелл писатель с любовью рисует природу Севера. Природа у него живет своей жизнью, это – живой организм, открытый каждому и требующий сбережения и такой же открытости от каждого.

Значительным событием в прозе Тюменского края стал созданный Геннадием Сазоновым в соавторстве с Анной Коньковой роман-сказание «И лун медлительных поток...» (1982), ставший первым в мансийской литературе романом. История рода охотников манси здесь тесно переплетена с народной мифологией и историей Югорской земли.

Умер Г.Сазонов 19 апреля 1988 года в Тюмени.

#### **Произведения Г.К. Сазонова**

- Великий охотник Бахтияров: рассказ // Урал. – 1974. – № 11. – С. 74-78.
- Волжские корни: очерки // Самотлор: стихи, романы, рассказы, повести, поэмы, очерки, статьи, юморески / сост. Н. В. Денисов. – Тюмень, 1975. – С. 33-46.
- Война, Петр и Алена: глава из повести «Вечный бой» // Тюм. правда. – 1983. – 9 мая.
- Гости; Почта полевая: рассказы // Волга. – 1968. – № 12. – С. 8-17.
- Жалость: рассказы. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1969. – 108 с.
- Земля, как мать ...; Ода геологической карте // Самотлор. – Свердловск, 1982. – С. 5-31.
- И лун медлительных поток...: роман-сказание / Г. К. Сазонов, А. М. Конькова. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1990. – 253 с.
- Июнь; Июль: отрывки из романа-сказания «И лун медлительных поток ...» / Г. К. Сазонов, А. М. Конькова // Литература Тюменского края: хрестоматия / сост. Г. И. Данилина, Н. А. Рогачева, Е. Н. Эртнер. – Тюмень, 1996. – Кн.3. 10-11 кл. – С. 87-106.
- Как поспорился человек с медведем: отрывок из романа-сказания «И лун медлительных поток ...» / Г. К. Сазонов, А. М. Конькова // Литература Тюменского края: хрестоматия / сост. Г. И. Данилина, Н. А. Рогачева, Е. Н. Эртнер. – Тюмень, 1996. – Кн.1. 5-7 кл. – С. 90-95.

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

- Карта: отрывок из повести «Соната Леонова» // Тюм. правда. – 1984. – 26 мая.
- Комполэн – болотный дух // Тюм. комсомолец. – 1984. – 26 окт.
- О чем молчит геологическая карта // Разбудившие землю: док. повесть о первооткрывателях тюм. нефти и газа. – Свердловск, 1965. – С. 65-69.
- Открыватели: повесть, рассказы. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1985. – 303 с.; Современный уральский рассказ. – Свердловск, 1982. – С. 314-323.
- Охотник из рода манси: рассказ // Аврора. – 1975. – № 12. – С. 6-10.
- Привет, старина!: новеллы. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1965. – 44 с.
- Прощание / Г. К. Сазонов, А. М. Конькова // Лукоморье: лит. хрестоматия: кн. для учащихся 5-7 кл. / сост. Н. Н. Горбачева, Н. А. Рогачева. – Тюмень, 1997. – С. 218-220.
- Следы: очерк // Страна без границ: лит. хрестоматия для учащихся 8-9 кл. / сост. Н. Н. Горбачева, Н. А. Рогачева. – Тюмень, 1998. – Кн. 1. – С. 303-310; Тюм. правда. – 1988. – 20 марта.
- Соседи: отрывок из повести // Тюм. правда. – 1985. – 27 июля.
- Страна семи звезд: рассказ // Тюмень литературная. – [2000]. – № 2. – С. 14-15.
- Струги Ермака: глава из неопубликованной повести «Последняя капля Чингиза» // Тюм. правда. – 1999. – 23 окт.
- То было ранней весной: рассказ // Тюм. изв. – 1994. – 22 окт.
- Тропы к верховьям: повесть. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1978. – 280 с. – (Новинки прозы); Современная уральская повесть. – Свердловск, 1981. – Т. 2. – С. 303-429.
- Туф, правнук Копы: рассказ // Тюм. правда. – 1995. – 5 нояб.
- Яшка – бриллиантовые глаза: рассказ // Тюм. правда. – 1984. – 21 окт.

**Литература о жизни и творчестве Г.К.Сазонова**

- Денисов Н. Сазонов и паровоз Черепановых // В чистом поле: о тюм. писателях и не только о них / Н. Денисов. – Шадринск, 2012. – С. 27-33; Страницы разных широт / Н. Денисов. – Шадринск, 1998. – С. 115-117; Тюмень литературная. – 2008. – № 1. – С. 7; Тюм. изв. – 1996. – 2 марта.
- Мешков Ю. [Сазонов Геннадий Кузьмич] // Очерки литературы Сибирского Зауралья: (Тюменские тетради) / Ю. Мешков. – Тюмень, 2010. – С. 175-177.
- Комаров С. А. Сазонов Геннадий Кузьмич / С. А. Комаров // Большая Тюменская энциклопедия. – Тюмень, 2004. – Т. 3. Р-Я. – С. 58-59.
- Сазонов Геннадий Кузьмич // Страна без границ: лит. хрестоматия для учащихся 8-11 кл. / сост. Н. Н. Горбачева, Н. А. Рогачева. – Тюмень, 1998. – Кн. 2. – С. 482.
- Роман-сказание Г. Сазонова и А. Коньковой «И лун медлительных поток...» // Литература Тюменского края: кн. для учителя и ученика / под ред. Н. А. Рогачевой. – Тюмень, 1997. – С. 123-130.
- Сазонов Геннадий Кузьмич: биограф. // Лукоморье: лит. хрестоматия: кн. для учащихся 5-7 кл. / сост. Н. Н. Горбачева, Н. А. Рогачева. – Тюмень, 1997. – С. 312-313.
- Лагунов К. Я. Солнцу и ветру брат // Портреты без ретуши / К. Я. Лагунов; ред. А. С. Шилова. – Тюмень, 1994. – С. 92-113.
- Сазонов Геннадий Кузьмич // Писатели Тюменской области: биобиблиогр. указ. – Свердловск, 1988. – С. 80-82.

**3 класс**

**Тема №1. Рассказы, сказки, очерки писателя - исследователя, крехеда – Захарова Аркадия Петровича (Ивана Разбойникова).**

**Захаров Аркадий Петрович (Иван Разбойников)** родился 27 июня 1944 года в г. Нижневартовске. Работать начал с 15 лет рабочим гальвано-штамповочного завода (1959). Окончил Тюменский лесотехникум по специальности «техник-механик», в 1972 году окончил заочно факультет трудового и гражданского права в Высшей школе профсоюзного движения в г. Москва. Позднее, в 2001 году, Аркадий Петрович окончил Уральский политехнический институт по специальности инженер-экономист. Работал в городских учреждениях Тюмени.

С 1993 года был назначен заместителем председателя комитета по управлению имуществом Администрации г. Тюмени. С 1990 по 1994 годы А.П. Захаров был депутатом Тюменского городского Совета, членом Малого Совета города Тюмени.

Литературную деятельность начал как публицист в газетах «Тюменский комсомолец», «Собеседник», «Тюменская правда» и др. Активный член клуба «Тюменская старина».

Под псевдонимом «Иван Разбойников» опубликовал роман в двух частях «Сень горькой звезды». В 1994 году под своей фамилией издал литературно-краеведческое исследование «На неведомых дорожках», посвященное связям А.С. Пушкина с Сибирью. В 1996 году эта книга была переиздана Тюменским госуниверситетом, а в 2007 году третьим изданием вышла в Москве.

Член Союза писателей России с 1999 года. Живет в Тюмени.

**Произведения А.П. Захарова**

- Вслед за Великой богиней. – М.: Вече, 2007. – 320 с. – (Тайны Земли Русской).
- Двое на острове: рассказ // Действуйте по обстоятельствам: повесть и рассказы молодых тюм. прозаиков. – Свердловск, 1987. – С. 40-53.
- Зимовал ли Ермак в Тюмени? // Лик. – 2012. – № 4. – С. 82-92.
- Князю прибыль – белке честь: гл. из кн. «Пушкин и сказочная Сибирь» // Тюмень литературная. – 1999. – № 3. – С. 15.
- Красные реки: рассказ // Врата Сибири. – 2003. – № 4. – С. 129-152.
- Криминальный петух: [гл. из романа] // Врата Сибири. – 2001. – № 1. – С. 140-155.
- Лицом к океану: эссе // Лик. – 2012. – № 3. – С. 23-26; Лукнич. – 2003. – Ч. 2. – С. 204-208. – (Сообщения).
- Почему на гербе Тюмени изображена лодка? Морская и речная темы в названиях тюменских улиц.
- Маленькая жизнь: [отрывок из романа] // Тюмень литературная. – 2007. – № 4. – С. 12-16.
- На неведомых дорожках...: записки кладоискателя: [очерки]. – Тюмень: РУТРА, 1994. – 184 [3] с.
- На неведомых дорожках: Пушкин и сказочная Сибирь. – 2-е изд., доп. – Тюмень: ТГУ, 1999. – 236 с.
- Наина – хранительница очага рода Яги: эссе // Врата Сибири. – 2004. – № 2. – С. 257-265.
- Наша Лидка: рассказ // Врата Сибири. – 2006. – № 1. – С. 131-142.
- Откуда пришла баба Яга?: [угор. корни рус. сказки] / В. Дьячков, А. Захаров // Русь. – 1999. – Июнь (№ 2). – С. 4.

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

- Пленник чертовой дюжины: повесть // Врата Сибири. – 2008. – № 2. – С. 55-125.
- Резюме: рассказ // Тюмень литературная. – 2010. – № 2. – С. 22-24.
- Сень горькой звезды: роман в 2-х ч. – Тюмень: ИПОС СО РАН, 1996. Ч. 1. Зуб мертвой щуки. – 187 с. Ч. 2. Дух шайтана. – 272 с.
- Сибирская пушкинина // Ямал. меридиан. – 1993. – № 1. – С. 35-39.
- Уха для иностранцев: [гл. из романа] // Лукич. – 2000. – № 3. – С. 6-22.

**Литература о жизни и творчестве А.П. Захарова**

- Захаров Аркадий Петрович // Одержимые творчеством: Тюменской областной писательской организации – 50 лет. – Тюмень, 2012. – С. 43-44.
- Аркадий Захаров: [крат. биогр.] // Тюменской строкой: антология / сост. Ю. А. Мешков. – Тюмень, 2008. – С. 286.
- Аркадий Петрович Захаров (Иван Разбойников): к 60-летию со дня рождения // В помощь краеведу: материалы к календарю знаменат. и памят. дат Тюм. обл. на 2004г. / Тюм. обл. науч. б-ка имени Д.И.Менделеева; центр краевед. библиогр. и лит.; сост. Н. В. Абраменко. – Тюмень, 2003. – С. 56-58.
- Писатель-краевед // Тюм. правда. – 1999. – 23 апр.

**Тема №2. «С надеждой быть России полезным...» Произведения Васильева Анатолия Ивановича о пребывании декабристов в Тюменском крае**

**Васильев Анатолий Иванович** родился 6 декабря 1936 года в г. Ишиме. В 1942-1951гг. жил в деревне Безруково (ныне - Ершово). Окончил в 1958 году Киевское военно-медицинское училище, а в 1964 году – Омский медицинский институт. С 1964 года – служба в армии. В 1974 году окончил политологический факультет военного университета, в 1968-1987гг. преподавал на военной кафедре Тюменского медицинского института. Кандидат медицинских наук, доцент, подполковник запаса.

Первые стихи были опубликованы им еще в студенческие годы. В 1961 году был лауреатом конкурса одного стихотворения, который проводила газета «Комсомольская правда». Печатался в журналах «Сибирские огни», «Юность», «Наш современник», «Октябрь», «Байкал», «Советский воин» и др., в газетах «Комсомольская правда» «Литературная Россия» и др., в альманахах и коллективных сборниках. Первая книга «Под одним небом» издана в 1963 году в Омске. Позднее вышли в свет поэтические сборники: «Твоими тропами» (Новосибирск, 1965), «Завтра выпадет снег» (1971), «Ранний мир» (Свердловск, 1977), «Середина октября» (Москва, 1979), «Ради прошлого и будущего» (Тюмень, 1988), «Вечерние птицы» (Тюмень, 1999), «Я дальний спутник» (Тюмень, 2000) и др.

Выступал и в жанрах исторической прозы. Декабристу К.Рылееву посвящен его исторический роман «Прошу тебя, государь...» (1986). Роман «С надеждой быть России полезным...» (1994) рассказывает о поэте-декабристе В.Кюхельбекере. Эти произведения вошли в большую прозаическую книгу «С надеждой быть России полезным» (Тюмень, 2000), в которую были включены также исторические очерки «Главы секретной повести», «Отодвинутая судьба», «Его земные пути». В 2007-2008гг. вышел трехтомник избранных сочинений.

В 1988 году А.И.Васильев создал и возглавил в Тюмени отделение Российского фонда культуры. Был инициатором издания ряда журналов: «Сибирский тракт», «Казачья застава». С 1999 года – главный редактор альманаха «Врата Сибири». Лауреат областной литературной премии имени И.М.Ермакова (1987). Заслуженный работник культуры (1999). С декабря 2004 по декабрь 2006 года избирался ответственным секретарем Тюменской областной писательской организации.

Член Союза писателей СССР с 1987 года. Живет в Тюмени.

**Произведения А. И. Васильева**

- А были ли послы?; Его земные пути; Казачья службишка; Хан: [ист. очерки] // Тюменская старина / ред. А. Васильев; сост. Н. Антуфьева. – Тюмень, 2006. – Т. 1. – С. 7-29.
- Август: [стихи] // Согласие. – 1993. – Авг. (№ 32). – С. 1.
- Александр Сергеевич и Сибирь // Сиб. тракт. – 1993. – № 1. – С. 5-6.
- Венок сонетов России // Земля Сибирь. – 1992. – № 4. – С. 20-23; Сиб. тракт. – 1992. – № 3. – С. 16-17.
- Верная невинная душа // Врата Сибири. – 2005. – № 3. – С. 210-229. *О декабристе В. К. Кюхельбекере (1797-1846).*
- Возвращение памяти. [Анненков Иван Александрович, 1802-1878]: декабристы в Тобол. губ. // Сиб. богатство. – 2004. – № 1. – С. 50-52. *О тобольском декабристе.*
- Возвращение памяти. Басаргин [Николай Васильевич, 1800/1801-1861]: декабристы в Тобол. губ. // Сиб. богатство. – 2004. – № 3. – С. 50-53. *О ялutorовском декабристе.*
- Возвращение памяти. Батеньков [Гавриил Степанович, 1793-1863]: декабристы в Тобол. губ. // Сиб. богатство. – 2004. – № 7. – С. 83-88. *О декабристе, уроженце Тобольска.*
- Возвращение памяти. Вольф [Фердинанд Богданович, 1796/1797-1854]: декабристы в Тобол. губ. // Сиб. богатство. – 2004. – № 8. – С. 78-80. *О тобольском декабристе.*
- Возвращение памяти. Враницкий [Василий Иванович, 1785/1786-1832]: декабристы в Тобол. губ. // Сиб. богатство. – 2005. – № 1. – С. 68-69. *О декабристе, отбывавшем ссылку в Пельиме и Ялutorовске.*
- Возвращение памяти. Горский Осип-Юлиан Викентьевич [1766-1848]: декабристы в Тобол. губ. // Сиб. богатство. – 2005. – № 7. – С. 78-80. *О декабристе, часть ссылки отбывавшем в Березове.*
- Возвращение памяти. Ентальцев Андрей Васильевич [1788-1845]: декабристы в Тобол. губ. // Сиб. богатство. – 2005. – № 7. – С. 63-65. *О ялutorовском декабристе.*
- Возвращение памяти. Ивашев Василий Петрович [1797-1840]: декабристы в Тобол. губ. // Сиб. богатство. – 2005. – № 8. – С. 79-81. *О декабристе, отбывавшем ссылку в Туринске Тобольской губернии.*
- Возвращение памяти. Краснокутский Семен Григорьевич [1787/1788-1840]: декабристы в Тобол. губ. // Сиб. богатство. – 2006. – № 1. – С. 70-72. *О тобольском декабристе.*
- Возвращение памяти. Лихарев Владимир Николаевич [1803-1840]: декабристы в Тобол. губ. // Сиб. богатство. – 2006. – № 3. – С. 68-71. *О декабристе, отбывавшем ссылку в городах Кондинске и Кургане.*
- Возвращение памяти: декабристы в Тобол. губ. // Сиб. богатство. – 2004. – № 4. – С. 68-72. *О Ф. М. Башмакове (1774-1859), Н. С. Бобрищеве-Пушкине (1800-1871), П. С. Бобрищеве-Пушкине (1802-1865).*
- Две легенды // Врата Сибири. – 2007. – № 1. – С. 251-270. *Легенды о старце Афанасии Петровиче и старце Федоре Кузьмиче (Император Александр Павлович).*
- Декабрист - тобольский губернатор // Тюм. правда. – 1988. – 17 сент. *О поэте-декабристе А. Н. Муравьеве.*
- Для облегчения участи мужа моего...»: [док. рассказ о декабрист. судьбах] // Тюм. правда. – 1989. – 7 мая.

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

- Дорога на Родину: рассказы и киноповесть. – Тюмень: Тюм. кн. изд-во, 1961. – 128 с.
- Дорога: [стихи] // Дорога и мы. – 2000. – № 5. – С.16.
- Дороги великого человека // Сибирский форпост России = The Siberian advanced post of Russia. – Тюмень, 2005. – С. 123-125.
- О П. П. Ершове, авторе «Конька-Горбунка, а также об отце поэта, П. А. Ершове.
- Его Величество Старец I // Сиб. тракт. – 1993. – № 2. – С. 11-15.
- Его Величество Старец II // Сиб. тракт. – 1993. – № 5. – С. 10-11.
- Его земные пути // Тюм. правда. – 1999. – 26 февр. О связи с Сибирью прадеда Пушкина (по матери) А. П. Ганнибала.
- Его земные пути: [очерки] // Любезен я народу: коллектив. сб. поэтов, прозаиков, публицистов, художников Тюм. обл., посвящ. 200-летию со дня рождения А. С. Пушкина. – Тюмень, 1999. – С. 13-67; Врата Сибири. – 2003. – № 5. – С. 3-40.
- А. С. Пушкин и Сибирь; друзья и родственники А. С. Пушкина в Сибири (А. Д. Илличевский, В. К. Кюхельбекер, И. И. Пушин; А. П. Ганнибал, Г. Г. Пушкин, С. Г. Пушкин, Ф. С. Пушкин).
- Заботы казачьего круга / А. И. Васильев, Г. И. Хмелев // Сиб. тракт. – 1992. – № 2. – С. 5-6.
- Завтра выпадет снег: [стихи]. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1971. – 40 с.: ил.
- Звезды рассыпаны азбукой...: [стихи] // Тюм. изв. – 2000. – 19 окт. – С. 4. – (Проталина; № 11).
- Избранное. В 3-х т. – Тюмень: Тюм. изд. дом, 2006-2007. Т. 1. Прошу тебя, государь: роман. – 2006. – 438 с. Т. 2. Проза. – 2007. – 415 с. Т. 3. Стихотворения. Эссе. Воспоминания. – 2007. – 415 с.
- Маленькие секреты Большого Жанно // Сиб. тракт. – 1992. – № 3. – С. 4-6. О декабристе И. И. Пущине.
- Мы - дети 1812 года // Врата Сибири. – 2007. – № 2. – С. 200-217. О декабристах А. В. Ентальцеве, В. П. Ивашеве.
- Но будь спокоен, бард!..» // Тюм. правда. – 1988. – 31 дек. О поэте-декабристе А. И. Одоевском.

**Литература о жизни и творчестве**

- Васильев Анатолий Иванович // Одержимые творчеством: Тюменской областной писательской организации – 50 лет. – Тюмень, 2012. – С. 40-42.
- Мешков Ю. А. Анатолий Васильев // Очерки литературы сибирского Зауралья: (Тюменские тетради) / Ю. А. Мешков. – Тюмень, 2010. – С. 219-225.
- Савченкова Т. П. Васильев Анатолий Иванович // Ишимская энциклопедия. – Тюмень, 2010. – С. 91: фото.
- Анатолий Васильев: [крат. биограф.] // Тюменской строкой: антология / сост. Ю. А. Мешков. – Тюмень, 2008. – С. 173: портр.
- Комаров С. Анатолий Васильев: «Волнует только глубина» // На моей земле: о поэтах и прозаиках Западной Сибири последней трети XX века / С. Комаров, О. Лагунова. – Екатеринбург, 2003. – С. 21-37.
- Анатолий Иванович Васильев: (к 60-летию со дня рождения) // Календарь знаменательных и памятных дат Тюменской области на 1996 год: ист.-информ. справки и рек. списки лит. / сост. Е. А. Суцая. – Тюмень, 1995. – С. 29-31. \*\*\*
- Захарченко В. Изыскатель / В. Захарченко // Сиб. богатство. – 2011. – № 12. – С. 64-68: цв. ил.
- Железнов А. Три тома о Сибири / А. Железнов // Тюм. изв. – 2007. – 28 сент. – С. 6.

**Презентация трехтомника А. И. Васильева.**

**Тема № 3. Рассказы и повести для детей Владислава Петровича Крапивина**

**Крапивин Владислав Петрович** родился 14 октября 1938 года в Тюмени, в семье педагогов. Нелегкое детство 40-50-х годов прошло в Тюмени. Учился в тюменской средней школе №25. В 1956 году поступил на факультет журналистики Уральского государственного университета. Работал в газете «Вечерний Свердловск», в журнале «Уральский следопыт».

В течение почти трех десятилетий В.П.Крапивин возглавлял созданный им в 1961 году в Свердловске морской юнкорский отряд «Каравелла». Профиль отряда – журналистика, морское дело, фехтование. Отряд существует до настоящего времени, ранее имел статус пионерской дружины, пресс-центра и парусной флотилии журнала «Пионер». В настоящее время во главе «Каравеллы» – молодые выпускники отряда.

Началом литературного творчества Владислав Петрович считает рассказ «Восьмая звезда» (1959). Дебютная книга вышла в Свердловске в 1962 году («Рейс Ориона»). Печатался в журналах «Пионер», «Аврора», «Урал», «Мурзилка». Тема детства, которое прошло в Тюмени, отражена в произведениях «Тополиная рубашка», «Белый шарик матроса Вильсона», в книгах «Шестая Бастионная», «Золотое колечко на границе тьмы», «Бабочка на штанге», «Тополята», «Пироскаф «Дед Мазай» и других.

В 1964 году В.Крапивин был принят в члены Союза писателей СССР.

В настоящее время у В.Крапивина около двухсот изданий на различных языках. Его книги были включены в «Золотую библиотеку избранных произведений для детей и юношества», «Библиотеку приключений и научной фантастики», «Библиотеку мировой литературы для детей», в японскую 26-томную серию «Избранные сочинения русских писателей для подростков».

Часть произведений Владислава Крапивина была экранизирована и показывалась по Центральному телевидению.

Владислав Петрович Крапивин – лауреат премии Ленинского комсомола, премии «Аэлита» журнала «Уральский Следопыт» и Союза писателей РСФСР, премии имени А.Гайдара журнала «Пионер» и других литературных премий.

За литературную и общественную деятельность награжден орденами Трудового Красного Знамени, Дружбы народов, медалью «За доблестный труд», знаком ЦК ВЛКСМ имени А.Гайдара.

Почетный гражданин города Екатеринбурга, в котором живет и сейчас.

**Произведения В.П.Крапивина**

- Бабочка на штанге // Тюм. курьер. – 2009. – 11 июля. – С. 3; 14 июля. – С. 3; 15 июля. – С. 3; 16 июля. – С. 3; 17 июля. – С. 5; 18 июля. – С. 3; 21 июля. – С. 5; 22 июля. – С. 3; 23 июля. – С. 3; 24 июля. – С. 5; 29 июля. – С. 3; 30 июля. – С. 3; 31 июля. – С. 5; 1 авг. – С. 3; 4 авг. – С. 3; 5 авг. – С. 3; 6 авг. – С. 3; 7 авг. – С. 5; 8 авг. – С. 3; 11 авг. – С. 3; 12 авг. – С. 3; 13 авг. – С. 3; 14 авг. – С. 5; 15 авг. – С. 3; 18 авг. – С. 3; 19 авг. – С. 3; 20 авг. – С. 3; 21 авг. – С. 5; 22 авг. – С. 3; 25 авг. – С. 3; 26 авг. – С. 3; 27 авг. – С. 3; 28 авг. – С. 5; 29 авг. – С. 3; 1 сент. – С. 3; 2 сент. – С. 3; 3 сент. – С. 5; 5 сент. – С. 3; 8 сент. – С. 3; 9 сент. – С. 3; 10 сент. – С. 3; 11 сент. – С. 5; 12 сент. – С. 3.
- Белый шарик матроса Вильсона: главы из кн. // Лукоморье: лит. хрестоматия / сост. Н. Н. Горбачева, Н. А. Рогачева: кн. для уч-ся 5-7 кл. – Тюмень, 1997. – С. 191-202.
- Бриг «Артемиды»: повесть // Тюм. курьер. – 2008. – 4 июля. – С. 5; 5 июля. – С. 5; 8 июля. – С. 5; 9 июля. – С. 7; 10 июля. – С. 5; 11 июля. – С. 5; 12 июля. – С. 5.
- Вечерние игры: отрывок из повести // Литература Тюменского края: хрестоматия / сост. Г. И. Данилина, Н. А. Рогачева, Е. Н. Эртнер. – Тюмень, 1996. – Кн.2. 8-9 кл. – С. 54-62.

## **Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов с 1 по 11 класс**

- Золотое колечко на границе тьмы (Лунные истории) // Сиб. ист. журнал. – 2002. – № 1. – С. 87 – 90.
- Кабул: фрагмент из нового романа «Тополята» // Тюм. курьер. – 2010. – 30 дек. – С. 6; 13 янв. – С. 3; 20 янв. – С. 3; 21 янв. – С. 5; 23 янв. – С. 3.
- Картинки волшебного фонаря: отрывок из повести «Бриг «Артемиды» // Тюм. курьер. – 2008. – 27 авг. – С. 5; 28 авг. – С. 3; 29 авг. – С. 5; 30 авг. – С. 3; 2 сент. – С. 5.
- Мокрые цветы: отрывки из повести // Литература Тюменского края: хрестоматия / сост. Г. И. Данилина, Н. А. Рогачева, Е. Н. Эртнер. – Тюмень, 1996. – Кн.2. 8-9 кл. – С. 62-69.
- Мраморный кролик: маленькая повесть // Тюм. курьер. – 2011. – 7 апр. – С. 3; 8 апр. – С. 7; 9 апр. – С. 3; 13 апр. – С. 3; 2011. – 14 апр. – С. 3.
- Пироскаф «Дед Мазай»: роман-сказка для самого себя // Тюм. курьер. – 2011. – 21 сент. – С. 3; 22 сент. – С. 3; 23 сент. – С. 5; 24 сент. – С. 3; 27 сент. – С. 3; 28 сент. – С. 3; 29 сент. – С. 3; 30 сент. – С. 5; 4 окт. – С. 3; 5 окт. – С. 3; 6 окт. – С. 3; 11 окт. – С. 3; 12 окт. – С. 3; 14 окт. – С. 5; 15 окт. – С. 3; 21 окт. – С. 5; 26 окт. – С. 3; 28 окт. – С. 6; 29 окт. – С. 3.
- Пошел все наверх! Или Воспоминания эрудита. Босиком по Африке: маленькие повести // Урал. – 1994. – № 1. – С. 122-206.
- Реквием: отрывок из «летающей сказки»; Сказки улицы Нагорной // Литература Тюменского края: хрестоматия / сост. Г. И. Данилина, Н. А. Рогачева, Е. Н. Эртнер. – Тюмень, 1996. – Кн.1. 5-7 кл. – С. 131-142.
- Ржавые ведьмы (Из повести «Тополиная рубашка») // Лукоморье: лит. хрестоматия / сост. Н. Н. Горбачева, Н. А. Рогачева: кн. для уч-ся 5-7 кл. – Тюмень, 1997. – С. 126-140.
- Тенька и Лиска: фрагмент из нового романа «Тополята» // Тюм. курьер. – 2010. – 26 нояб. – С. 3; 8 дек. – С. 3; 11 дек. – С. 4; 16 дек. – С. 3; 21 дек. – С. 3.
- Тенька Ресницын и ЮЮ: фрагмент из нового романа «Тополята» // Тюм. курьер. – 2010. – 17 нояб. – С. 4; 20 нояб. – С. 3; 23 нояб. – С. 3.
- Тополя: очерк // Тюм. курьер. – 2009. – 16 мая. – С. 5: фото.
- Тополята бетонного города: фрагменты из нового романа «Тополята» // Тюм. курьер. – 2011. – 27 янв. – С. 3.
- Трофейная банка, разбитая на дуэли: отрывки из романа // Тюм. курьер. – 2007. – 12 июля. – С. 3; 14 июля. – С. 7; 17 июля. – С. 3; 19 июля. – С. 3; 21 июля. – С. 7; 24 июля. – С. 3; 26 июля. – С. 3; 28 июля. – С. 5; 31 июля. – С. 3; 2 авг. – С. 5.

**Электронный ресурс:** <http://www.rusf.ru/vk/>

### **Литература о жизни и творчестве В.П. Крапивина**

- По волнам творчества В. П. Крапивина : [электрон. библиогр. указ.] / сост. Е. Павлова // От технологии – к творчеству: материалы 3-го межвед. профессионал. конкурса библиотекарей МАУК «ЦГБС» и тюм. гор. муницип. автоном. образоват. учреждений, направл. на развитие познават. интереса населения г. Тюмени к информации по краеведению [Электронный ресурс] / Департамент культуры Администрации города Тюмени; МАУК ЦГБС; сост. Макарова Н. В., Леонова Н. П.; ред. Кряжева М. Ф. – Электрон. текстовые данные. – Тюмень: [б.и.] – 2012. – эл. опт. диск (CD-ROM).
- Пространство Тюмени в прозе В. П. Крапивина: сб. – Тюмень: ТюмГУ, 2010. – 216 с.
- Наумова В. Вечный жемчуг / В. Наумова // Проталина: лит. прил. к газ. «Тюм. изв.»: сб. / сост. Е. Ю. Минакова (Тихомирова). – Тюмень, 2005. – С. 112-114.
- Еремеева Л. Путешественники не плачут / Л. Еремеева // Проталина: лит. прил. к газ. «Тюм. изв.»: сб. / сост. Е. Ю. Минакова (Тихомирова). – Тюмень, 2005. – С. 120-122.
- Гольдберг Р. С. О доброте и мужестве / Р. С. Гольдберг // Я – ваш корреспондент: сб. / Р. С. Гольдберг. – Тюмень, 2005. – С. 69-70.
- Рогачев В. А. Крапивин Владислав Петрович / В. А. Рогачев // Большая Тюменская энциклопедия. – Тюмень, 2004. – Т. 2. И-П. – С. 146-148.
- Крапивин Владислав Петрович // Сердца и песни людям отданы (у писателей Тюмени юбилей): указ. лит. / ЦГБ им. А. В. Луначарского; сост. Н. П. Опарина, О. А. Маркова. – Тюмень, 2003. – Вып. VI. – С. 11.
- Егорова К. А. Крапивин и Тюмень / К. А. Егорова // Возрождение исторического центра г. Тюмени: тез. докл. и сообщ. науч.-практ. конф. – Тюмень, 2001. – С. 27-30.

Тема №4. **Тема Великой отечественной войны в произведениях Тюменских поэтов и писателей** (Шамсутдинова Николая Меркамаловича, Шестакова Александра Евгеньевича, Кукарского Анатолия Степановича)

**Шамсутдинов Николай Меркамалович** родился 26 августа 1949 года на пушной фактории Яр-Сале Ямальского района Тюменской области. Детство и юность прошли в северных городах: Ханты-Мансийске, Нефтеюганске, Сургуте. Работал оператором по добыче нефти, монтажником, художником-оформителем, тележурналистом, директором книготорговой фирмы «Автохтон».

Окончил Литературный институт имени А.М.Горького в 1980 году. В печати со стихами выступает с 1966 года. Печатался в еженедельнике «Литературная Россия», в «Литературной газете», в альманахах «Поэзия» и «Эринтур», журналах «Новый мир», «Октябрь», «Дружба народов», «Сибирские огни» и др.

Первая книга стихов «Выучиться ждать» вышла в 1980 году в Свердловске. Всего издано 20 поэтических книг. В Москве выходили поэтические сборники «Прощание с юностью» (1982) и «Лунная важенка» (1985), «Скуластые музы Ямала» (1988). Издал книги «Пульс» (Свердловск, 1985), «Лицо пространства» (Свердловск, 1989), «Любовь без утешения» (Тюмень, 1997), «Сургутский характер» (Екатеринбург, 1999) и др. В 2007 году вышел в свет том избранной лирики «Заветная беззаветность».

Н.Шамсутдинов известен и как переводчик, он переводил с татарского, хантыйского, грузинского, киргизского и других языков. Его стихи также были переведены на ряд иностранных языков, в т. ч. на английский, французский и немецкий.

Лауреат литературных премий имени Д.Н.Мамина-Сибиряка (2002) и А.М.Горького (2007). Председатель Тюменской региональной организации Союза российских писателей.

Член Союза писателей СССР с 1982 года. Живет в Тюмени.

### **Произведения Н.М.Шамсутдинова**

- Балок: [стихи] // Молодая гвардия. – 1980. – № 3. – С. 3-4.
- В тишине у вечного огня: [стихи] // Север. – 1984. – № 5. – С. 2.
- Венок сонетов – Тюмени: [стихи] // Лик. – 2012. – № 3. – С. 4-11.
- Венок Тюмени: [стихи] // Тюмень: старт века. – Тюмень, 2006. – С. 394-408: цв. ил.
- Ветерану Великой Отечественной: [стихи] // Я стою у огня. – Свердловск, 1982. – С. 82-83.
- Военные дети: [стихи] // Урал. – 1985. – № 5. – С. 6.

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

- Выучиться ждать: стихи. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1980. – 63 с.
- Геологоразведка; Бабий мост: [стихи] // Сиб. огни. – 1978. – № 7. – С. 6-7.
- Голуби над Ямалом: стихи. – Екатеринбург: Сред.-Урал. кн. изд-во, 2006.
- Горит наш план...; Бани: [стихи] // Аврора. – 1982. – № 6. – С. 132-133.
- Графики марта...: [стихи] // Тюмень литературная. – [1998]. – № 7/8. – С. 42: фото.
- Девятое мая; Все мне снится твоё молодое веселое платье...: [стихи] // Аврора. – 1980. – № 5. – С. 46-47.
- Дорожный чай: [стихотворения] // Урал. следопыт. – 1985. – № 6. – С. 6.
- Железные елки: стихи. – Екатеринбург: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1999. – 269 с.
- Женщина читает сердцем: стихи, поэма. – Екатеринбург: Сред.-Урал. изд-во, 2000. – 495 с.
- Женщины на путине; Лунная важенка: [стихи] // Тюм. правда. – 1983. – 11 июня.
- Заветная беззаветность: кн. избр. лирики. – Екатеринбург: Банк культур. информ., 2006. – 533 с.
- Земляки: [коллектив. сб.] / ред.-сост. Н. М. Шамсутдинов. – Екатеринбург: СВ-96, 2002. – 319 с.
- Зимник: стихи // Сиб. огни. – 1979. – № 12. – С. 144-145.
- Золотистая тяжесть...: [стихи] // Волга. – 1984. – № 11. – С. 151.
- Из поэмы «Аванпост»: [стихи] // Тюм. правда. – 1984. – 17 нояб.
- Избранное Николая Шамсутдинова: в 2-х т. – Тюмень: Тюм. издат. дом, 1999. Т. 1. – 496 с. Т. 2. – 667 с.
- Не забыть вины; Быть сибиряком: [стихи] // Тюм. правда. – 1984. – 26 февр. – С. 3.
- Отец: [стихи] // Комсом. правда. – 1980. – 13 апр.
- Откуда память жадно пьет: [стихи] // Урал. – 1987. – № 2. – С. 125-126.
- Отцовские салоги: [стихи] // Тюм. комсомолец. – 1982. – 13 окт.
- Старик в тайге: [стихи] // Урал. – 1982. – № 11. – С. 4-5.
- Стармех Соколов: [стихи] // Лит. учеба. – 1978. – № 4. – С. 229-230.
- Стихи // Тюменской строкой: антология / сост. Ю. А. Мешков. – Тюмень, 2008. – С. 143-146. – Содерж.: С крепкой проседью, но...; Низколобая Лобня...; Ночами, когда лютует...; Мой, куда резонно стенать не резон...; Окрест сердцебиенья, круглый год...; Женский лепет распахнутой ночью...; Неуступчива юность...
- Я там живу - за облетевшим лесом ...: [стихи] // Тюм. обл. сегодня. – 2010. – 30 сент. – С. 4. – Содерж.: Егерская осень; Осенние стога; Ноябрьская ночь; Ветеран.

**Литература о жизни и творчестве Н.М.Шамсутдинова**

- Комаров С. А. «Чолпон» Н. М. Шамсутдинова // Изучение литературы в региональном аспекте: учеб. пособие / С. А. Комаров, О. К. Лагунова, З. Я. Селицкая. – Ишим, 2011. – С. 28-31.
- Николай Шамсутдинов: [крат. биогр.] // Тюменской строкой: антология / сост. Ю. А. Мешков. – Тюмень, 2008. – С. 142.
- Лагунова О. К. Шамсутдинов Николай Меркамалович / О. К. Лагунова // Большая Тюменская энциклопедия. – Т. 3. Р-Я. – Тюмень, 2004. – С. 408.
- Комаров С. А. Николай Шамсутдинов: феномен риторической поэзии в культуре Западной Сибири последней трети XX века: материалы врем. коллективов / С. А. Комаров // Город как культурное пространство: материалы регион. науч. конф., посвящ. 130-летию со дня рождения М. М. Пришвина. – Тюмень, 2003. – С. 161-168.
- Комаров С. Николай Шамсутдинов: «Всегда с тобой - курай, созвездья, кони...» // На моей земле: о поэтах и прозаиках Западной Сибири последней трети XX века / С. Комаров, О. Лагунова. – Екатеринбург, 2003. – С. 119-132.
- Шамсутдинов Николай Меркамалович // Сердца и песни людям отданы» (у писателей Тюмени юбилей): указ. лит. / ЦГБ им. А. В. Луначарского; информ.-библиогр. отд.; сост. Э. Н. Ишунина. – Тюмень, 1999. – Вып. 2. – С. 26-32.
- Матвеева И. Николай Шамсутдинов. Соименник сердца / И. Матвеева // Тюм. обл. сегодня. – 2009. – 26 авг. – С. 5.
- Бутаков Ю. Поэт, явленный миру / Ю. Бутаков // Тюм. изв. – 2009. – 26 авг. – С. 7.
- Золотов С. «Так в чем исток сибирского характера?» / С. Золотов // Тюм. правда сегодня. – 2001. – 28 авг.
- Прелюдентская стипендия - писателю [Н. Шамсутдинову] // Тюм. изв. – 1999. – 20 апр.

**Кукарский Анатолий Степанович** родился 3 мая 1934 года в д. Сосновка Нижнетавдинского района. Детские годы прошли в п.Октябрьском. Сочинять стихи начал еще в детстве, когда был учеником тюменской школы №25. А.Кукарский по профессии был журналистом. Окончил Уральский государственный университет, работал в областных газетах Кургана и Тюмени, в частности, был собственным корреспондентом газеты «Тюменский комсомолец» на Ямале, жил в городе Салехарде. По заданиям редакции встречался с тундровиками и таежниками, геологами и строителями, а затем писал о них.

Хороший читательский отклик имели его поэтические книги «Тихие струны» (1967), «Позднее лето» (1972), «Колокола России» (1975). Книга «Мне рассказал Самотлор» (1978), которая вышла в год его смерти, показала, насколько глубоко поэт был связан со своим временем и его делами.

Детство у А.Кукарского было военное, тяжелое. Неслучайно военная тема проходит через все его творчество. Тема дружбы и с людьми, и с природой – одна из главных.

Умер А.Кукарский 8 ноября 1978 года.

**Произведения А.С. Кукарского**

- Далеко от войны: повесть // Самотлор: стихи, романы, рассказы, повести, поэмы, очерки, статьи, юморески / сост. Н. В. Денисов. – Тюмень, 1975. – С. 55-113.
- Дважды Иван (Памяти И. М. Ермакова) // Литература Тюменского края: хрестоматия / сост. Г. И. Данилина, Н. А. Рогачева, Е. Н. Эртнер. – Тюмень, 1996. – Кн. 1. 5-7 кл. – С. 226-229.
- День Победы: стихотворение // Литература Тюменского края: хрестоматия / сост. Г. И. Данилина, Н. А. Рогачева, Е. Н. Эртнер. – Тюмень, 1996. – Кн. 2. 8-9 кл. – С. 220-221.
- День Победы; Осень сорок пятого: стихи // Сиб. богатство. – 2005. – № 3/4. – С. 115; Сиб. богатство (лит.-худож.). – 2000. – № 2. – С. 4-6.
- Деревня родная открыта объятьям моим: [стихи] // Русь. – 1998. – Дек. (№ 1). – С. 22. – Содерж.: В деревню родную...; Старики; А мы с годами – все добрей и проще...
- За плотным ветром, за холодной тьмой ... // Литература Тюменского края: хрестоматия / сост. Г. И. Данилина, Н. А. Рогачева, Е. Н. Эртнер. – Тюмень, 1996. – Кн. 2. 8-9 кл. – С. 69.
- За окнами полночная метель ... // Литература Тюменского края: хрестоматия / сост. Г. И. Данилина, Н. А. Рогачева, Е. Н. Эртнер. – Тюмень, 1996. – Кн. 2. 8-9 кл. – С. 177.
- Из поэтических тетрадей: стихи // Тюмень литературная. – 2003. – № 3. – С. 19. – Содерж.: Сродному брату; Повезло; Мой автопортрет; Чайка; Я бы мог тебе стих посвятить ...

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

- Осень сорок пятого // Тюмень литературная. – 2009. – № 4. – С. 6-7.
- Облака; С войны: стихи // Тюм. комсомолец. – 1978. – 17 нояб.
- Позднее лето: стихи. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1972. – 56 с.
- То было так, то было точно так: [стихотворение] // Страна без границ: лит. хрестоматия для учащихся 8-11 кл. / сост. Н. Н. Горбачева, Н. А. Рогачева. – Тюмень, 1998. – Кн. 2. – С. 318-319.
- Туча черная огромна: [стихотворение] // Страна без границ: лит. хрестоматия для учащихся 8-11 кл. / сост. Н. Н. Горбачева, Н. А. Рогачева. – Тюмень, 1998. – Кн. 2. – С. 309.
- Тюменское плечо / Ю. П. Старцев, А. С. Кукарский. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1975. – 112 с.: ил.
- Упаду росой медвяной с веток, солнечным лучом ...: стихи // Тюм. правда. – 1998. – 12 нояб.
- Через меня проходит ось Земли: [подборка стихов; предисл. П. Черных] // Наше время. – 1999. – 24 апр.

**Литература о жизни и творчестве А.С. Кукарского**

- Денисов Н. Состязание акынов на Самотлоре // В чистом поле: о тюм. писателях и не только о них / Н. Денисов. – Шадринск: 2012. – С. 47-54; Страницы разных широт / Н. Денисов. – Шадринск, 1998. – С. 109-111.
- Мешков Ю. Анатолий Кукарский // Очерки литературы Сибирского Зауралья: (Тюменские тетради) / Ю. Мешков. – Тюмень, 2010. – С. 255-256.
- Анатолий Степанович Кукарский: (к 70-летию со дня рождения) // В помощь краеведу: материалы к календарю знаменат. и памят. дат Тюм. обл. на 2004 г. / Тюм. обл. науч. б-ка им. Д. И. Менделеева; центр краевед. библиогр. и лит.; сост. Н. В. Абраменко. – Тюмень, 2003. – С. 48-51.
- Кукарский Анатолий Степанович // Страна без границ: лит. хрестоматия для учащихся 8-11 кл. / сост. Н. Н. Горбачева, Н. А. Рогачева. – Тюмень, 1998. – Кн. 2. – С. 465.
- Захарченко В. Книги, книжки, книжечки ... / В. Захарченко // Сиб. богатство. – 2011. – № 4. – С. 54-57.
- Анатолий Кукарский: некролог // Тюм. комсомолец. – 1978. – 17 нояб.

**Шестаков Александр Евгеньевич** родился 10 октября 1932 года в деревне Мишино Бердюжского района Тюменской области. В 1952 году окончил Ишимское педагогическое училище. Во время военной службы на Сахалине сотрудничал с армейскими газетами «Тревога» и «Суворовский натиск», в т.ч. и как художник.

В 1957 году начал работать сотрудником Омутинской районной газеты «Ударник», потом был ее ответственным секретарем и редактором. С 1971 года – в областной газете «Тюменская правда», заведовал отделом писем и организационно-массовой работы.

Член Союза журналистов с 1960 года. В 1967 году окончил заочно факультет журналистики Уральского госуниверситета. В 1975 году стал лауреатом областной журналистской премии в номинации «Сатирический рисунок в газете». В 2004 году отмечен знаком «Легенда тюменской прессы».

С 1959 года публикует детские стихи. Печатался в альманахе «Сибирские просторы», в сборниках «Сибирские звездочки», «Твои товарищи».

С 1999 года регулярно издает детские книги, которые сам и иллюстрирует: «Веснушки», «Семицветье», «Возле солнечной беседки», «Оранжевая диета», «Радужка», «Рыжики».

Одна из последних книг – «Он смертельно убит» – посвящена Великой Отечественной войне.

Член Союза писателей России с 2002 года. Живет в Тюмени.

**Произведения А.Е.Шестакова**

- Баня – объект военный // Тюм. изв. – 2010. – 20 февр. – С. 4. *История создания в Тюмени поезда-бани для фронтовиков Великой Отечественной войны.*
- Валя-ласточка: [стихотворение] // Тюм. правда. – 2011. – 25 июня. – С. 15.
- Веснушки: стихи / рис. авт. – Тюмень: Тюм. издат. дом, 2007. – 80 с.: цв. ил.
- Девчонка жует свой счастливый билетик...: [стихи] // Тюмень литературная. – 2003. – № 4. – С. 54-55: рис., фото.
- Детворята: [стихи] / рис. авт. – Тюмень: Тюм. издат. дом, 2007. – 80 с.: цв. ил.
- Жизнь, что реченька бурлива...: Публицистика. Стихи. Рисунки: избранное. – Тюмень: Тюм. издат. дом, 2012. – 212 с.
- И в мирное время, как на войне // Тюм. правда. – 2011. – 25 янв. – С. 2. *О ветеране Великой Отечественной войны Ф.А.Косогарове.*
- Имя на обелиске / Л. Третьяков, А. Шестаков // Тюм. обл. сегодня. – 2008. – 4 июля. – С. 12. *О деятельности отряда поисковиков Тюменского лица №34.*
- Лиры в солдатских петлицах // Тюм. обл. сегодня. – 2010. – 15 янв. – С. 7. *О ветеране Великой Отечественной войны С.А.Соловьеве.*
- На герой-реке: [стихи] // Тюм. правда. – 2012. – 23 июня. – С. 15. *Подборка посвящена земляку-фронтовику, командиру взвода танков, Герою Советского Союза И.Е.Марикову.*
- Низкий поклон тебе, малая родина // Тюмень литературная. – 2000. – № 4. – С. 11-15. *Воспоминания о детстве, которое пришлось на военные годы.*
- Он смертельно убит...: [стихи] / рис. авт. – Тюмень: ИПЦ Экспресс, 2011. – 110 с.: цв. ил.
- Орден из рук Жукова: [стихи] // Лик. – 2012. – № 4. – С. 41-43; Тюм. правда. – 2010. – 25 дек. – С. 15. *Стихи о Великой Отечественной войне.*
- Оркестранты-духачи: [стихи] // Тюм. правда. – 2009. – 28 нояб. – С. 15: фото. *Стихи посвящены тюменским парням-добровольцам из военного духового оркестра, воевавшим в составе 368-й сибирской краснознаменной дивизии, сформированной в Тюмени.*

**Литература о жизни и творчестве А.Е.Шестакова**

- Шестаков Александр Евгеньевич // Одержимые творчеством: Тюменской областной писательской организации – 50 лет. – Тюмень, 2012. – С. 53-54.
- Ольков Н. Солнечный человек / Н. Ольков, А. Шестаков – Шадринск: Шадрин. Дом печати, 2011. – 56 с.
- Мешков Ю. Литература для детей // Очерки литературы сибирского Зауралья: (Тюменские тетради) / Ю. Мешков. – Тюмень, 2010. – С. 225-232. *Об А.Е.Шестакове. - С. 230-232.*
- Ломакин С. Закат творчества не предвидится // Многоцветье жизни / С. Ломакин. – Тюмень, 2009. – С. 91-93.
- Александр Шестаков: [крат. биограф.] // Тюменской строкой: антология / сост. Ю. А. Мешков. – Тюмень, 2008. – С. 367.
- Захарченко В. Молчание – золото, да не всегда: история о том, как Александр Шестаков стал детским писателем / В. Захарченко // Тюм. правда. – 2012. – 19 окт. – С. 3, 4.
- Воинский Т. Детская стезя поэта Шестакова / Т. Воинский // Тюм. правда. – 2009. – 9 сент. – С. 3: фото.
- Селиванов Ф. А. Мини-солнышки на лугу / Ф. А. Селиванов // Тюм. обл. сегодня. – 2007. – 7 нояб. – С. 8.

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

- О книге «Радужка».
- Григоров П. Книжка с солнышком / П. Григоров // Тюм. правда. – 1999. – 11 июня. О сборнике стихов для детей «Веснушки».

**4 класс**

Тема № 1. **Тюменский драматург Зот Тоболкин и его пьесы.**

**Тоболкин Зот Корнилович** родился 3 января 1935 года в деревне Хорзово Заводоуковского района Тюменской области в многодетной семье крестьянина-колхозника. Детство его, как и всего поколения, протянулось сквозь трагическое время войны, которая унесла старших братьев. Ему удалось окончить лишь четыре класса дневной школы: с одиннадцати лет он начал работать, перепробовал много профессий – прицепщика, тракториста, электрика, слесаря, каменотеса, кочегара, монтажника, геодезиста.

В 1950 году поступил в ремесленное училище в Краснодаре и одновременно учился в вечерней школе. С 1952 по 1954 год работал слесарем на заводе имени Седина. Служил в рядах Советской Армии. В 1959 году сдал вступительные экзамены в Уральский государственный университет имени М.Горького, на факультет журналистики. Совмещал учебу с работой слесаря и кочегара. С 1964 года, после окончания университета, трудился в газетах, на радио и телевидении Тюмени и Нижневартовска. В 1975 году окончил Высшие режиссерские курсы в Москве.

В 1972 году публикуются первые рассказы в журналах «Современник», «Крестьянка». Тобольский драматический театр осуществил постановку драмы Тоболкина «Геологи». Позднее его драмы прошли в Тюменском, Ульяновском, Горьковском, Тобольском, Армавирском театрах. В 1977 году Средне-Уральское книжное издательство выпустило сборник пьес «Самый главный народ». Несколько пьес получают премии на Всесоюзных конкурсах, пьесы «Братья» и «Про Татьяну» ставятся в театрах Москвы.

О сложностях колхозного строительства, о становлении той великой силы, что победила фашизм – его роман «Припади к земле». Открытию и освоению нефтегазоносной провинции Тюменской области посвящен роман «Лебяжий». Роман «Грустный шут» охватывает по времени конец Петровской эпохи, это – роман о первоселах и освоителях Сибири, о становлении державы Российской. Рассказы, очерки, повести, романы публикуются во многих журналах и издательствах страны.

Член Союза писателей СССР с 1975 года. Лауреат Всероссийской премии Д.Н.Мамина-Сибиряка. В июне 2012 года З.К.Тоболкин был награжден медалью имени М.Шолохова. Живет и работает в Тюмени.

**Произведения З.К.Тоболкина**

- Взлетная полоса: драма в 3-х д. – М.: ВААП, 1975. – 70 с.
- Верую!: драма в 2-х д. – М.: ВААП, 1974. – 73 с.
- Жил-был Кузьма: драма в 2-х ч. / отв. ред. Г. Фролов. – М.: ВААП, 1975. – 73 с.
- Жил был Кузьма: повесть // В морозный день: повести, сказки / ред. сер. К. Я. Лагунов. – М., 1994. – С. 45-49. – (К 50-летию Тюменской области).
- Зодчий: роман. – Тюмень: Русь, 1994. – 165 с.
- Избранное. В 2-х т. – Тюмень: Тюм. издат. дом, 2008-2009. Т. 1. – Тюмень: Тюм. издат. Дом, 2008. – 511 с. – Содерж.: Отласы; Зодчий: романы. Т. 2. – Тюмень: Тюм. издат. дом, 2009. – 504 с. – Содерж.: Припади к земле; Верую; Баня по-черному; Песня Сольвейг; Месяц комара.
- Колодец: рассказ // Современный уральский рассказ / ред. М. П. Немченко. – Свердловск, 1982. – С. 310-464 с. – (Уральская б-ка); Тюмень литературная. – 2003. – № 3. – С. 22.
- Лебяжий: роман, повести. – М.: Современник, 1979. – 414 с. – (Новинки «Современника»).
- Летят утки: драма в 2-х д. – М.: ВААП, 1977. – 80 с.
- Лидер: пьеса в 2-х д. / отв. ред. М. Медведева. – М.: ВААП, 1975. – 76 с.
- Отласы: роман / худож. Е. Капустин. – М.: Сов. писатель, 1991. – 360 с.: ил.
- Песня Сольвейг: драм. поэма в 2-х д. / отв. ред. М. Медведева. – М.: ВААП, 1978. – 97 с.
- Подсолнух: сказка без вымысла в 2-х д. / отв. ред. Г. Фролов. – М.: ВААП, 1976. – 70 с.
- Поликарп Первый: пьеса. – М.: ВААП, 1984. – 99 с.
- Припади к земле: роман. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1989. – 416 с. – Содерж.: Припади к земле; Жил-был Кузьма
- Припади к земле: отрывок // Страна без границ: лит. хрестоматия для учащихся 8-11 кл. / сост. Н. Н. Горбачева, Н. А. Рогачева. – Тюмень, 1998. – Кн. 2. – С. 309-312; Тюменской строкой: антология / сост. Ю. А. Мешков. – Тюмень, 2008. – С. 97-100.
- Про Татьяну: драма в 2-х д. – М.: ВААП, 1980. – 77 с.
- Пьесы. – М.: Искусство, 1983. – 477 с. – Содерж.: Журавли; Верую!; Жил-был Кузьма; Баня по-чёрному (Сказание об Анне); Подсолнух; Песня Сольвейг; Про Татьяну; Словарь ненецких слов и слов северных наречий, встречающихся в пьесах.
- Реквием: трагедия в 2-х д. / отв. ред. М. Медведева. – М.: ВААП, 1982. – 71 с.
- Самый главный народ: пьесы. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1977. – 200 с. – Содерж.: Баня по-черному; Верую!; Журавли.
- Сказание об Анне (Баня по-черному): трагедия в 2-х ч. – М.: ВААП, 1975. – 72 с.
- Счастливая деревенька (Дело было в 45-м): драма в 2-х д. с эпилогом. – М.: ВААП, 1982. – 67 с.
- Третья падь: повесть // Сиб. богатство (лит.-худож.). – 1999. – № 1. – С. 112-141; Сиб. богатство (лит.-худож.). – 2000. – № 1. – С. 54-79.
- У Бога за пазухой: роман. – Тюмень: СофтДизайн, 1995. – 224 с.
- У Бога за пазухой. Третья падь. Голгофа: роман, повести. – Екатеринбург: Банк культур. информ., 2001. – 496 с. – (Б-ка прозы Каменного пояса).
- У обелиска. Тринадцатый заезд: рассказы // Врата Сибири. – 2005. – № 2. – С. 3-18; 271.

**Литература о жизни и творчестве З.К.Тоболкина**

- Тоболкин Зот Корнилович // Одержимые творчеством: Тюменской областной писательской организации – 50 лет. – Тюмень, 2012. – С. 36-38.
- Мешков Ю. Зот Тоболкин // Очерки литературы сибирского Зауралья: (Тюменские тетради) / Ю. Мешков. – Тюмень, 2010. – С. 189-196.
- Его Высочество Тюменский драматический / авт. текста: Н. А. Миненко, В. А. Чупин; худож. А. С. Лелякин; фот.: Е. Л. Лыков, С. В. Киселев, М. Г. Пахотин. – СПб., 2008. – С. 158-159, 162, 166, 175.
- О спектаклях по пьесам З.Тоболкина в Тюменском театре драмы.
- Зот Тоболкин // Тюменской строкой: антология / сост. Ю. А. Мешков. – Тюмень, 2008. – С. 96.

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

- Тоболкин Зот Корнилович // Страна без границ: лит. хрестоматия для учащихся 8-11 кл. / сост. Н. Н. Горбачева, Н. А. Рогачева. – Тюмень, 1998. – Кн. 2. – С. 485-486.
- Войткевич Н. Зот Тоболкин и его пьесы / Н. Войткевич // Пьесы / З. Тоболкин. – М., 1983. – С. 452-476.
- Захарченко В. Талант, трудолюбие, стойкость / В. Захарченко // Сиб. богатство. – 2010. – № 2. – С. 80-81.
- Дубовская Е. Зот – значит полный жизни / Е. Дубовская // Лик. – 2010. – № 1. – С. 186-195.
- Бакулин Ю. Время собирать камни / Ю. Бакулин // Сиб. богатство. – 2002. – № 2. – С. 37-41.
- Ефимов М. Сила характера / М. Ефимов // Совр. драматургия. – 1983. – № 2. – С. 2.
- Войткевич Н. Зот Тоболкин / Н. Войткевич // Театр. – 1982. – № 1. – С. 113-120.
- Владимиров В. Награда старейшему писателю / В. Владимиров // Тюм. правда. – 2012. – 3 окт. – С. 4.

*Зоту Тоболкину вручена медаль Михаила Шолохова за роман «Отласы», посвященный сибирскому казачьему роду.*

- Шименева Е. Двойной праздник писателя Тоболкина / Е. Шименева // Тюм. изв. – 2010. – 21 янв.
- 3. *Тоболкин награжден Всероссийской литературной премией Д.Н.Мамина-Сибиряка.*
- Наш современник – Зот Тоболкин // Тюм. правда. – 2006. – 20 мая. – С. 15

*О присвоении Зоту Корниловичу Тоболкину почетного звания «Заслуженный работник культуры РФ».*

Тема № 2. **Учимся у поэтов видеть красоту родного Тюменского края** (стихи Белова Владимира Ивановича, Гришина Александра Анатольевича, Истомина Иван Григорьевич )

**Белов Владимир Иванович** (1949 – 1983) родился 27 октября 1949 года в с. Большой Кусеряк Аромашевского района Тюменской области. В детстве упавшим деревом ему переломило позвоночник. Он уже не ходил в старшие классы средней школы. А учиться ему хотелось. Когда жил в Тюмени, общался с членами литературного объединения, знакомые студенты приносили ему свои записи лекций, конспекты прочитанных книг. Он очень много читал, читал постоянно. Особенно любил стихи С.Есенина. В поэзии Белова можно различить голоса Лермонтова, Тютчева, Майкова, Фета, Есенина. На его эстетические воззрения повлияли творческие концепции Блока, Бунина, Рубцова, Вознесенского.

Владимир Белов нравственно преклонялся перед всем, что напоминало родину. Она была его детством, ворошила прожитое, была истоком. Пронзительно искренни строки Белова, обращенные к близким. В первую очередь – к деду и матери. Вдохновенно и целомудренно писал он о любви. В его любовной лирике высокая самоотверженность, рыцарство.

Его литературный архив находится в Тюменском государственном университете, а две книги стихов вышли посмертно в 1992 году («Стихотворения») и в 2010 году («Нам умереть бесследно не дано»). При жизни стихи печатались в районных и областных газетах. В 1990-х годах произведения вошли в школьные литературные хрестоматии региона (1996, 1998), получили официальное признание. Большие подборки стихов напечатаны в журналах «Сибирское богатство», «Врата Сибири», «Лукич».

Владимир Белов умер в Тюмени 23 мая 1983 года. Ему было 33 года.

### **Произведения В.И.Белова**

- В молодой зеленой ржи; У омута; Казарки; Дождь на заре; Я думаю о том, как ты ушла...; Элегия; Время; Любимая, люби меня всегда...; Мы одни в заброшенном доме...; Вот так и кончаются сказки...; Скоро останется без меня...; Песня о спичках; На сырой газете; Девятое июня...; Тане; Вокзальная элегия; Вокзал; Мне ничего не надо – я богат...; Откровенно: стихи // Врата Сибири. – 2007. – № 2. – С. 143-149.
- Вот так и кончаются сказки; Улыбнулась в дверях невесело...; Я думаю о том, как ты ушла...; И вся она в багровом платье...; Одиночество; Я не плачу за угол и за свет...; Задыхаясь от звездной тоски...; Оглянулся – падает звезда...; Песня о спичках: [стихи] // Проталина: лит. прил. к газ. «Тюм. изв.»: сб. / сост. Е. Ю. Минакова (Тихомирова). – Тюмень, 2005. – С. 64-65; Тюм. изв. – 2000. – 19 окт. – С. 4. – (Проталина; № 11).
- Голос любви: стихи / предисл. В. Захарченко // Тюм. правда. – 1999. – 27 окт.
- Дядя Ваня; На пустой околице, за селом...; За пустырями, за бурьянами...; Вдовы; Старик; Не признаю кровавой правоты...: [стихи] // Сиб. богатство (лит.-худож.). – 2000. – № 3. – С. 13-16.
- Из неопубликованного: [стихи] // Врата Сибири. – 2009. – № 2. – С. 57-62. – Из содерж.: На прогулке; Ирония; В глуши; Другьям; Последняя встреча; В день Победы; В больнице; Почти сонет.
- Когда в июле лунными ночами; У омута; За белым полем – одинокий свет...; Время: [стихи] // Литература Тюменского края: хрестоматия / сост. Г. И. Данилина, Н. А. Рогачева, Е. Н. Эртнер. – Тюмень, 1996. – Кн.3. 10-11 кл. – С. 329-331.
- Кто: [стихотворение] // Страна без границ: лит. хрестоматия для учащихся 8-11 кл. / сост. Н. Н. Горбачева, Н. А. Рогачева. – Тюмень, 1998. – Кн. 2. – С. 444-445.
- Лирические новеллы // Врата Сибири. – 2009. – № 2. – С. 63-91. – Содерж.: Кое-что о себе; Неделя из жизни; Сон на крыше; Друзья; Насмешил старика; Ночная птица; Полюнь – память ...; Девочка и жизнь; Август; Веники; У красных сосен; Память болит; Смех над озером; Блудница; Дама Лара; Двое; Зов полей; На берегу; Закат; Обмануть маму.
- Мне ничего не надо, я богат ...: [стихи] / коммент. В. Захарченко // Тюм. обл. сегодня. – 2001. – 27 окт.
- Ночные подснежники: стихи // Сиб. богатство (лит.-худож.). – 1999. – № 1. – С. 142-147.
- Огонь на ветру: [стихи] // Сиб. богатство (лит.-худож.). – 2000. – № 2. – С.13-16.
- Полюнь и звезды: [стихи] // Поколение покоя: сб. стихотворений / сост. С. Комаров, Ю. Мандрика. – Тюмень: СофтДизайн, 1996. – С. 8-54.
- Цветет полюнь: стихотворение // Литература Тюменского края: хрестоматия / сост. Г. И. Данилина, Н. А. Рогачева, Е. Н. Эртнер. – Тюмень, 1996. – Кн.3. 10-11 кл. – С. 145-146.

### **Литература о жизни и творчестве В.И.Белова**

- Мешков Ю. Поэты края: [Белов Владимир] // Очерки литературы Сибирского Зауралья: (Тюменские тетради) / Ю. А. Мешков. – Тюмень, 2010. – С. 233-240.
- Мешков Ю. А. Из материалов к словарю писателей Тюменского края / Ю. А. Мешков // Этнокультурное пространство региона и языковое сознание: материалы науч.-практ. конф., Тюмень, 11 окт. 2005 г.: в 2 ч. / Тюм. гос. ун-т; ком. по делам национальностей Тюм. обл. - Тюмень, 2006. - Ч. 2. - С. 65.
- Белов Владимир Иванович // Большая Тюменская энциклопедия. – Тюмень, 2004. – Т. 1. А-3. – С. 142.
- Захарченко В. Ушел на заре / В. Захарченко // Проталина: лит. прил. к газ. «Тюм. изв.»: сб. / сост. Е. Ю. Минакова (Тихомирова). – Тюмень, 2005. – С. 66-67.

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

- Ожгибесова О. Открывали кукушки на красных ярах ... / О. Ожгибесова // Проталина: лит. прил. к газ. «Тюм. изв.»: сб. / сост. Е. Ю. Минакова (Тихомирова). - Тюмень, 2005. - С. 68-69.
- Федоров О. Купание черного коня / О. Федоров // Проталина: лит. прил. к газ. «Тюм. изв.»: сб. / сост. Е. Ю. Минакова (Тихомирова). - Тюмень, 2005. - С. 70-75.
- Поротников В. Знакомьтесь: Владимир Белов, поэт / В. Поротников // Проталина: лит. прил. к газ. «Тюм. изв.»: сб. / сост. Е. Ю. Минакова (Тихомирова). - Тюмень, 2005. - С. 63.
- Комаров С. Владимир Белов: «У красного обрыва на краю» // На моей земле: о поэтах и прозаиках Западной Сибири последней трети XX века / С. Комаров, О. Лагунова. - Екатеринбург, 2003. - С. 11-20.
- Белов Владимир Иванович: [биограф.] // Страна без границ: лит. хрестоматия для учащихся 8-11 кл. / сост. Н. Н. Горбачева, Н. А. Рогачева. - Тюмень, 1998. - Кн. 2. - С. 455.
- Захарченко В. Слово – Бог для поэта / В. Захарченко // Проталина. – 2009. – № 4. – С. 26-36.
- Захарченко В. Жизнь поэта, если он честен, - в его стихах / В. Захарченко // Сиб. богатство. – 2007. – № 4. – С. 62-66.
- Захарченко, В. Я никогда седым не стану. Вернее – не успею стать ... / В. Захарченко // Врата Сибири. – 2007. – № 2. – С. 150-162.

**Гришин Александр Анатольевич** (1948 – 1998) родился 5 ноября 1948 года на Украине. В Тюмень приехал в 1973 году после окончания Санкт-Петербургского университета и связал с ней всю свою жизнь. Тогда же в июльском номере журнала «Юность» появилась первая подборка его стихотворений, положившая начало литературной работе. После этого стихи Гришина печатают журналы «Знамя», «Октябрь», «Урал», «Наш современник», «Сибирские огни». Начинающий поэт стремительно входит в профессиональную среду, участвует в семинарах и совещаниях молодых писателей страны.

В 1977 году выходит его первая поэтическая книга «Стихотворения». К.Я.Лагунов приглашает А.Гришина на работу в писательский союз, где предлагает ему должность референта.

В 1985 году выходит его второй поэтический сборник «Быстрая езда», который сразу же становится популярным. О поэте начинают говорить на всесоюзном уровне. В 1990 году в Москве выходит книга «Неравнодушная природа». В 1991 году поэт становится членом Союза писателей России. Последний сборник стихов «В никуда, до востребования» вышел перед самой кончиной Гришина.

Александр Гришин был профессиональным журналистом, у него не было проходных материалов, он всегда хорошо знал, о чем пишет. В разное время Гришин работал в пресс-центре главка, в «Тюменской правде», в «Нашем времени», в последние годы был редактором приложения «Проталина» в газете «Тюменские известия».

Очень нравственная, высоко эмоциональная, светлая лирика сделала Гришина не просто хорошим, а любимым для многих поэтом.

Последние годы А.А.Гришин много болел, перенес несколько инфарктов. Он умер 19 октября 1998 года в Тюмени.

В 2002 году в Тюменской областной научной библиотеке вышел библиографический указатель «Птица, ночующая под крылом своим...» (составитель – С.А.Батракова). В нашем указателе – публикации, не вошедшие в это издание, и более поздние по времени.

#### **Произведения А.А. Гришина**

- Боковая ветвь; К музе: стихи // Тюм. изв. – 2000. – 19 окт. – С. 4. – (Проталина; №11).
- Быстрая езда: стихи. – М.: Сов. писатель, 1985. – 88 с.
- В никуда, до востребования: поэзия. – Тюмень: Сиб. парус, 1998. – 315 с.
- Возвращение: кн. стихотворений. – Тюмень: Вектор Бук, 2003. – 232 с.
- Метеостанция; Рыбацкий поселок: стихи // Октябрь. – 1976. – № 4. – С. 144-145.
- Монтаж березы: фантазмагория // Страна без границ: лит. хрестоматия для учащихся 8-11 кл. / сост. Н. Н. Горбачева, Н. А. Рогачева. – Тюмень, 1998. – Кн. 2. – С. 380-385.
- Мы – послевоенная поросль...: стихотворение // Литература Тюменского края: хрестоматия / сост. Г. И. Данилина, А. Рогачева, Е. Н. Эртнер. – Тюмень, 1996. – Кн. 2. 8-9 кл. – С. 92; Тюм. изв. – 1998. – 7 мая. – (Проталина).
- Надо просто выйти на берег ... // Проталина: лит. прил. к газ. «Тюм. изв.»: сб. / сост. Е. Ю. Минакова (Тихомирова). – Тюмень, 2005. – С. 21; Тюм. изв. – 2002. – 12 окт. – С. 4.
- Надышавшись огнем и свинцом ...: стихи // Тюм. изв. – 1998. – 4 июня. – (Проталина).
- Не береги позов, Русь! [стихотворение] // Литература Тюменского края: хрестоматия / сост. Г. И. Данилина, А. Рогачева, Е. Н. Эртнер. – Тюмень, 1996. – Кн. 2. 8-9 кл. – С. 138.
- Неравнодушная природа: стихи. – М.: Современник, 1990. – 85 с.: ил. – Циклы: Цветы из перелеска; Боковая ветвь; Провинциальные новости; Три звезды; Всегдашние заботы; Знамя. - 1986. – №10. – С. 77-79.
- Оконная заснеженная рама ...; В желтой раме осени: [стихи] // Урал. – 1975. – № 7. – С. 72-73.
- Осень птица: стихи // Югра. – 1996. – №10. – С. 30.
- Под небом: стихи // Урал. – 1977. – № 12. – С. 9.
- Р-раз – и нету березы ...; Неотправленное письмо: стихи // Урал. – 1982. – №11. – С. 5-6.
- Сирень: [стихотворение] // Лик. – 2011. – №2. – С. 102.
- Там, где мама молодая и отец живой // Проталина: лит. прил. к газ. «Тюм. изв.»: сб. / сост. Е. Ю. Минакова (Тихомирова). – Тюмень, 2005. – С. 338-341; Проталина. – 2008. – № 3. – С. 104-111.
- Три цветных карандаша: цикл стихов для детей // Подорожник: стихи для детей / ред. С. Марченко; худож. Е. Кисель. – Екатеринбург, 1990. – С. 55-63.
- Тропа Ильсура: [стихи] // Самотлор. – Свердловск, 1982. – С. 101-103.
- Цикл стихов // Вам, романтики!: очерки, рассказы, стихи, легенды. – Свердловск, 1978. – С. 67-70. – Содерж.: Колыбельная для колодезного журавля; Реки рук твоих; Отцвели соловьи; Вид на улицу; Друг пришел с ночевкой; Проспект.

#### **Переводы**

- Сулейманов Б. Стихи / Б. Сулейманов; пер. А. Гришин // Проталина. – 2010. – № 2. – С. 14-15.
- Сулейманов Б. Нижняя Варта: [стихотворение] / Б. Сулейманов; пер. с татар. А. Гришина // Тюменской строкой: антология / сост. Ю. А. Мешков. – Тюмень, 2008. – С. 159; Урал. – 1986. – №2. – С. 15.
- Сулейманов Б. [Стихи] / Б. Сулейманов; пер. с татар. А. Гришина // Тюм. изв. – 2000. – 17 февр. – (Проталина). – Из содерж.: Весло; Осень; Утро; Ледоход; Старик.
- Сулейманов Б. Весло: [стихи] / Б. Сулейманов; пер. с татар. и послесл. А. Гришина // Тюм. изв. – 1994. – 5 марта. – (Проталина).

### **Литература о жизни и творчестве А.А. Гришина**

- Денисов Н. Пасха под синим небом // В чистом поле: о тюм. писателях и не только о них / Н. Денисов. – Шадринск, 2012. – С. 126-127.
- Комаров С. А. Александр Гришин (опыт литературного портрета) // Изучение литературы в региональном аспекте: учеб. пособие / С. А. Комаров, О. К. Лагунова, З. Я. Селицкая. – Ишим, 2011. – С. 82-90.
- Мешков Ю. Александр Гришин // Очерки литературы сибирского Зауралья: (Тюменские тетради) / Ю. Мешков. – Тюмень, 2010. – С. 247-249.
- Комаров С. Александр Гришин: «Птица, ночующая под крылом своим...» // На моей земле / С. Комаров, О. Лагунова. – Екатеринбург, 2003. – С. 39-54; Сиб. богатство (лит.-худож.). – 2000. – № 1. – С. 110-115.
- Еремеева Л. Березовый сад посажу / Л. Еремеева // Проталина: лит. прил. к газ. «Тюм. изв.»: сб. / сост. Е. Ю. Минакова (Тихомирова). – Тюмень, 2005. – С. 24.
- Галязимов Б. У меня в Тюмени цветет сирень / Б. Галязимов // Проталина: лит. прил. к газ. «Тюм. изв.»: сб. / сост. Е. Ю. Минакова (Тихомирова). – Тюмень, 2005. – С. 24-25.
- Тоболкин З. Счастливый человек / З. Тоболкин // Проталина: лит. прил. к газ. «Тюм. изв.»: сб. / сост. Е. Ю. Минакова (Тихомирова). – Тюмень, 2005. – С. 342-343.
- Комаров С. Об Александре Гришине – поэте и друге / С. Комаров, А. Васильев // Возвращение: кн. стихотворений / А. Гришин. – Тюмень, 2003. – С. 212-227.

**Истомин Иван Григорьевич** (1917 – 1988) принадлежал к старшему поколению ямальских авторов, был наставником начинающих северных прозаиков и поэтов, в т.ч. таких, как Л.Лапцуй, П.Салтыков, М.Шульгин, Р.Ругин. Владея языками народов Севера, Иван Григорьевич писал на русском, ненецком и коми языках. Родился он в ночь на 7 февраля 1917 года в поселке Мужы Шурышкарского района (Ямал). Родители мечтали, что он, как и отец, станет рыбаком. Но случилась беда: простудившись на осенней путине, мальчик тяжело заболел и в трехлетнем возрасте его разбил паралич. Иван Григорьевич навсегда остался калекой. Удивление и восхищение вызывают сила духа и мужество этого человека.

Окончив школу-семилетку (1934), он поступил в Салехардский туземный педтехникум (так назывался ранее педколледж); в 1938 г., стал выпускником, получившим диплом №1 с отличием. Прекрасный ученик школы, талантливый студент, он увлекался рисованием, писал маслом картины (хранятся в Салехардском окружном краеведческом музее), редактировал рукописный журнал «Искры Ямала».

После окончания педагогического училища работал преподавателем русского и ненецкого языка, графики и рисования в Салехардской политико-просветительской школе (по август 1941г.), учителем в пос. Ямгорт, заведующим учебной частью в торгово-кооперативном училище. С 1950 года он стал профессиональным журналистом, работал в газете «Нарьяна Нгэрм», издающейся на ненецком языке, затем – в «Красном Севере».

Творческая биография писателя начиналась с первого стихотворения «Осень», опубликованного в марте 1936г. в окружной газете. В 1955 году И.Г.Истомина приняли в Союз писателей СССР.

В 1957 году был опубликован сборник стихов «Любимый Север» на русском языке, сборник «Дети тундры» (1959) на ненецком языке, «Счастливая судьба» – рассказы и повести на русском. И в стихах, и в прозе Истомина многое автобиографично. Переехав в Тюмень (1959), Иван Григорьевич работал в Тюменском книжном издательстве редактором национального отдела, выпускавшего литературу на языках народов Севера.

Студенческим годам посвящена книга «Первые ласточки» – так ласково назвал Иван Григорьевич своих однокашников по педагогическому училищу. Повесть «Встань-трава» – рассказ о нелегкой судьбе мальчика Ильки, прообразом которого является сам автор. Самое крупное произведение писателя – автобиографический роман «Живун» (1974) – повествует об истории родного села Мужы и его жителей.

В музее села Мужы, есть экспозиция, посвященная жизни и творчеству И.Г.Истомина. На фотографиях – человек с окладистой бородой, в глазах василькового цвета – затаенное лукавство. Даже не верится, что этого человека в трехлетнем возрасте скрутил тяжелый недуг – полиомиелит. 27 июля 1988 года Ивана Григорьевича не стало. С нами остались его книги, его любовь к ямальской земле. Похоронен писатель в Тюмени.

### **Произведения И.Г.Истомина**

- Встань-трава: роман / пер. с коми И. Г. Истомина, Г. Сазонова. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1983. – 207 с.
- Встань-трава: [гл. из романа «Живун»] // Литература тюменского края: хрестоматия / сост. Г. И. Данилина, Н. А. Рогачева, Е. Н. Эртнер. – Тюмень, 1996. – Кн. 1. 5-7 кл. – С. 21-35.
- Дети тундры: [стихи] / пер. с ненец. – Тюмень: Кн. изд-во, 1969. – 28 с.
- Живун: роман, повесть. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1988. – 336 с.
- Любимый Север: [стихи] / пер. с ненец. – Тюмень: Кн. изд-во, 1957. – 20 с.
- Мы на Севере живем: стихи для мл. школ. возраста / пер. с ненец. А. Кукарский; худ. Ф. Божко. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1972. – 19 с.: ил.
- Мышонок и олененок; Черный и белый; Почему рыбы живут в воде; Снегирь и мышонок; Сова и куропатка; Глухариный зоб: ненец. сказки // Северные родники: лит.-краевед. хрестоматия / авт.-сост. Л. В. Федорова. – Тюмень, 2001. – С. 162-168.
- На Ямале мы живем: стихи, сказки / худож. Н. Афанасьева. – М.: Дет. лит. 1985. – 48 с.: ил. – (в пер.).
- Ненецкие сказки. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1987. – 48 с.: ил. – (в пер.).
- Последняя кочевка: повесть; Живун: роман. – М.: Худож. лит., 1978. – 333 с.: ил.
- Почему рыбы живут в воде; Снегирь и мышонок: ненец. сказки // Лукоморье: лит. хрестоматия: кн. для учащихся 5-7 кл. / сост. Н. Н. Горбачева, Н. А. Рогачева. – Тюмень, 1997. – С. 32-33.
- Радость: рассказы. – М.: Сов. Россия, 1961. – 96 с.
- Сочинения. В 2-х т. – Екатеринбург: Сред. Урал. кн. изд-во, 1997. Т. 1. – 432 с.: ил. – Содерж.: Последняя кочевка; Живун; Рассказы. Т. 2. – 350 с.: портр. – Содерж.: Встань-трава; Цветы в снегах; Стихи, песни и сказки; Первые ласточки; Воспоминания о писателе.
- Стихи // Братство: [сб.]. – Новосибирск, 1982. – С. 61-62. – Из содерж.: Самое дорогое; Ямальская баллада.
- Стихи // Песня, ставшая книгой: [сб.]. – М., 1982. – С. 506.
- Стихи // Северные родники: лит.-краевед. хрестоматия / авт.-сост. Л. В. Федорова. – Тюмень, 2001. – С. 196-200. – Из содерж.: Авка; Белые ночи; В дороге; На Ямале мы живем; Полярное сияние; Фотография; Ямальское утро.

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

- Счастливая судьба: рассказы, повесть, стихи / предисл. К. Лагунова. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1967. – 154 с.: ил.

**Литература о жизни и творчестве**

- Мешков Ю. Иван Истомин // Очерки литературы сибирского Зауралья: (Тюменские тетради) / Ю. Мешков. – Тюмень, 2010. – С. 352-356.
- Иван Истомин: [крат. биограф.] // Тюменской строкой: антология / сост. Ю. А. Мешков. – Тюмень, 2008. – С. 12: фото.
- Афанасьев Ю. Хохлатый полевой жаворонок / Ю. Афанасьев // Проталина: лит. прил. к газ. «Тюм. изв.» / сост. Е. Ю. Минакова (Тихомирова). – Тюмень, 2005. – С. 128.
- Иван Истомин: [крат. биограф. сведения] // Проталина: лит. прил. к газ. «Тюм. изв.» / сост. Е. Ю. Минакова. – Тюмень, 2005. – С. 129.
- Половодова И. А. Иван Истомин в оценках региональной критики 1950-1960-х гг. / И. А. Половодова // Художественная литература, критика и публицистика в системе духовной культуры: сб. ст. / Тюм. гос. ун-т. – Тюмень, 2005. – Вып. 6. – С. 162-169.
- Лагунова О. К. Истомин Иван Григорьевич / О. К. Лагунова // Большая Тюменская энциклопедия. – Тюмень, 2004. – Т. 2. – С. 37.
- Кузьмина А. Ш. Личный фонд И. Г. Истомина в музейном собрании ЯНОКМ / А. Ш. Кузьмина // Словцовские чтения – 2002: материалы Всерос. науч.-практ. краевед. конф. – Тюмень, 2002. – С. 23-24. *О выставке «Искра Ямала» в Ямало-Ненецком окружном краеведческом музее, посвященной 85-летию И.Г.Истомина.*
- Истомин Иван Григорьевич (1917-1988) // Сердца и песни людям отданы» (у писателей Тюмени юбилей): указ. лит / МУК ЦГБС; информ.-библиогр. отд. – Тюмень, 2002. – Вып. 5. – С. 15-18.
- Истомин Иван Григорьевич // Лукоморье: лит. хрестоматия: кн. для учащихся 5-7 кл. / сост. Н. Н. Горбачева, Н. А. Рогачева. – Тюмень, 1997. – С. 306.
- Истомин Иван Григорьевич [крат. биограф.] // Литература Тюменского края: хрестоматия / сост. Г. И. Данилина, Н. А. Рогачева, Е. Н. Эртнер. – Тюмень, 1996. – Кн. 1. 5-7 кл. – С. 294.
- Лагунов К. Я. Портреты без ретуши: Юван Шесталов, Иван Истомин / К. Я. Лагунов // Космос Севера: [сб.] / ред.-сост. О. К. Лагунова. – Тюмень, 1996. – 131-150.

Тема № 3. **Очерки о Тюменском крае** (Заворотчевой Любовь Георгиевны, Омельчук Анатолия Константиновича, Шумского Сергея Борисовича)

**Заворотчева Любовь Георгиевна** родилась 5 марта 1943 года в деревне Киево Ялуторовского района Тюменской области, в семье сельской учительницы и фельдшера. В школу пошла в Омске, но после смерти матери переехала к бабушке в районный поселок Талица Свердловской области.

После окончания семилетней школы поступила в Талицкое медицинское училище. В 1960 году по комсомольской путевке и по распределению начала работать в Салехардской окружной больнице. В 1963 году по оргнабору уехала в Магаданскую область на рыбный промысел. В 1964 году вернулась в Талицу, стала работать медсестрой, а в 1965 году перешла литсотрудником в талицкую районную газету «Сельская новь». Через год она – литсотрудник газеты «Ленинское знамя» в Нижневартовске.

С июня 1967 года Л.Заворотчева руководит промыслово-охотничьим хозяйством в хантыйском поселке Корлики. В 1968 году ее избирают секретарем комитета комсомола треста «Тюменьгазстрой».

С 1970 года она – корреспондент Тюменского областного комитета по радио и телевидению. Активно литературным творчеством занимается с 1977 года, тогда же становится руководителем литературного поста журнала «Сибирские огни» в Западной Сибири и переходит на творческую работу. В журнале «Сибирские огни» были опубликованы ее очерки «На таежном Вахе» (1977), «Дорога к Уренгою» (1978) и другие.

Печаталась в журналах «Москва», «Урал», «Наш современник», «Огонек», «Работница», в коллективных сборниках: «Вам, романтики» (Свердловск, 1978), «Для человека» (Москва, 1980), «Тюменские клады» и др. В 1981 году писательница стала призерам еженедельника «Неделя» в конкурсе рассказов. Лауреат журнала «Работница», лауреат Всесоюзного конкурса рассказов «Советский характер».

Первая книга очерков «Идем к горизонту» вышла в Москве в издательстве «Советский писатель» в серии «Писатель и время». Книга была представлена на Всесоюзный литературный конкурс имени А.М.Горького, где Л.Заворотчева стала лауреатом. Она также лауреат премии Ленинского комсомола. В 1981 году в Свердловске издала книгу очерков «Двое в новом городе». Сборник рассказов «Два моих крыла» вышел в 1983 году. Публицистическая книга «Деревня вдоль тракта» увидела свет в издательстве «Советская Россия» (Москва) в 1985 году.

Член Союза писателей СССР с 1982 года. Живет в Московской области.

**Произведения Л.Г. Заворотчевой**

- Бабка Фекла: из очерка «На таеж. перекрестках» // Страна без границ: лит. хрестоматия для учащихся 8-11 кл. / сост. Н. Н. Горбачева, Н. А. Рогачева. – Тюмень: СофтДизайн, 1998. – Кн. 2. – С. 388-398.
- Березкин: [очерк]: из кн. «Двое в одном городе» // Тюменской строкой: антология / сост. Ю. А. Мешков. – Тюмень, 2008. – С. 133-137; Страна без границ: лит. хрестоматия для учащихся 8-11 кл. / сост. Н. Н. Горбачева, Н. А. Рогачева. – Тюмень, 1998. – Кн. 1. – С. 310-316.
- Встречи на реке: [очерки] // Урал. – 1986. – № 1. – С. 161-174.
- Двое в новом городе: очерк. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1981. – 206 с.
- Деревни вдоль тракта: [очерки]. – М.: Сов. Россия, 1985. – 63 с.
- Диалоги на берегу океана: [очерк] // Лит. Россия. – 1986. – 6 июня. – С. 2.
- Дорога на Уренгой: [очерк] // Молодость Сибири. – М., 1980. – С. 33-40.
- Машин колокольчик: очерк // Вам, романтики!: очерки, рассказы, стихи, легенды. – Свердловск, 1978. – С. 115-135.
- На таежных перекрестках: очерк // Очерк-79: [сб.] / сост. В. Ильин. – М., 1980. – С. 135-158.
- На таежных перекрестках; Баба Фекла; На Вахе; Добрыня: [очерки] // Тюменские клады: очерки и повесть. – Москва, 1980. – С. 382-415.
- По сибирскому времени: [сб. очерков]. – М.: Современник, 1988. – 190 с.
- Твое лукоморье: [очерк] // Журналист. – 1986. – № 5. – С. 23-25.
- Ягиба Басама: [худож. очерк] // Лит. Россия. – 1986. – 7 марта. – С. 18.

**Литература о жизни и творчестве**

- Мешков Ю. Очерки Л. Г. Заворотчева // Очерки литературы Сибирского Зауралья: (Тюменские тетради) / Ю. Мешков. – Тюмень, 2010. – С. 177-180.
- Любовь Заворотчева: [крат. биограф.] // Тюменской строкой: антология / сост. Ю. А. Мешков. – Тюмень, 2008. – С. 132: портр.

## Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов с 1 по 11 класс

- Комаров С. А. Заворотчева Любовь Георгиевна / С. А. Комаров // Большая Тюменская энциклопедия. – Тюмень, 2001. – Т. 1. А-З. – С. 456.

**Омельчук Анатолий Константинович** – известный тюменский журналист, писатель, краевед. Анатолий Константинович родился 27 февраля 1946 г. в поселке Могочино Молчановского района Томской области, в семье рабочего. Среднюю школу окончил в 1964 г. В журналистике с 1966 г. В 1970 г. окончил историко-филологический факультет Томского государственного университета. Работал в газете и на окружном радио на Таймыре и Ямале. С 1985 г. – председатель Комитета по телевидению и радиовещанию Ямало-Ненецкого окрисполкома (г. Салехард). С 1987 г. – председатель Комитета по телевидению и радиовещанию Тюменского облисполкома. С июня 1992 г. – президент Государственной телевизионной и радиовещательной компании «Регион-Тюмень».

Публиковаться начал с 1965 г. Очерки, исторические и краеведческие эссе публиковались в журналах «Урал», «Дружба народов», «Сибирские огни», «Сибирское богатство», «Мир Севера», «Ямальский меридиан» и др. Первая книга «Салехард» вышла в 1978 г. За последующие годы А.К.Омельчук издает целую библиотеку «Сибириады»: «Зов Арктики» (1980), «Рыцари Севера» (1982), «Арктическая разведка» (1983), «На полярных ветрах» (1983), «К неведомым вершинам» (1985), «Север с большой буквы» (1989), «К. Носилов» (1989), «Соленая Арктика» (1989), «На краешке земли» (1990), «Ее величество Обь» (1991), «Манящий свет звезды Полярной» (1993), «Частное открытие Сибири» (1999, 2001), «Нежный Север» (2003), «Последний в очереди за поцелуем» (2004). В 2006 г. в серии «Частное открытие Сибири» вышел трехтомник избранной документальной прозы «Ее величество Обь», «Рыцари Севера» и «Манящий свет».

Анатолий Омельчук – мастер очерковой прозы. Он выступает как открыватель, исследователь и увлеченный популяризатор. От книги к книге совершенствуется талант писателя.

Анатолий Омельчук – автор многих творческих проектов, генератор идей, основатель теле- и радиофестивалей: «Белые пятна истории Сибири», «Сибирский тракт», «Экстра-камера» (конкурс телесенсаций), «Хвост удачи» (конкурс рекламных аудио- и видеороликов), конкурс видеоклипов о родных местах «Люблю тебя...», областного фестиваля информационных телепрограмм «Тюменский меридиан». С его «благословения» жили и живут в эфире телепрограммы: «Персона», «Загадка мужчины», «Час для Вас», «Город», «Родина», «Живая деревня», «Резюме», «Экспресс-эфир», «Губернаторский час». По инициативе Анатолия Омельчука созданы городское телевидение «ТВ-Город», городская радиостанция «Радио-S - Авторadio», ежегодно проводится крупномасштабная телеэкспедиция «Север».

По его сценариям создано более 300 документальных видеофильмов. Творческие будни журналиста – авторские программы «Персона», «Прямая линия», «Час с губернатором». Анатолий Омельчук – создатель и ведущий историко-культурного и краеведческого цикла еженедельных радиопрограмм «Судьбы Сибири». В его радиосудьбах – история края, сотни героев нашего времени, любопытные журналистские находки и смелые публицистические выводы. За лучшую журналистскую работу на радио награжден премией «Серебряный микрофон», «Золотой микрофон» губернатора Тюменской области. Неоднократный победитель конкурсов профессионального мастерства «Золотое перо».

Лауреат литературных и журналистских премий имени Петра Ершова, Виктора Муравленко, Ивана Ермакова, Дмитрия Мамина-Сибиряка.

Парламентом Мальты отмечен персональной наградой «Эртсмейкер» – «Человек, определяющий лицо планеты». Награжден медалью Русской Православной церкви Святого Даниила Московского.

В 2004 г. признан «Менеджером года» в российском конкурсе Международного союза экономистов. Награжден золотой медалью INSAM «За качество управления» Высшего Женевского института бизнеса и управления, Швейцария.

Заслуженный работник культуры Российской Федерации (1995). Член Союза журналистов с 1970г. Член Союза писателей с 1987г., Медиасоюза. Член-корреспондент Международной академии информатизации. Действительный член Тюменской губернской академии, Русской академии наук и искусств. Член Правления Евразийской Академии Телевидения и Радио.

Жизни и творчеству А.Омельчука посвящены библиографические пособия, в которые вошли произведения писателя и литература о нем до 2010 года включительно. Поэтому в данный указатель вошли те публикации, которые появились с 2011 года по настоящее время и те, которые не вошли в предыдущие пособия. Отдельные издания представлены полностью. Из-за большого объема публикаций в указатель также включены разделы «Интервью дал...» и «Интервью вел...».

### Произведения Омельчука А. К.

- Арктическая разведка. - М.: Сов. Россия, 1983. - 87 с. - (Писатель и время). Книга включает три очерка, посвященных проблемам поиска и разработки тюменской нефти и газа.
- Ее величество Обь: [очерки, эссе] / авт. предисл. В. Распутин; худ. Л. Гайнанова. - Тюмень: Мандрика, 2006. - 319 с.: ил. - (Частное открытие Сибири).
- Зов Арктики. - Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1980. - 192 с.
- Золотая строка // Носилов, Константин Дмитриевич. На Новой Земле: очерки и наброски / К. Д. Носилов; сост. Ю. Л. Мандрика; рис. обл. А. С. Кухтерина. - Тюмень, 1997. - С. 5.
- Надежда на встречу: рассказ // Самолтор: стихи, романы, рассказы, повести, поэмы, очерки, статьи, юморески / сост. Н. В. Денисов. - Тюмень, 1975. - С. 267-273.
- Нежный Север: [сб. док. очерков] / худож. А. С. Кухтерин. - Тюмень: Мандр и Ка, 2004. - 176 с.: ил., цв. ил., портр. - (Частное открытие Сибири).
- Рыцари Севера: [очерки о Тюменском Севере] / худ. Л. Гайнанова. - Тюмень: Мандрика, 2006. - 400 с.: цв.ил. - (Частное открытие Сибири).
- Трагедия во льдах // Литература Тюменского края: хрестоматия в 3-х кн. /сост. Г. И. Данилина, Н. А. Рогачева, Е. Н. Эртнер. - Тюмень, 1996. - Кн. 1. 5-7 кл. - С. 220-223.

### Электронные ресурсы

- Книга Сибири [Электронный ресурс] : электрон. собр. кн. – Электрон. дан. – Екатеринбург: Баско, 2011. – 1 эл.опт. диск (CD-ROM).
- Анатолий Омельчук: «Погреться у вечных снегов планеты» / Анатолий Омельчук ; подгот. Людмила Караваева // Вслух.RU : [Электронная газета]. – Тюмень, 2000-2010. – Режим доступа: <http://www.vsluh.ru/news/society/76824.html>. - Загл. с экрана.

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

- Омельчук Анатолий Константинович // Кто есть кто в России [Электронный ресурс] / ООО «ММС». – Б.м., 2007-2010. – Режим доступа: <http://www.wiw-rf.ru/memberPerson/23702> - Загл. с экрана.
- Омельчук Анатолий Константинович [26.11. 2008] [Электронный ресурс] // ГТРК «Регион-Тюмень». – Тюмень. Дирекция информационных технологий. – Тюмень, 2001-2010. – Режим доступа: <http://tyumen.rfn.ru/region/rnews.html?id=563&rid=609>. – Загл. с экрана.

**Шумский Сергей Борисович (1934 – 2008)** родился 10 февраля 1934 года в деревне Струково Красноярского края в крестьянской семье. В 1958 году в Красноярске окончил музыкальное училище.

В 1963 году окончил Литературный институт имени А.М.Горького. Три года работал редактором на телевидении в Кемерово. В 1967 году переехал в Тюмень. Работал редактором Тюменского отделения Средне-Уральского книжного издательства, корреспондентом пресс-центра Главтюменьнефтегазстроя. В 1987-2003гг. избирался председателем Тюменского отделения Союза писателей России.

В 1960 году по рекомендации В.Розова, в семинаре которого С.Шумский учился, в Москве была подготовлена пьеса «Свои дороги». Печатался в журнале «Наш современник», еженедельнике «Литературная Россия». Первая книга «Соболихинский баянист» была издана в Свердловске в 1973 году. За ней последовали сборники «Качели», «Посреди белой ночи» и др.

В 1993 году вышел сборник иронической прозы «Я есть (Письма из мусорной корзины)». В книгу «Пастуший стан» (Шадринск, 1998) С. Шумский включил отмеченную премией журнала «Молодая гвардия» повесть «Красавец и Байкал», автобиографическое повествование «Мои шесть братьев», написанную еще в семидесятые годы пьесу «Судили знахарку», рассказы, очерки и публицистические выступления разных лет.

В последние годы выступал в периодической печати с короткими лирическими рассказами. Особое место в творчестве занимают воспоминания о встречах и переписке с В.Астафьевым и В.Розовым.

Член Союза писателей СССР с 1979 года. Умер 24 мая 2008 года в Тюмени.

#### **Произведения С.Б.Шумского**

- Избранное: [повести, рассказы, очерки, воспоминания] / вступ. ст., сост., примеч. Ю. А. Мешков. – Тюмень: Вектор Бук, 2010. – 374, [1] с.: ил. – Комментарии: с. 372-373.
- Мед первых северных широт: очерк // Наш современник. – 1983. – № 7. – С. 159-164.
- Мед Севера // Горячая широта: [очерки] / сост. Б. А. Ефремов. – Свердловск, 1985. – С. 163-188.
- О прозе Юрия Ленцова // Тундра – любовь моя: повесть, очерки, зарисовки / Ю. А. Ленцов. – Шадринск, 1999. – С. 4.
- Огород: отрывок из новой кн. // Тюм. правда. – 2006. – 18, 25 нояб.
- Один из первых: отрывок из очерка «С разной высоты» // Правда Севера. – 1981. – 12 дек.
- Озеро Андреевское: очерк (в сокращении) // Литература тюменского края: хрестоматия / сост. Г. И. Данилина, Н. А. Рогачева, Е. Н. Эртнер. – Тюмень, 1996. – Кн. 3. 10-11 кл. – С. 137-145.
- Посреди белой ночи: очерки. – М.: Современник, 1986. – 165 с. – (Наш день).
- Северное притяжение: очерк // Литература тюменского края: хрестоматия. В 3-х кн. / сост. Г. И. Данилина, Н. А. Рогачева, Е. Н. Эртнер. – Тюмень, 1996. – Кн. 1. 5-7 кл. – С. 281-284.
- Самотлорское притяжение: [очерк] // Тюм. правда. – 1979. – 11 марта.

#### **Литература о жизни и творчестве С.Б.Шумского**

- Мешков Ю. Сергей Шумский // Очерки литературы сибирского Зауралья: (Тюменские тетради) / Ю. Мешков. – Тюмень, 2010. – С. 298-303.
- Сергей Шумский: [крат. биогр.] // Тюменской строкой: антология / сост. Ю. А. Мешков. – Тюмень, 2008. – С. 113.
- Захарченко В. И. Шумский Сергей Борисович: [крат. биогр.] / В. И. Захарченко // Большая Тюменская энциклопедия. – Тюмень, 2004. – Т. 3. Р-Я. – С. 424: портр.
- Шумский Сергей Борисович [крат. биогр.] // Литература тюменского края: хрестоматия / сост. Г. И. Данилина, Н. А. Рогачева, Е. Н. Эртнер. – Тюмень, 1996. – Кн. 1. 5-7 кл. – С. 300.
- Шумский Сергей Борисович // Писатели Тюменской области: библиогр. указ. – Свердловск, 1988. – С. 103-104. – Библиогр. в конце раздела.
- Захарченко В. Творческое наследие Сергея Шумского / В. Захарченко // Сиб. богатство. – 2011. – № 2. – С. 40-43.
- Дементьева Н. Сергей Шумский и повесть его жизни / Н. Дементьева // Тюм. изв. – 2010. – 21 сент. – С. 5.

Тема №4. **Исторические события Тюменской области в произведениях тюменских авторов** (Галязимов Борис Иванович)

**Галязимов Борис Иванович (1939 – 2009)** родился 3 января 1939 года в с. Березово, где его мать отбывала 16-летнюю ссылку. Работать пошел рано. Был грузчиком, шофером, трактористом, водолазом. Служил на флоте – на торпедных катерах, во флотских газетах «Тихоокеанец» и «Боевая вахта». С этого времени и был определен его дальнейший путь – журналистика.

После демобилизации более десяти лет работал в «Тюменской правде». Первая очерковая книга «На гребне волны» вышла в 1970 г. За ней последовали книжка очерков «Кольцо Самотлора» и сборники рассказов «Когда поет железо» (1976), «Дым над чужой кровлей» (1984).

Истоки творчества Б.Галязимова – в истории Тюменского края и его собственной жизни. Очеркист, публицист, поэт (автор трех поэтических сборников), он все же больше известен как краевед. Его «Легенды седого Иртыша» удостоились высоких оценок ученых-историков, побывали на международных выставках в Москве и Будапеште. Галязимов стал одним из первых лауреатов журнала «Уральский следопыт», награжден знаком «Почетный следопыт».

Другая тема, которая присутствует и в его книгах, и в журнальных публикациях – море. После серии его публикаций одна из российских подводных лодок получила название «Тюменский комсомолец», а область взяла над ней шефство: экипаж комплектовали тюменцами.

Галязимов был неутомимым рассказчиком. В своей душе он сохранил воспоминания о поездках по сорока странам, о встречах с космонавтами, артистами, учеными, писателями, поэтами. Был широко известен как русскоязычный литератор, представляющий татарское население области. Умер 29 марта 2009 года.

#### **Произведения Б.И. Галязимова**

- Аэродром кочегара Лумпова: рассказ // Врата Сибири. – 2004. – № 2. – С. 120-136; Тюм. изв. – 2001. – 6 сент. – С. 5-6. – (Проталина; № 8).

## Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов с 1 по 11 класс

- Бойся умирающего тигра...: публ. очерк // Тюм. изв. – 2001. – 17 мая. – С. 5. – (Проталина; № 5).
- *О тюменских солдатах, погибших на Даманском полуострове во время советско-китайского конфликта.*
- Вместо предисловия // *Нерасстрелянная память: докум. сб. / сост. Б. Галязимов, Р. Наконечный, В. Сарапу (Касьянова).* – Тюмень, 2001. – С. 3. *Сборник «Нерасстрелянная память» включает свидетельства малолетних узников фашистских концлагерей, стихи, очерки.*
- Глыба // *Ямская слобода.* – 2001. – Февр. (№ 9). – С. 10. *О Д.И.Менделееве.*
- Дайны над Тобольском // Тюм. изв. – 2000. – 5 июля. *Литовские спецпереселенцы в области (50-е гг.).*
- Дело было в Герасимовке // Проталина. – 2008. – № 2. – С. 128-141. *Очерк о пионере Павлике Морозове содержит исторические факты и воспоминания его родственников.*
- Джигит однажды стал батыром: 25 лет назад Константин Симонов попросил его написать правду о войне // *Наше время.* – 2000. – Сент. (№ 36). – С. 4. *О бывшем учителе из д. Чикча фронтовике Х.Х.Якине.*
- Жизнь после смерти // *Ямская слобода.* – 2003. – Июнь (№ 24). – С. 6. *О судьбе семьи Григория Распутина.*
- Как искали могилу Меншикова // Югра. – 2003. – № 5. – С. 56-58. *А.Д. Меншиков в Березове.*
- Как турецкий паша шил платье сибирской Гюзель: [рассказ] // Тюм. изв. – 1999. – 23 сент.
- Клеймо // Тюм. изв. – 2000. – 22 июня; 13 июля; 3 авг. *Публицистический очерк о судьбе двоюродного брата Павлика Морозова К.Силина, живущего в Тюмени.*
- Откуда пошли Пешковы? // Проталина: лит. прил. к газ. «Тюм. изв.»: сб. / сост. Е. Ю. Минакова (Тихомирова). – Тюмень, 2005. – С. 143-145; Тюм. изв. – 2001. – 19 апр. – С. 5. – (Проталина; № 4). *По предположению автора, отец А.М.Горького – М.С.Пешков родился в Тобольске, куда был сослан его дед.*
- Паутина: глава из повести // *Стольный град Тюмень.* – 2005. – Янв. (№ 1). – С. 32-35.
- Переведи меня через майдан // Проталина. – 2009. – № 1. – С. 126-141.: ил.
- Побег из неволи // *Стольный град Тюмень.* – 2005. – Июль-авг. (№ 7/8). – С. 50-51.
- *Писатель А.Грин (Гринеvский) в 1905 году находился в тюменской пересыльной тюрьме.*
- Побег из Тобольска совершил известный писатель Александр Грин, сосланный в Сибирь: (к 120-летию со дня рождения) // *Наше время.* – 2000. – Сент.-окт. (№ 39). – С. 6.
- Подорожники: стихи // *Врата Сибири.* – 2005. – № 2. – С. 148-151, 271; *Сиб. богатство.* – 1999. – № 1. – С. 148-149; *Наше время.* – 1999. – 30 янв., 11 мая, 5 июня, 22 июня.
- Смерть Ермака // Югра. – 2004. – № 12. – С. 57-59. *Версия о смерти Ермака.*
- Трагедия и слава «огненного тракториста» // Проталина. – 2008. – № 3. – С. 130-134. *О комсомольце, «огненном трактористе» П.Е.Дьякове.*
- Черный забег: рассказ // Тюм. изв. – 2000. – 10 авг.

### Литература о жизни и творчестве Б.И. Галязимова

- Денисов Н. «А где полковник Абель?» // В чистом поле: о тюм. писателях и не только о них / Н. Денисов. – Шадринск, 2012. – С. 89-94; Страницы разных широт / Н. Денисов. – Шадринск, 1998. – С. 125-127.
- Минакова Е. Грустный шут / Е. Минакова // Проталина: лит. прил. к газ. «Тюм. изв.»: сб. / сост. Е. Ю. Минакова (Тихомирова). – Тюмень, 2005. – С. 82-87.
- Борис Иванович Галязимов: (к 65-летию со дня рождения) // В помощь краеведу: материалы к календарю знаменат. и памят. дат Тюм. обл. на 2004 г. / Тюм. обл. науч. б-ка имени Д.И.Менделеева; центр краевед. библиогр. и лит.; сост. Н. В. Абраменко. – Тюмень, 2003. – С. 25-28.
- Захарченко В. Творческое наследие Бориса Галязимова / В. Захарченко // *Сиб. богатство.* – 2010. – № 11. – С. 46-49.
- Тарабаева И. Ушел за горизонт / И. Тарабаева // Тюм. изв. – 2010. – 22 янв. – С. 6.
- Ожгибесова О. Друзья уходят...: некролог / О. Ожгибесова // Тюм. курьер. – 2009. – 1 апр. – С. 2: портр.
- Борис Иванович Галязимов: некролог // Тюм. изв. – 2009. – 31 марта. – С. 8.
- Тарабаева И. Цена тихой славы / И. Тарабаева // Проталина. – 2008. – № 1. – С. 12.

Методика уроков региональной литературы может строиться в соответствии с методикой проведения уроков внеклассного чтения. Это позволит активизировать взаимодействия с библиотеками по месту жительства, организовать процесс самостоятельного поиска и чтения учениками произведений к уроку, обмен мнениями о прочитанном. Знакомство с региональной литературой будет способствовать расширению читательского кругозора и формированию читательских интересов младших школьников.

## 1.3. Региональный компонент в содержании курса «Основы религиозных культур и светской этики»

Среди ценностных ориентиров содержания учебного предмета ОРКСЭ выделяется ценность патриотизма как одного из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить отечеству.

Первые и самые прочные представления о добре и зле, о радости и печали учащиеся выносят с родной земли, и всю жизнь будут соотносить с этими изначальными образцами. Краеведческий подход в едином образовательно-воспитательном процессе позволяет привить школьникам уважение к природе и памяти предков, стремление усвоить и передать потомкам лучшие общечеловеческие ценности. Чем полнее и ярче будут детские впечатления, тем глубже будут чувства Родины, любви и преданности ей.

Одним из девизов работы в этом направлении может стать идея Е.А.Звягинцева, высказанная им в работе «Родиноведение и локализация школы»: местный элемент «недостаточно как-то механически подвесить к тому, что теперь проходится – его надо крепко спаять с общим материалом учебного курса...» Поэтому основной целью необходимо ставить тщательно продуманное соединение программного материала курса «Основы религиозных культур и светской этики» с региональным компонентом содержания образования.

## Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов с 1 по 11 класс

Темы уроков этого курса постоянно выходят за страницы учебника, пробуждают идеи интересных встреч с достойными представителями нашего края. Так кодексы чести настоящих мужчин, мораль защитников Отечества наглядно можно демонстрировать с помощью встреч с ветеранами и сотрудниками органов внутренних дел.

Работая над проектами школьники могут проводить краеведческие исследования прошлого своей семьи, посвящают стихи своим родным, друзьям и учителям.

Знаменитые земляки становятся примерами для учащихся при осуществлении индивидуальных проектов по самовоспитанию «Строитель своей личности». Уточняя смысл понятий «совесть», «честь», дети готовят сообщения «Мой земляк – человек слова!».

Уроки ОРКСЭ, построенные по краеведческому принципу, эмоционально насыщены, отличаются многообразием форм организации деятельности учащихся. Глубокое познание духовных ценностей края обеспечивает сознательное развитие гражданских качеств, формирование личностно-ценностного отношения к своей малой родине, пробуждение деятельной любви к родным местам.

## Приложение 3

### Примеры организации занятий и задания с региональным содержанием

#### Модуль «Основы православной культуры»

Легенда о ладони Ангела

Осенью 1620 г., в Тобольск приехал первый архиепископ Тобольский и Сибирский Киприан. В дороге, под монотонное покачивание повозки Киприан задремал.

И явился ему во сне ангел, который накрыл своей светящейся ладонью нижний город и велел построить там храмы так, чтобы они повторили её очертания. Ангел обещал, что тогда снизойдёт на город Благодать Божия и талантливые люди здесь будут рождаться – «Богом поцелованные».

Так и произошло. По следу на ладони ангела одна за другой были построены в Тобольске храмы: 1. Крестовоздвиженская. 2. Пятницкая. 11Рожественская. 12. Благовещенская. 13. Захария и Елизаветы



1. Михаила Архангела
2. Богоявленская

И вспыхнули они, как искры Божьи на священной ладони. Не успели построить храм только на символическом мизинце.

И другая ветвь христианства исполнила в XX веке пророческий сон Киприана: был построен католический Троицкий храм, завершивший рисунок «Ладони ангела» в Тобольске.

Пятницкая, Крестовоздвиженская, Рождественская, Благовещенская, Захария и Елизаветы, Михаила Архангела, Богоявленская церкви, Троицкий костёл «Подобен сибирский град Тоболеск ангелу! На длани (ладони) – нижний посад. Этот ангел является всей Сибири радоджителем и изрядное украшение, и с иноземниками мир и тишина». С.У. Ремезов.

Вопросы:

1. Что такое радоджитель?
2. Объясните выражение: «с иноземниками мир и тишина».

#### Модуль «Основы исламской культуры»

Проникновение ислама в Сибирь одни исследователи относят к концу 14 века, а другие считают, что ислам пришёл в наш край на два века раньше.

Сторонники первой точки зрения исходят из того, что в 1394 г., в столицу Сибирского ханства Искер (под Тобольском) прибыли из Бухары 366 проповедников – шейхов из ордена Бахоуддина Накшбанди и более полутора тысяч всадников. Основатель ордена был сеидом, прямым потомком пророка Мухаммеда. Он родился в семье ремесленника, и учил, что человек должен всегда трудиться. Главный принцип его учения – «Сердце с Аллахом, руки в работе». Символом ордена стало сердце со словом «Аллах» внутри.

Эти идеи принёс в Сибирь поэт Икани (от Иманлы – Человек с верой), автор 18 стихотворений на темы ислама. Он погиб в бою за ислам, и похоронен на берегу Иртыша, в Искере, где в его честь возведён мавзолей «почтенного шейха Айкани» (Икани).

Летом 2004 г. в деревне Карагай Вагайского района Тюменской области учёные нашли Карагайский свиток – ценнейшие документы, проливающие свет на жизнь и творчество поэта Икани. Это родословная шейхов и свод исламских (суфийских) трактатов.

Для Икани, идеальный человек – тот, кто верит в Аллаха, не грешит, трудолюбив, ненавидит невежество и неустанно познаёт высшую мудрость. Эту мудрость не стоит искать вне самого человека, на стороне. Истина, как и вера в Аллаха, хранится в душе верующего.

Во второй половине 16 века хан Кучум принял ислам в качестве государственной религии Сибирского ханства. По его приглашению в 1572 г. из Бухары и Ургенча сюда прибыло много сеидов и шейхов (мусульманских богословов). Об этих событиях повествуют два предания сибирских татар, записанные и опубликованные в 19 веке академиком В.В.Радловым.



Среди проповедников ислама были сеид Ярым и шейх Шербети. Кучум их встретил с большими почестями и назначил Ярыма главой мусульман Сибирского ханства. Шербети разыскал захоронения святых шейхов, погибших за ислам в 1394–1395 гг. Через два года Ярым умер, а Шербети переехал в Бухару. Кучум второй

## **Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов с 1 по 11 класс**

раз обратился в Бухару с такой же просьбой. В ответ в Сибирь прибыли сеид Дин Али Ходжа и тот же шейх Шербети. Кроме того, Кучум пригласил из Казани большое количество духовенства. Почти двадцать лет правил Кучум Сибирью. Ему удалось укрепить позиции ислама в Сибирском ханстве. Открылись мечети в Искере и Кызыл-Туре, появились учёные люди, книги.

Искер. Написать описательное сочинение по картине.

Задание 1: составьте вопросы по картине

Задание 2. Прочитайте текст, составленный по роману тобольского писателя Вячеслава Софронова "Путь диких гусей" и укажите время, к которому относится это описание.

Кучум... Бритая голова, лицо отягощённое заботами человека. Небольшая бородка как бы тянет лицо вниз. Хан в раздумьях смотрел на блестящий полумесяц новой, первой в Сибири, мечети. О сделал ислам государственной религией Сибирского ханства. "А какой нынче год? – вспомнил Кучум. — Да ведь это год чёрного барана. Добрый год".

1. 572 – 575 гг.
2. 1572 – 1575 гг.
3. 1872 – 1875 гг.

Модуль «Основы светской этики»

Вводный урок. Знакомство с новым предметом.

У нас необычный гость: Белый шарик - маленькая звезда, которая научилась превращаться в мальчика Яшку. Он пришёл к нам из повести тюменского писателя Владислава Петровича Крапивина "Белый шарик матроса Вильсона". Белый шарик будет помогать нам на наших новых уроках, когда нам будет трудно. "Главное, что Белый шарик есть на свете и почти всегда рядом. Такой вот маленький неунывающий сказочный друг", - утверждает писатель Владислав Крапивин.

А появился говорящий Белый шарик в Тюмени. Хотите узнать, как это произошло?

Чтение фрагментов из повести "Белый шарик матроса Вильсона".

– Значит, ты... звезда? – Стасика тряхнуло дрожью, обдало дыханием громадной межзвездной пустоты.

Белый шарик пульсировал в стиснутом Стаськином кулаке. Молчал с полминуты. Потом ответил с капризно-скандальной ноткой:

– Ну и что? Ну, звезда... Что такого? Нельзя, что ли? – За этой ершистостью он явно старался спрятать неловкость и даже какой-то страх.

– Как... наше Солнце? – прошептал Стасик.

– И вовсе не "как". Солнце – жёлтый шарик, а я белый. И оно у вас уже взрослое, а я...

– А ты... ты с ним пробовал разговаривать?

– Ну зачем? – В ответе Шарика зазвенела досада. – Я понимаю, этот Желтый шарик – хороший, раз он твоё солнце.

Но мне-то нужен не он, а ты!

– Но ты же... такой громадный, а я... как пылинка перед тобой...

– Вот этого я и боялся, таких вот разговоров... Ты станешь теперь измерять, сравнивать... и не захочешь дружить...

– Нет... я все равно хочу, – неуверенно отозвался Стасик.

– Ты пойми! – В Шарике чуть ли не слезинки зазвенели. — Я вовсе даже не большой... Посмотри на небо — разве звезды громадные, когда ты на них глядишь?

– Ну чего ты расстроился-то... – неловко сказал Стасик.

– Потому что ты не понимаешь! Разве дело в размерах? Главное, что мы... похожее...

Несколько дней Стасик ходил с горделивой радостью оттого, что он дружит со звездой. Но и сомнение скребло. Вдруг Белый шарик всё это выдумал? Не нарочно, а поверил, как и Стасик, в свою сказку. Как бы то ни было, а скоро Стасик притерпелся к пониманию, что Шарик – звезда. Если это и правда, то звезда он там, далеко, у себя. А настоящий Шарик был вот он – всегда под рукой. Маленький, верный и откровенный друг.

А Белому шарiku, судя по всему, того и было надо...

Вопросы по тексту:

1. В чём похожи звезда Белый шарик и мальчик из Тюмени, Стасик Скицын ?
2. Почему некоторых людей называют звёздами? Как стать звездой?
3. О чём пойдёт речь на наших уроках этики?

Портал Туристические ресурсы Тюменской области

<http://www.w-siberia.ru/turto/area/tobolskiyregion/towntr/dost/mosque.htm>

### **Литература**

Хрестоматия по основам религиозных культур и светской этики в 2-х частях. – Тюмень, ТОГИРРО, 2012.

Основы светской этики. Методическое пособие для учителей, преподающих модуль «Основы светской этики» (4 класс).- Тюмень: ТОГИРРО, 2012

Тюмень: ТОГИРРО, 2012

Методические рекомендации по преподаванию комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» в образовательных учреждениях Тюменской области. – Тюмень: ТОГИРРО, 2012

Методические рекомендации (разработки уроков) по модулю «Основы светской этики» комплексного курса ОРКСЭ (4 класс) 2-я часть. – Тюмень: ТОГИРРО, 2013.

Святые земли Тюменской: информационно-методические материалы по курсу ОРКСЭ. – Тюмень:ТОГИРРО, 2013

## 2. Региональное содержание в программах основной и средней школы

### 2.1 Методические рекомендации по реализации регионального компонента на уроках литературы

Русская литература, как и многие другие национальные литературы, имеет многовековую историю. Она неразрывно связана с фактором времени, писатели-классики и писатели-современники живут в контексте вечности и конкретного времени. Очень важно максимально приблизить изучение гуманитарных наук к личному опыту учащихся, не просто расширить представление детей о литературе благодаря новым именам, но и дать возможность почувствовать себя звеном в цепи литературных, исторических событий. Для этого нужно системное, последовательное изучение литературы родного края в контексте литературы классической. «Понять литературу, не зная мест, где она родилась, не менее трудно, чем понять чужую мысль, не зная языка, на котором она выражена», - говорил Д.С. Лихачев.

Изучение литературы родного края - одно из важных направлений преподавания литературы в школе, направленных на возрождение и развитие традиций литературного краеведения в Сибири, воспитание чувства любви к «малой» Родине, своему городу, литературе и культуре Сибири и родного края, формирование общекультурных компетенций.

**Цели изучения литературы родного края:** · пробуждение интереса и бережного отношения к историческим и культурным ценностям Тюменского края; · приобщение учащихся к литературному, историческому, культурному и природному наследию края; · воспитание уважения к традициям коренных народов Севера; · воспитание любви к природе родного края; · формирование гражданского самосознания, чувства гордости за достижения своих земляков; · формирование навыков исследовательской, творческой деятельности по изучению, восстановлению, сохранению и приумножению материальных и духовных ценностей родного края.

**Задачи программы изучения литературы родного края:** 1) изучить литературу, историю, культуру, обычаи, верования народов Севера, пополнить краеведческие знания; 2) расширить общий кругозор, глубже познакомиться с творчеством писателей родного края; 3) формировать эстетический вкус на основе выставочно-экспозиционной и культурно-просветительской деятельности; 4) создать творческое содружество семьи и школы, библиотечных центров и школы, союза писателей и школы по сохранению и развитию традиций изучения литературы родного края.

**Формы работы:** · уроки литературы, литературного чтения; · система внеклассной работы: литературно-краеведческие спецкурсы; факультативы с опорой на региональные знания; классные часы, часы общения; тематические и проблемные беседы; тематические праздники, коллективно-творческие дела; художественное творчество учащихся; очные и заочные экскурсии и походы по родному краю; устные журналы; встречи с писателями и поэтами, творческими коллективами родного города; творческая лаборатория писателя/поэта родного края; читательские конференции; сбор и оформление материалов для школьного музея литературного краеведения; проектная и исследовательская деятельность учащихся.

В Тюменской области уже накоплен большой опыт по реализации регионального компонента на уроках литературы в основной школе. Достойна внимания система работы МАОУ СОШ № 39 г.Тюмени с углубленным изучением краеведения (см.приложение) по формированию толерантной личности в условиях многонациональной школы. При этом обязательной специальной программы изучения литературы Тюменского края сегодня, в условиях перехода на ФГОС второго поколения, нет, хотя в кругах филологов области известны две программы, изданные Тюменским государственным университетом еще в 1996 году, которые могут помочь учителям при самостоятельном планировании уроков по изучению региональной литературы в рамках вариативной части программы (10 - 15% от общего количества часов).

#### **ПРОГРАММЫ ПО РЕГИОНАЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ:**

1. Рогачева Н.А., Данилина Г.И., Эртнер Е.Н. Литература и фольклор Тюменского края: региональный компонент на уроках литературы в 5-11 классах. Программа. – Тюмень, ИПК ПК, 1996.
2. Рогачева Н.А., Данилина Г.И., Эртнер Е.Н. Литература Тюменского региона. Программа по литературному краеведению для 6 класса общеобразовательной школы. – Тюмень, ИПК ПК, 1996.

В планировании и проведении уроков и внеклассных мероприятий также могут помочь учителям хрестоматии:

#### **ХРЕСТОМАТИИ ПО РЕГИОНАЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ**

1. Литература Тюменского края: Книга для учителя и ученика / Под ред. Н.А. Рогачевой. – Тюмень: СофтДизайн, 1997
2. Литература Тюменского края. Хрестоматия в трех книгах: Кн.1. 5-7 кл. / Сост. Г.И. Данилина, Н.А. Рогачева, Е.Н. Эртнер. – Тюмень: «СофтДизайн», 1996
3. Литература Тюменского края. Хрестоматия в трех книгах: Кн.1. 8-9 кл. / Сост. Г.И. Данилина, Н.А. Рогачева, Е.Н. Эртнер. – Тюмень: «СофтДизайн», 1996
4. Лукоморье. Литературная хрестоматия: Книга для учащихся 5-7 кл. / Сост Н.Н. Горбачева, Н.А. Рогачева. – Тюмень: «СофтДизайн», 1997
5. «Страна без границ»: Литературная хрестоматия для 8-11 классов в 2 книгах. Составители: Н.Н. Горбачева, Н.А. Рогачева. Тюмень. 1998.

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

**Основные принципы реализации регионального компонента и включения произведений родного края в программу по литературе:**

1. Учет территориальной и культурной специфики района, к которому относится образовательное учреждение: например, крайний Север – рекомендуются, помимо других, произведения Юрия Вэлла, Ювана Шесталова, Еремея Айпина, Анны Неркаги и др., город Тюмень – произведения В.П. Крапивина, К.Я. Лагунова, А.Омельчука, В.Строгальщикова и др.

2. Учет возрастных и психолого-педагогических особенностей обучающихся, их познавательного и читательского интереса: например, для проведения уроков внеклассного чтения рекомендуются произведения:

5 класс

- Владислав Крапивин. «Мушкетер и Фея». Повесть
- Владислав Крапивин. «Бегство рогатых викингов». Повесть
- Владислав Крапивин. «Мальчик со шпагой». Повесть
- Михаил Лесной. «Яшка». Рассказ
- Михаил Лесной. «Хищный цветок». Рассказ
- Михаил Лесной. «Памятная осень». Рассказ
- Анатолий Пашук. «На острове среди болот». Очерк
- Евгений Ананьев. «Олени в неводе». Глава из очерка «Хозяева тундры»
- Константин Лагунов. «Тайна Черного озера». Маленькая повесть
- Станислав Мальцев. «Мы с Митяем». Главы из повести
- Федор Селиванов. «Буквалист». Сказка

6 класс:

- Тит Мартышкин. «Маршрутами памяти». Очерк
- Тит Мартышкин. «Кто лебедя убьет...». Очерк
- Раиса Лыкосова. «Пресека». Рассказ
- Юрий Вэлла. «Сегодня утром дождь»
- Евгений Ананьев. «Ради таких минут...». Очерк
- Евгений Ананьев. «Дом буровика». Очерк
- Юрий Басков. «Холодны и звездны небеса».
- Константин Михайлов. «Фонарщик».

7 класс

- Владислав Крапивин. «Рыжее знамя упрямства».
- Владислав Крапивин. «Дагги-Тиц».
- Иван Ермаков. «Богиня в шинели».
- Анатолий Кукарский. «Сибирь моя!».
- Анатолий Омельчук. «Трагедия во льдах».
- Анатолий Омельчук. «На полярных ветрах».

3. Основной и региональный компонент должны быть тематически и художественно связаны, органично переплетаться, дополняя друг друга:

**ПРИМЕРЫ ПРОГРАММНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ И ЛИТЕРАТУРЫ НАШЕГО КРАЯ  
(ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПАРАЛЛЕЛИ)**

- В.Астафьев «Васюткино озеро» + К.Лагунов «Тайна Черного озера»
- А.Гайдар «Тимур и его команда», «Военная тайна» + В.Крапивин «Бегство рогатых викингов»
- М.Пришвин о природе + о Тюменском крае
- Мифы о создании мира + Остяцкая легенда, Ненецкий миф о сотворении мира
- Тема войны + И.Ермаков «Богиня в шинели»

Приведем некоторые примеры календарно-тематического планирования уроков по региональной литературе в среднем звене из расчета 12 уроков - при изучении литературы 3 часа в неделю (по ФГОС второго поколения), 6 уроков - при изучении литературы 2 часа в неделю:

**5 класс. Литература и фольклор**

Название раздела	№ п/п	Тема урока	Произведения регионального компонента	Содержание регионального компонента
Вводное занятие	1	О книге и чтении	Д.Лихачев. Память культуры. Из писем о добром и прекрасном	
Устное народное творчество	2	Литература и фольклор	Юрий Афанасьев. «Сказки бабушки Ай-по» (по мотивам хантыйского фольклора)	Закрепление представлений уч-ся о сказках как сокровищнице народной мудрости. Поучительность как жанровый признак сказки.
Литературная сказка	3		Юрий Ананьев. «Сказка о добром сердце»	Знакомство с жанровыми признаками комикса, создание комикса по сказке. Закрепление представления о композиции сказки
	4		Иван Ермаков. «О чем шептал олененок»	Олицетворение. Способы выражения авторского отношения. Символика в литературной сказке.
	5-6		Красота истинная и мнимая. Маргарита Анисимкова. «Еганское огнище»	Приём контраста. Представление о сценарии диафильма как тексте. Составление диафильма по сказке.

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

	7		Сказочные традиции в литературе Сибири. Анна Конькова. «Сказки бабушки Аннэ»	Анализ авторской сказки.
Рассказ о животных	8		Геннадий Колотовкин. «Медвежатники».	Формирование умения сопоставлять близкие по теме произведения в соответствии с поставленной проблемой.
Лирические жанры Стихотворения в прозе	9		Валерий Мартынов. «Лягушки», Петр Суханов. «Шмели», Юрий Вэлла. «Перед закатом солнца»	Представление о творческой лаборатории писателя.
Лирические жанры	10-11	Конкурс выразительного чтения «Мои любимые стихи сибирских поэтов»	Роман Ругин. «Живун», «Мольба природы».  Андрей Тарханов. «Медвежатник» и др.	
Выразительное чтение наизусть. Хрестоматия	12	Итоговое занятие «Вокруг нас - Мир...»		Представление о сборнике произведений как тексте. Литературное произведение как источник раздумий о нравственных проблемах.

**6 класс. Миф – фольклор – литература**

Название раздела	№ п/п	Тема урока	Произведения регионального компонента	Содержание регионального компонента
Эпос	1-2	Сильный характер в литературе.	Г. Сазонов, А. Конькова. «Как поссорился человек с медведем» (отрывок из романа-сказания) Леонид Лапцуй. «Дедовский мотив», «Перед порогом»	Сильный характер в произведениях сибирских писателей
	3-4	Мир человека и природы	Юван Шесталов. «Когда качало меня солнце» (главы из повести), «Тайна Сорни-най» (отрывок из повести), Еремей Айпин. «Старик месяц» (отрывок из повести «Я слушаю землю»), Нина Ядне. «Легенда о фамилиях»	Мир человека и мир природы
Лирика	5-6	Пейзаж	Мargarита Анисимкова. «Оленья шкура» (мансийский сказ), Юван Шесталов. «Песня, упавшая с неба» (отрывок из «Языческой поэмы»)	Пейзаж в лирике поэтов Западной Сибири. Человек и природа в лирике сибирских поэтов
Лироэпические жанры	7		Андрей Тарханов. «Сын грома» (по мотивам мансийских героических поэм)	Тема патриотизма в лирике сибирских поэтов
	8		В.П. Крапивин. «Реквием» (отрывок из «Летающей сказки»)	Монолог как способ изображения героя

**7 класс. Герой – характер – образ**

Название раздела	№ п/п	Тема урока	Произведения регионального компонента	Содержание регионального компонента
Введение. Пространство и время в литературе	1	Образ малой родины	Анатолий Кукарский. «Сибирь моя!», Матра Вахрушева. «На берегах Малой Юконды» (отрывок из повести)	Образ малой родины в произведениях сибирских поэтов и писателей
«Художник – голос своей эпохи»	2	Динамика характера героя	Еремей Айпин. «Седой», «Две судьбы» (отрывок из романа «Ханты, или Звезда Утренней Зари»); Иван Ермаков. «Богиня в шинели» (сказ)	Роль внутреннего диалога для понимания характера героя
	3	Жанровые признаки документальной прозы	Юрий Колягин. «Береза»; Валерий Мартынов. «Мимозы»; Николай Коняев. «Письмо без привета от Кирилла».	Роль художественной детали в создании характера героя. Анализ эпизода повести
	4	Фабула и сюжет произведения	Юрий Вэлла. «Шай-ики»	Роль внутреннего монолога героя. Система персонажей
Странички поэзии. Запечатленные мгновения	5	Лирическое «я» автора поэтического текста	Альфред Гольд. «Лесные уроки», Александр Гришин. «Река без излучин», Петр Суханов. «Рейс», Юрий Вэлла. «Облака»	Особенности композиции произведения Функциональная роль метафор.
«Хочу, чтоб каждый из людей был человеком»	6	Роль художественной детали в создании характера героя	Анатолий Омельчук. «Трагедия во льдах», «На полярных ветрах»; Анатолий Кукарский. «Дважды Иван» (памяти И. Ермакова)	Нравственный выбор героя в экстремальной ситуации. Исторический фон произведения. Текстовая характеристика литературного героя

**8 класс. Литература и традиция**

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

Название раздела	№ п/п	Тема урока	Произведения регионального компонента	Содержание регионального компонента
Введение. Искусство слова	1	Литература и традиция Д.С. Лихачев. Память культуры. Из писем о добром и прекрасном	Ю. Шесталов. «Сибирь – земля моя», «Идол» (стихотворение в прозе из «Языческой поэмы»)	Образ человека и его малой родины в произведениях сибирских писателей
Русская старина	2-3	Смысл жизни и назначение человека	Г. Махмут . «Притча о родной и неродной крови»(отрывок из легенды) Ю. Афанасьев. «Две ели»(рассказ-быль) Ф. Селиванов. «Хы!, или Чурка с глазами»(сказка-притча)	Исторический фон произведения
Литература XX века	4-5	Реалистические традиции в литературе	А. Неркаги. «Белый ягель» (отрывок из повести) К. Тихомиров. «Улицы детства»(очерк) В. Крапивин. «Далеко-далеко от моря»(отрывок из рассказа) Г. Сазонов. «Вечный бой»	Нравственный выбор героя. Текстовая характеристика литературного героя
Страницы поэзии	6	Лирическое «я» автора поэтического текста	Александр Гришин. «Мы – послевоенная поросль...» Александр Рахвалов. «Журавли»	Средства характеристики литературного героя, его состояния

Приведем некоторые примеры календарно-тематического планирования уроков по региональной литературе в старшем звене:

**10 класс:**

- Развитие лермонтовских традиций в произведении А.С. Рахвалова «Трагедия моего поколения».
- Гоголевские образы и мотивы в произведении М.М. Пришвина «Печальный черт, или Ночь перед Рождеством».
- Жизнь и творчество К. Хетагурова (обзор). Стихотворения из сборника "Осетинская лира". Поэзия Хетагурова и фольклор. Близость поэзии Н.А. Некрасова. Изображение тяжелой жизни простого народа, тема женской судьбы, образ горянки.
- Достоевский в нашем крае (Из «Дневника писателя».1873.», «Н.Д. Фонвизиной», Воспоминания М.Д. Францевой, Н.Д. Фонвизиной). «Записки из Мертвого дома»: мотивы ссылки и нравственного страдания.
- А.П. Чехов. Письма из Сибири. Переселенческая тема, традиции этнографической прозы. Сибирь как предмет научного и художественного постижения в творчестве Г.И. Успенского («Поездки к переселенцам»), Н.Телешова («Самоходы», «Елка Митрича»).

**11 класс:**

- Развитие бунинской традиции в осмыслении «мужичкой темы» в произведениях «Яшник» Н.И. Наумова, «Кержаки в тайге» Н.А. Лухмановой, «Вторая правда» Г.А. Мачтета.
- Сибирь в поэзии серебряного века (по стихотворениям К.Д. Бальмонта «Тайга», Н.С. Гумилева «Мужик»).
- Тема Гражданской войны в Сибири: К.Я. Лагунов «Красные петухи» - главы из романа, Двадцать первый. Хроника Сибирского мятежа (очерк), сказ И.Ермакова «Аврорин табачок»; мифологическая повесть А.Неркаги «Илир».
- Художественное освоение темы Великой Отечественной войны в литературе Тюменского края («Богиня в шинели» И.Ермакова, «Сказание об Анне» З.Тоболкина, «Так было» К.Лагунова).

**Приложение 4**

**САЙТ Электронная библиотека Тюменского писателя**

[http://www.citylib-tyumen.ru/tyumen/literaturnayazizn/elektron\\_bibl\\_pisat?id=13&view=writers](http://www.citylib-tyumen.ru/tyumen/literaturnayazizn/elektron_bibl_pisat?id=13&view=writers)

**разделы:**

Вопрос краеведу; Лавка тюменского писателя; Заказать экскурсию; Краеведческий календарь; Новые поступления о крае; Полнотекстовые ресурсы; Альманах «ЛИК»; Памятники Тюмени; Литературная карта «Улицы Тюмени»; Календарь литературных дат края; Электронная библиотека тюменского писателя; Виртуальные экскурсии; Блоги тюменских писателей; Краеведческие конкурсы и проекты; Конкурс «Я знаю о Тюмени всё!».

**Писатели Тюменского края:**

Ананьев (Шерман) Евгений Григорьевич, Басков Юрий Иванович, Белов Владимир Иванович, Васильев Анатолий Иванович, Вдовенко Евгений Федорович, Галязимов Борис Иванович, Горбунов Сергей Герасимович, Гришин Александр Анатольевич, Данилова-Пушкарь Ольга Ивановна, Денисов Николай Васильевич, Еловских Василий Иванович, Ермаков Иван Михайлович, Заворотчева Любовь Георгиевна, Захаров Аркадий Петрович (Иван Разбойников), Захарченко Виктор Иванович, Истомин Иван Григорьевич, Комаров Борис Алексеевич, Коробейников Виктор Семенович, Кравцов Александр Борисович, Крапивин Владислав Петрович, Кукарский Анатолий Степанович, Лагунов Константин Яковлевич, Ломакин Станислав Константинович, Лыкосова Раиса Ивановна, Мальцев Станислав Владимирович, Марласов Анатолий Михайлович, Мищенко Александр Петрович, Нечволода Владимир Алексеевич, Николаев Владислав Николаевич, Огородников Виталий Петрович, Омельчук Анатолий Константинович, Пионт Екатерина Лаврентьевна, Сазонов Геннадий Кузьмич, Селиванов Федор Андреевич, Строгальщиков Виктор Леонидович, Сулейманов Булат Валикович, Тоболкин Зот Корнилович, Федосеенков Михаил Алексеевич, Чернышов Артур Васильевич, Шамсутдинов Николай Меркамалович, Шестаков Александр Евгеньевич, Шумский Сергей Борисович.

## Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов с 1 по 11 класс

Для проведения уроков и внеклассных мероприятий рекомендуется использовать **ресурсы и фонды Литературно-краеведческого центра и библиотек г.Тюмени**, готовых оказать помощь учителям Тюменской области в подготовке и проведении уроков, внеурочных мероприятий, проведении познавательных краеведческих экскурсий:

- Литературно-краеведческий центр 625031, г. Тюмень, ул. Первомайская, 14.
- E-mail: [citylib-litkrc@yandex.ru](mailto:citylib-litkrc@yandex.ru)
- НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА ТЮМЕНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА, г.Тюмень, улица Семакова, 10
- БИБЛИОТЕКА N 2 ИМ. А.А. ГРИШИНА, г.Тюмень, улица Мира, 31
- ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОТЕЧНЫЙ ЦЕНТР ТЮМГУ, г.Тюмень, улица Семакова, 18
- БИБЛИОТЕКА НАУЧНАЯ ОБЛАСТНАЯ ТЮМЕНСКАЯ ИМ. Д.И. МЕНДЕЛЕЕВА, г.Тюмень, улица Орджоникидзе, 59
- ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА, г.Тюмень, улица Луначарского, 51
- БИБЛИОТЕКА ПРЕЗИДЕНТСКАЯ ИМ. Б.Н. ЕЛЬЦИНА, г.Тюмень, улица Орджоникидзе, 59
- БИБЛИОТЕКА СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ ИМ. А.С. ПУШКИНА, г.Тюмень, улица Газовиков, 30
- ОБЛАСТНАЯ НАУЧНАЯ МЕДИЦИНСКАЯ БИБЛИОТЕКА, г.Тюмень, улица Котовского, 52
- БИБЛИОТЕКА ИМ. А.П. ЧЕХОВА, г.Тюмень, Машиностроительная, 66
- ТЮМЕНСКАЯ ОБЛАСТНАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА ДЛЯ СЛЕПЫХ, г.Тюмень, улица Холодильная, 84
- ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА № 10 ИМЕНИ НЕКРАСОВА, г.Тюмень, улица Щербакова, 117 .

Далее предлагаются в качестве примеров изучения региональной литературы разработки учителей г.Тюмени.

### Литературное краеведение в урочной и внеурочной деятельности

(из опыта работы)

*Медведева Елена Георгиевна,*

*учитель русского языка и литературы МАОУ СОШ № 91 г.Тюмени*

*Тюмень - мой главный город на Туре,*

*Прославила тебя сынов отвага...*

*Родная, славная Тюмень, я у тебя в плену,*

*Мне радостно от этого желанного плененья.*

*К потомкам обращаюсь: «Берегите старину,*

*В ней мудрости заряд*

*давно ушедших поколений!» Э.С. Пахомов*

«Заряд давно ушедших поколений» находит свое отражение прежде всего в литературном краеведении. Читая произведения писателей земли Тюменской, невольно оказываешься в «желанном плененье».

Можно выделить разные пути популяризации творчества писателей родного края. Знакомить с сибирским колоритом и особой аурой нашего города можно как на уроках литературы, так и вне уроков.

На уроках литературы краеведение может изучаться в двух направлениях: 1) классики, известные писатели о нашем крае (А.П.Чехов, М.М. Пришвин...) 2) творчество писателей и поэтов Тюменского края: список достойный. Мы гордимся, что о нашей земле, истории писал К.Я.Лагунов, именем нашего земляка названа международная премия В.П. Крапивина, известны имена писателей тюменского севера Ю.Шесталова, Ю.Вэллы...

Мы не всегда можем позволить себе такую роскошь, что целые уроки посвящать творчеству тюменского писателя. Но проводить литературные параллели возможно. Когда говорим о мифологии, вспомним мифы Тюменского Севера (ненецкие, мансийские). А произведения Ювана Шесталова - литературная переработка фольклора. Разговор о поколении 50-70 годов, о наших современниках мы можем построить, обратившись к произведениям К.Я. Лагунова. Со своими ровесниками ребята встречаются, читая В.П. Крапивина. Имя Владислава Петровича (Международная литературная премия Владислава Крапивина) расширило перед нами границы современной литературы о подростках, юношестве именами лауреатов, современных писателей: А.Аничева, Н.Бондаренко, Е.Габова, С.Козлов... Уроки по творчеству писателей родного края носят практическую направленность: можно создать, иллюстрацию, написать комментарий к произведению, выпустить тематический сборник.

К 60-летию Тюменской области мы представили такой урок: «Поэзия Тюменского края (заседание редакционной коллегии по созданию поэтического сборника)» (сценарий урок прилагается). Основная цель урока заключалась в создании сборника стихотворений, посвященных Тюменскому краю. Урок прошел в форме заседания редакционной коллегии, где ученики 7,9 классов (члены редакционной коллегии) представили стихотворения в сборник; объяснили, почему именно это стихотворение должно быть в нашем сборнике; продумали предисловие, иллюстрации, разделы сборника и оглавление, обложку, форзац, название сборника. Была проведена предварительная двухмесячная подготовка (два месяца ребята жили в атмосфере тюменской поэзии). Сначала изучили рекомендованную литературу (список был предложен учителем), отобрали материал для сборника к юбилею Тюменской области. Затем разделились на группы (учитывая интересы, способности и симпатии ребят) перед каждой группой стояла определенная задача: 1 гр. **Общественное мнение** - провести анкетирование «Поэзия в моей жизни» (приложение 2), сочинения-миниатюры о поэтах, комментирование одного стихотворения 2 гр. **Исследователи** - знакомятся с творчеством тюменских поэтов, отбирают стихотворения для сборника. 3 гр. **Аналитики** - по подборке второй группы пишут предисловие к сборнику 4 гр. **Дизайнеры** - подбирают иллюстрации тюменских художников, рисунки ребят для сборника 5 гр. **Ответственный секретарь** - подбирают эпиграфы ко всему сборнику, к разделам, предлагают название сборника.

Каждая группа в ходе работы могла разделиться на подгруппы, представляя разные версии выполнения своего задания. Учитель на каждом этапе помогал ребятам (подборка литературы для изучения в школьной и муниципальной библиотеке, проводят консультации, на уроках литературы знакомил с творчеством тюменских поэтов).

Во время заседания ребята вели себя непринужденно, потому что хорошо ориентировались в материале, ведь они самостоятельно подбирали произведения, осмысливали их. Замечательно, что каждый нашел себе работу по ду-

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

ше: умею хорошо говорить - представь свою точку зрения; люблю рисовать - создай иллюстрацию; хорошо читаю наизусть - порази гостей... В ходе подготовки сборника написали совершенно неожиданно стихотворения о Тюмени, по-добрали к нему музыку (и с этого началось наше заседание); узнали о личной причастности к литературе и истории Тюменского края.

На заключительном этапе я представила ребятам Рогачеву Н.А., преподавателя ТГУ, создателя хрестоматий по литературе Тюменского края. Эффект неожиданности, удивления, восхищения, сопричастности к великому, к истории нашего края чуть не бил ход разговора. Но Наталья Александровна смогла разговорить ребят, назвала их своим коллегами. Заседание не закончилось только разговорами. Сборник создан, пусть в одном экземпляре. Но вызывает любопытство уже 6 лет.

В 2008 году в рамках городского конкурса «Образование XXI» провела открытый урок «Маленькие фонарики» по роману В.П. Крапивина «Рыжее знамя упрямства», написанному в 2005 году. Эпиграфом к уроку взяла слова тюменского писателя «Спор со всяким злом, с жестокостью, с теми, кто ради своей выгоды плюёт на судьбы других людей».

Урок рассчитан на ребят разного возраста (я провела такой урок с ребятами 9 и 11 классов), может быть проведён и в конкретном классе (5-11). Основная часть урока построена по роману «Рыжее знамя упрямства», не требуется, чтобы все ребята прочитали роман (хотя многим предлагала почитать, роман лежал и лежит на «полочке», доступной всем, читали на переменах, брали домой, находили самостоятельно, пересказывали друг другу). Нужна была и предварительная работа:

- Познакомились с биографией и творчеством Крапивина (индивидуальное задание – презентация жизненного пути В.П.Крапивина «Познакомимся с писателем», хронология произведений писателя «Герои В.П. Крапивина с обложек книг», отзывы о творчестве тюменского писателя)
- Прочитали по возможности доступные произведения В.П. Крапивина, написали отзыв.
- Нарисовали иллюстрацию к понравившемуся эпизоду, защитили иллюстрацию.
- выполнили индивидуальные задания: составили список героев – взрослые и дети – распределив их в две группы: положительные и отрицательные; перечислили приметы нашего времени; приготовили инсценировку двух эпизодов: «Будешь Рыжик», «Клятва перед мегаколесом»

Открыли урок литературно-музыкальной композицией «Моё открытие В.П. Крапивина». Обсудили обложки огромного наследия тюменского детского писателя. Вышли на разговор о «школьной повести». Задумались над вопросами: А какой вы представляете «школьную повесть», какие проблемы должен поднимать автор подобного произведения?

Один урок не позволит нам охватить все произведения. Но об одном романе хочется поговорить. События, описанные в романе, происходят летом 2005 года. Вспомнили, как вы провели лето 2005 года, сколько вам было, что любили, что открыли нового... Выступления ребят (нынешние девятиклассники – учились в шестом классе, одиннадцатиклассники – в восьмом). Мы же сегодня вернёмся в 2005 год, позволит нам такое совершить такое путешествие в прошлое «Рыжее знамя упрямства» (события происходят летом 2005 года). Какие приметы нашего времени писатель описывает в произведении? (Читали «Гарри Поттера», умение «выходить на», влиятельные депутаты гордумы, нужные чиновники в мэрии, авторитетные члены областного министерства просвещения, чересчур много «мероприятий» 1-с15, чеченская война, плен Каховский)

Познакомились с героями романа: ребята сделали по слайду о каждом герое, сюжетной линией «рассказано об отряде «Эспада», ребята собраны разных возрастов, объединяет их одно – паруса. Но чем ближе мы знакомимся, тем больше понимаем, что не только – паруса, но и ещё что-то» ЧТО? Поразмышляем вместе.

Дальше пошла работа в группах, были предложены задания по ключевым эпизодам.: «Свой человек в Гаванском» (знакомство с Рыжиком); Талисман Ночь в лесу (побег Рыжика из лагеря); Маленькое колесо оловянной кареты (Словко ищет колёсико Рыжика); Те, кто видят фонарик (какие они, видящие фонарик); Жил-был Тёма (смерть маленького мальчика). Читаем, обсуждаем и представляем героев в инсценировках: «Будешь Рыжик» «Клятва у мегаколеса», предлагаем свои положения для Кодекса чести, опираясь на поступки своих героев.

Кодекс чести «маленьких фонариков» (предварительный, дети талантливее - выполняют работу интереснее)

- 1) «Должны сочувствовать друг другу»
- 2) Нельзя заставить выполнять приказ, который считаю неразумным.
- 3) «Если я увижу человека в беде, я сделаю всё, чтобы помочь этому человеку»
- 4) Беспokoюсь, когда кто-то огорчён. Берегу чувства друга.
- 5) Единство «Эспады» важнее всех обид, умею прощать другим ошибки.
- 6) Верю в «закон природы, в которой иногда просыпается справедливость»....

Замечательно, если удалось бы пригласить Владислава Петровича на наш разговор. Но понимаем, что в преддверии юбилея, вручения международной премии имени тюменского писателя вряд ли удастся такая встреча. И всё же мы организовали встречи с Владиславом Петровичем, побывали в творческих мастерских.

Мы не стремились анализировать произведение с литературоведческой точки зрения, хотя роман достоин такого глубокого исследования. Писатель как-то при нашей недлительной встрече сказал, что не любит слово «анализ», интереснее почитать вместе и поговорить о написанном. И я согласна, что произведения нужно читать вместе, а если большое, то выберем эпизода для совместного прочтения (иногда делаю подборку сама, иногда обращаюсь за советом к ребятам).

Ребятам нужен разговор по книге о нас, о том, что нас волнует, о чем задумываемся, что возмущает... К такому разговору стремлюсь на своих уроках литературы. Для меня урок литературы – это урок нравственного поиска, выбора. Произведения В.П. Крапивина позволяют построить разговор так, чтобы захотелось согласиться с одними героями, возмутиться поступками других, взять пример с третьих, увидеть себя и своих знакомых в четвёртых....

## **Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов с 1 по 11 класс**

Литература нашего края достойна внимания в качестве объекта филологического исследования. Открывать имена писателей и поэтов тюменского края чаще всего приходится учителю. Но ежегодно на наших школьных, городских, областных конференциях представлены исследования по литературе Тюменского края. В нашей копилке немало работ: «Литературные места Тюмени», работы по творчеству П.П.Бажова, П.П.Ершова, В.П.Крапивина, К.Я.Лагунова, мультимедийные экскурсии, электронные пособия.

Краеведческая литература стоит на периферии (особняком) великой, признанной, современной литературы. Конечно, творчество писателей нашего края недостаточно изучено. Поэтому краеведческая литература - благодатный материал для исследования, поиска своего пути в понимании произведения. Мы создали копилку тем исследовательских работ и увидели, что произведение можно изучать в контексте классической и современной литературы, проводить литературные параллели, но и во взаимосвязи истории нашей страны, нашего края и литературы.

Замечательно и то, что, изучая произведения тюменских писателей, мы ближе знакомимся с историей нашей страны. Так в романе К.Я.Лагунова показан тыловой тюменский край. В сказе И. Ермакова «Богиня в шинели» мы видим простого русского солдата-сибиряка в нечеловеческих условиях, способного остаться человеком, умеющим видеть, ценить и беречь красоту.

И еще одно направление постижения краеведческой литературы через театральные школьные постановки. В преддверии приближающейся даты - 65 лет со Дня Победы задумывались над тем, как это было, как коснулась война Земли Тюменской. О войне написано немало, в том числе и тюменскими поэтами и писателями. На территории Тюменского края не шли кровопролитные бои, но именно отсюда наши армии получали самую весомую поддержку, именно здесь нашли понимание и заботу люди, вынужденные оставить свои дома, города... Об этом роман К.Я.Лагунова, нашего земляка.

Сначала был прочитан роман, затем разработали проект спектакля для постановки на школьной сцене. Роман «Так было» - прозаическое произведение. Нужно было отобранные эпизоды переписать в диалоги. А авторские комментарии оформить как ремарки. При этом не всегда удавалось дословно сохранять текст, нужно было почувствовать ситуацию и передать её лаконично в ремарках. Между сценами продумать связь и переходы. Выбрали ключевые эпизоды-сцены, не нарушая ход событий, показали два лика тыла: «все для Победы» или «думаю только себе». Роман 400 страниц; сценарий из 10 сцен, каждая имеет свое название. Вся постановка длилась 30 минут.

Литературное краеведение позволяет сформировать духовно-нравственные ценности, является неотъемлемой частью патриотического и гражданского воспитания учащихся, дает детям понятие, что такое «Малая родина».

Два чувства дивно близки нам - В них обретает сердце пищу -

Любовь к родному пепелищу, Любовь к отеческим гробам.

На них основано от века, По воле бога самого,

Самостоянье человека - Залог величия его.

Созвучны Пушкинские строки с поэтическими размышлениями нашего земляка Элека Степановича Пахомова. Поэт девятнадцатого века в любви к родному краю, отчужденному дому видит «самостоянье человека», а наш современник и земляк «мудрости заряд».

### **Формирование этнокультурной компетентности на уроках русского языка и литературы**

Шевелева Надежда Николаевна

учитель русского языка и литературы МАОУ СОШ № 39 с углубленным изучением краеведения

Интерес системы образования к краеведению связан с метапредметностью. Новые требования эффективно реализуются через краеведение. Знание истории, культуры своего края позволяет успешно социализироваться молодым людям. В школьных программах фрагментарно включались краеведческие темы, ФГОС второго поколения это направление модернизирует и связывает его с метапредметностью и этнокультурным компонентом. Современный мир в условиях информационного общества, глобализации, миграции населения и интенсивного технического прогресса представляет собой новую поликультурную среду, в которой взаимодействуют представители различных языков и культур. Этнокультурный компонент образования имеет сегодня широкое общественное, межкультурное и образовательное значение. Он обеспечивает связь социализации, социально-психологической адаптации, социокультурной интеграции с потребностью в общении культурных корней. Его стратегия направлена на формирование и развитие этнической идентификации и национального самосознания.

Актуальным для регионов России являются вопросы сохранения национальной самобытности, населяющих ее народов, проблемы межэтнического взаимодействия и толерантности.

Этнокультурная компетентность исследовалась зарубежными и отечественными педагогами (I. В. Krause, P. Pedarsen, T. Kross, H. Арзамасцева, А. Б. Зубарева, Г.В. Поторочина, Т. В. Поштарева), которые выделяют в содержании этнокультурной компетентности следующие компоненты: поведенческий, коллективный, аффективный.

Наиболее эффективными методами формирования этнокультурной компетентности учащихся, на наш взгляд, являются активные методы обучения и воспитания, наполненные этнокультурным содержанием. Богатый пласт национальных культур есть возможность изучать в школе на уроках русского языка и литературы.

Нами была составлена и апробирована программа этнокультурного регионального модуля в образовательной области «Филология» (русский язык, литература) в 5-9 классах. При изучении базисных тем возможно включение яркого и позитивного регионального этнокультурного содержания, привлекательного для современных детей. Этот материал не перегружает урок, а дополняет его на новом коммуникативном, эмоциональном и мотивационном уровне.

В среднем звене (5-7 классы) мы вводим отдельные уроки (один раз в четверть) или используем 15 минут урока в соответствующей теме. Учащимся предлагается вести отдельную тетрадь-альбом или слайд-папку, где могут быть сделаны зарисовки, записи о календарных праздниках, творческие работы, стихи, отведены страницы для словаря терминов и составления родословных своих семей.

## **Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов с 1 по 11 класс**

Кроме традиционных форм учебных занятий мы практикуем экскурсии, походы, участие в народных праздниках, исследовательской деятельности через школьное научное общество, участие в конкурсных мероприятиях совместно с родителями и т.д.

Программа модуля предполагает использование информационных средств обучения, учебных фильмов, мультимедийных средств, фондов библиотеки и школьного музея. Отслеживание результатов осуществляется через этнокультурные тексты (поэтического и прозаического характера), включение в итоговый контроль вопросов этнокультурного содержания, анкетирование, выполнение творческих работ различных жанров (миниатюра, эссе, репортаж с места события, очерк, статья в школьную газету «Этажи»), а также соцопросов и рейтингов.

Приведу несколько примеров планирования этнокультурного регионального модуля в предметах русский язык и литература.

В теме «Лексика. Устаревшие слова» в 6-х классах содержанием ЭРК (этнокультурный региональный компонент) добавляется тема «Многонациональная культура Сибири». Дается задание-экскурсия «Найди слово в школьном музее». Класс отправляется в школьный музей, экскурсоводы этого же класса проводят экскурсию, ребята узнают историю слов: «бабий кут», «часак», «вороба», «веретено», «кудель», «лучина», и т.д. (4,6). Возвращаются в классную комнату и с удовольствием пишут творческую работу-сочинение «Слово из школьного музея». Вот некоторые тексты из этих работ: «Самовар – водогрейный сосуд для чая, большей частью медный с трубкой и жаровней внутри. В трубу засыпали сосновые шишки или чурки, древесный уголь, поджигали их лучиной, раздували огонь сапогом...» (Даша Г. 6 класс), или «...я люблю ходить в наш школьный музей. Сегодня на экскурсии я узнал много интересных слов. Особенно мне понравилась история про лапти. Раньше я видел их только в фильмах про давние времена, и в сказках» (Маша М. 6 класс).

На уроке русского языка в 6-м классе по теме «Публичное выступление» ребята многонационального класса с удовольствием рассказывали о происхождении своего имени. Звучали истории про свое имя, при этом использовались различные документы (свидетельства о рождении, воспоминания бабушки, родителей, документы семейного архива – фотографии, семейные легенды).

На уроках литературы в 6 классе по теме «Литература и фольклор. Сказки народов Сибири» использовались тексты Анны Коньковой «Поссам –Лучик», «Почему люди стали умирать», текст Юрия Афанасьева «Сказка о добром сердце», текст Ивана Ермакова «О чем мечтал олененок», текст Ивана Истомина «Встань - трава».

Была проведена ролевая игра «Так говорит бабушка...». Работая в группах, учащиеся выполняли творческое задание-сочинение «Сказки на новый лад». Героями этих сказок стали Баба яга, Кощей Бессмертный, Колобок, Голубая стрекозка.

На уроке литературы в 8 классе «Традиции и новаторство. Русская народная сказка» читались тексты из сборников «Сказки народов тайги и тундры». Ребята находили соответствия единых сказочных образов в саамской, мансийской, хантыйской, татарской сказках.

На уроке литературы в 9-м классе по теме «Поэзия Великой Отечественной Войны» раскрывалось понятие



«Подвиг» - слово многонациональное. Толерантность подвига». Звучали стихи татарского поэта М. Джалиля (из сборника «Маобитская тетрадь»). Ученик подготовил сообщение «Я живу на улице М. Джалиля», читались стихи татарского поэта Б.Сулейменова о войне и военном детстве.

На урок был приглашен татарский поэт Загит Акбуляков, который рассказал о своем творческом пути, подарил ребятам книги со своим автографом, прочитал стихи на татарском и русском языках.

Стали традиционными социокультурные практики совместно со школьной библиотекой и городской библиотекой семейного чтения «Имени А. С. Пушкина». В День рождения поэта ученики нашей школы принимают активное участие в этих мероприятиях: участвуют в конкурсе стихов собственного сочинения, у памятника Пушкину, в библиотеке, читают стихи на различных языках. Звучит стихотворение А.С.Пушкина «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» на украинском, белорусском, чувашском, казахском, русском языках.

В Год чтения было проведено социокультурное исследование «Чьи имена напишут молодые». Оно показало, что среди писателей и поэтов нашего региона учащиеся 7-8 классов выбрали известных писателей и поэтов региона: Владислава Крапивина, Еремея Айпина, Ювана Шесталова, Александра Шестакова, Николая Шамсутдинова, Александра Гришина. Значит, надпредметный модуль ЭРК (этнокультурный региональный компонент), который используется на уроках литературы, дает положительную динамику, а в Год чтения вселяет оптимизм.

Таким образом, систематическая интеграция этнокультурного регионального компонента в содержание курсов русского языка и литературы позволяет решить важную задачу современной жизни – формирование толерантной личности. Как утверждал Текучев А.В.: «Наша методика – наука развивающаяся... Ей предстоит уже в ближайшее время решить ряд важных вопросов принципиального характера, и прежде всего вопрос о связи теории и практики в преподавании русского языка, о связи литературы и языка, о связи преподавания языка, как учебного предмета с жизнью...» (7).

### Литература

- Алферов А.Д. Родной язык в средней школе. М., 1911.
- Бузмакова Е.В. О повторении орфографии // Русский язык в школе №1. 2003.
- Валеев Ф.Т. Сибирские татары. Казань, 1993.
- Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. Изд.2-е. СПб.; М., 1882
- Лапина М.А. Этика и этикет хантов. Тюмень, 1998.
- Словарь русских народных говоров./Под ред. Ф.П.Филина. М.: Наука, 1982.Т.2.М., 1999.
- Текучев А.В. Очерки по методике и обучению русскому языку. М.,1980.

- Федорова М.В. Славяне, мордва, ханты. Воронеж, 1976.
- Шайхулов А.Г. Историческая и диалектная лексика тюркоязычных народов Волго-Камско-Уральского региона. Уфа., 1988.
- Фролов Н.К. Введение в тюменскую региональную этнолингвистику. Тюмень, 2006.

## **2.2. Внедрение национально-регионального компонента в преподавании татарского языка и литературы с 5 по 11 классы в этнокультурных школах**

По программе с 5 по 11 классы на преподавание родного (татарского) языка отводится 1 час и на родную (татарскую) литературу так же 1 час. Многие школы работают по сборнику программ и методических пособий для школ Тюменского региона с этнокультурным компонентом образования (г.Тобольск). Авторы: К.С. Садыков, Ф.С. Сайфуллина, М.С. Хаснова.

Родной(татарский) язык и литература являются составной частью многонациональной культуры Тюменского региона и в системе образования области занимают особое место, потому как сибирские татары —носители данной культуры по численности занимают второе место после русских и являются коренным народом Западной Сибири. Преподавание родного языка и литературы осуществляется на основе Конституции, Законов РФ «Об образовании», «О национально-культурной автономии» и Закона Тюменской области «Об основах функционирования образовательной системы в Тюменской области».

Формирование личности средствами родного языка предопределяет формирование культуры ученика. При этом важным аспектом является формирование культуры жить в многонациональном регионе и стране. Изучение родного языка и литературы является важным фактором не только сохранения единого образовательного пространства, но и гармонизации межнациональных отношений. В условиях современного полиэтничного общества роль языка и языкового образования трудно переоценить. Язык воспринимается не только как средство общения и интерпретации действительности, но и как выразитель национальной и этнической идентичности, языковое поведение становится составной частью и индикатором социального потенциала личности, уровня ее культуры, средством социализации личности в обществе. Ведущая роль при этом принадлежит родному языку. Несомненно, «владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира».

Содержание обучения родному (татарскому) языку и литературе в школах Тюменского региона включает следующие компоненты: -общие сведения о языке и литературе; -знание системы языка, особенностей ее функционирования; -знания, связанные с отражением в истории языка, литературе культуры народа; -умения и навыки в различных видах речевой деятельности, культурно-речевые умения и навыки; -аспекты, связанные с духовной культурой и историей народа;

**Задачами обучения родному языку являются:** -формирование национального самосознания, уважение к родному языку, осознание красоты, выразительности, эстетических возможностей родной речи; формирование языковой компетенции, предполагающей знание самого языка, его устройства и функционирования, языковых норм; развитие способности речевого самосовершенствования; формирование способности анализировать и оценивать различные языковые явления в текстах разных функциональных стилей литературного языка;

Диалекты сибирских татар, территориально отдаленные от среднего и западного диалектов, в становлении и развитии норм татарского национального литературного языка активного участия не принимали. Литературный татарский язык, сформированный без учета особенностей диалектов сибирских татар, отличается от языка татар - аборигенов Западной Сибири фонетически, лексически и морфологически. Более того, Тюменская область является полиэтничным регионом, территорией смешанного типа с точки зрения современного этнического состава и культуры. В результате длительных межэтнических, территориально-хозяйственных, культурных и языковых контактов на территории Тюменской области сформировался полилингвизм с явным доминированием русского языка. По мнению составителей программы, важный фактор повышения эффективности обучения родному языку в полилингвальной среде - умелое сочетание традиционного системного и функционально- коммуникативного подхода к изучаемым языковым и речевым единицам с учетом региональных речевых и культурных особенностей и сопоставительного анализа грамматической системы, взаимовлияния контактирующих русского и татарского языков. Задачи оптимизации языкового образования в широком смысле и прогнозирования влияния русского языка на родную речь учащихся-татар должны быть в центре методической мысли учителей родного языка Тюменского региона.

Региональная программа по родному (татарскому) языку составлена на основе "Программы по татарскому языку для татарской средней общеобразовательной школы. 5-11 классы", утвержденной Министерством образования Республики Татарстан (Казань: Мэгариф,2003). Авторы - составители сочли необходимым к расположению основного материала в программе применить системно - структурный подход, который обычно реализуется в программах по татарскому языку для татарских школ.

Особенностью настоящей программы является ее ориентация на интенсивное речевое развитие учащихся. Усиленное внимание к речевому аспекту в изучении родного языка определяет и оригинальную структуру данной программы: в ней не только представлена система понятий, подлежащих изучению, но с учетом психологических и педагогических показателей детей выделены темы для развития коммуникативных способностей учащихся. Программа реализует культуроведческий аспект в обучении родному языку, что предполагает достаточно широкое использо-

## **Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов с 1 по 11 класс**

вание сведений по истории языка, включении сведений о татарских ученых - лингвистах, материалов по этимологии, истории региона и др.

Художественная литература составляет веками накопленную по зернышкам умственную и духовную сокровищницу народа. Конечно, духовное богатство не ограничивается словесным искусством. Составляющий строительный материал литературных произведений - язык сам напоминает безграничное море. Только количество одних слов в нем доходит до ста тысяч. Духовное сокровище народа многогранно. Оно отражено в фольклоре: пословицах и поговорках, песнях и лиро-эпике (байтах), обрядах, обычаях и традициях, поведенческих принципах, исторических преданиях, сценическом и прикладном искусстве, ювелирном мастерстве, народной философии и др.

**Задачами обучения татарской литературе являются:** -формирование системных знаний по истории татарской литературы, в том числе региональной литературы; -знание основных текстов художественных произведений татарской литературы; -формировать умения использования теоретических знания в практической деятельности: анализировать художественные тексты, выделить особенности творчества того или иного писателя: -владеть навыками раскрытия важнейших идейно-эстетических концепций литературы разных периодов; анализа системы образов, сюжетных линий, выявления темы, проблемы, выделения основной идеи, сюжетно-композиционных особенностей, определения жанровой характеристики литературно-художественных произведений.

В программу отобраны лучшие образцы устного народного творчества, произведения поэтов и прозаиков татарского народа. Программа основана на историко-эстетическом принципе. В каждом классе, прежде всего, изучаются образцы произведений фольклора, объясняется их поэтико-философское значение, рекомендуется сохранить в памяти произведения устного народного творчества, записывать их, прививается интерес к ним.

Затем рассматриваются литературные произведения, связанные с фольклором. К ним примыкают в исторически-хронологическом порядке произведения, отражающие различные стороны жизни народа. Этот принцип является основным для 5 класса: в учебник-хрестоматию, открывшийся образцами устного народного творчества, включено больше произведений, связанных с фольклором. С этой точки зрения его можно назвать учебником-хрестоматией, раскрывающей связь фольклора с литературой, как введение в курс литературы в среднем звене.

В этом курсе (V-VIII классы) изучение творчества видных писателей углубляется из года в год. При переходе в старшие классы включаются все новые их произведения. Каждая новая ступенька освежает память учащихся, протягивает нити связи и, таким образом, стремится создать целостный взгляд на творчество писателей.

Вместе с тем в среднем звене задачей является ознакомление с как можно большим количеством писателей. Даются произведения до сих пор незнакомых учащимся новых (в том числе региональных) писателей. В их расположении есть внутренняя логика, в определенной степени тематическая и жанровая последовательность. Учитель может при необходимости включить в список другие художественно совершенные литературные произведения, или заменить другими. Он может также изменить количество часов на изучение той или иной темы - увеличить или уменьшить. Но это должно найти отражение в тематическом плане, утвержденном методической комиссией или районным отделом (комитетом) образования перед началом учебного года или четверти. Предлагаются следующие виды работ над художественными текстами: подробное изучение текста (чтение и анализ); общее рассмотрение (чтение и обмен мнениями); самостоятельное изучение (внеклассное чтение).

Произведения первого вида изучаются и анализируются под руководством учителя. При изучении других - более активны самостоятельные действия учащихся. Третьи осваиваются учащимися самостоятельно. Но во всех трех видах внимание обращается на чтение текста. Это - в полном значении уроки литературного чтения.

При чтении текста на уроке в сознание учащихся проникает образное мышление автора. Потому что при чтении изображенные явления постоянно зрелищно предстают перед слушателем. Процесс чтения является упражнением для умственной деятельности, помогает развитию мыслительной способности.

В программе наряду с произведениями небольшого объема предложены повести и романы. С рассказами можно ознакомиться на уроке, стихотворения можно прочитать даже несколько раз. При работе над произведением большого объема приходится чередовать чтение на уроке с домашним, можно предложить пересказ некоторых разделов отдельным учащимся.

В старших классах (IX-XI), для достижения основной цели изучения художественной литературы, в программу вводятся поочередно темы монографического и обзорного характера. Если такое чередование, во-первых, дает возможность ознакомления учащихся с лучшими произведениями литературного искусства, во-вторых, дает понять и определить место в историко-литературном процессе этих произведений. Монографические произведения дают возможность на примере творчества одного писателя показать всесторонний охват жизненных событий. Некоторые из этих тем открывают широкий путь к подробному изучению окружающей жизни и литературного наследия писателя, другие не ставят такой задачи, более кратки. Однако, в конечном счете, и они дают возможность взглянуть на жизнь и новые стороны человеческого характера и психологии. Задачей и в тех, и в других является глубокое усвоение текста литературного произведения.

В отдельных случаях предлагается изучить на выбор одну из монографических тем. Учитель учитывает уровень готовности класса, желание и заинтересованность учащихся, наличие данного произведения в школьной библиотеке.

Обзорные темы знакомят с особенностями того или иного периода, литературными течениями и направлениями, с различными группами писателей, литература данного периода дает сведения о наиболее важных задачах и характерах людей. Некоторые самые значимые произведения изучаемого периода предлагаются учащимся для самостоятельного ознакомления.

При изучении литературного произведения программа предусматривает постоянное внимательное отношение к развитию устной речи и культуре письма учащихся. Учитель вправе и должен пользоваться различными видами устных и письменных работ. Одной из задач учителя является и поддержка стремления учащихся к самостоятельному литературному творчеству.

## **Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов с 1 по 11 класс**

Уроки изучения татарской литературы в 5 классе начинаются с образцов фольклора как коллективного народного творчества. Изучение татарской народной сказки и русской народной сказки в контексте «диалога культур» отвечает положениям новой концепции литературного образования, требующей от учащихся глубоких знаний, широты ассоциативных связей, умения сравнивать и сопоставлять. Являясь одной из жанров фольклора, народная сказка несет в себе высокие моральные принципы, нравственные ценности, эстетические идеалы народа. Воспитательный потенциал народных сказок помогает решать одну из важнейших проблем гуманизации и гуманитаризации образования – приобщение подрастающего поколения к истокам национальной культуры и искусства.

На уроке татарской литературы, в частности, при изучении волшебной сказки героического содержания «Таңбатыр», уместно провести параллель с русской народной сказкой «Иван крестьянский сын и чудо-юдо»: в обеих сказках раскрывается тема мирного труда, защиты родной земли и своего народа, превосходство у героев нравственных качеств. Данный диалог не осложняет работу учителю, так как сказка «Иван крестьянский сын и чудо-юдо» изучается на уроках русской литературы.

Внедрение в учебный процесс элементов сопряжения родной и русской литератур (культур) активизирует читательское восприятие обучающихся, помогает увидеть то общее, что есть в обеих литературах и осознать национальное своеобразие каждой из них. Например, на уроке внеклассного чтения по татарской литературе при изучении рассказа Я.Занкиева «Кылый күз» (региональный компонент) можно обратиться к произведению К.Г.Паустовского «Тёплый хлеб». В обоих произведениях поднимается тема героизма народа в период Великой Отечественной войны и гуманного отношения к животным. Данные детские рассказы татарского регионального писателя Я.Занкиева и русского писателя К.Паустовского учат подрастающее поколение милосердию, состраданию, доброте и любви к окружающему миру. Методическая система, основанная на принципе диалога культур, не предполагает обязательного использования на каждом уроке русской или родной литературы, реалий и фактов обеих культур. Диалог культур является своеобразным генератором в организации читательской и учебной деятельности обучающихся. Данный подход освоения материала, основанный на реализации диалога татарской и русской литератур, совершенствует восприятие и понимание художественных произведений, как родной, так и русской литератур, стимулирует развитие сопоставительного анализа, творческого анализа обучающихся, способствует пониманию национального своеобразия другой культуры, расширению духовного, нравственного, эстетического опыта учащихся.

Созвучие тем, единство поднятых проблем произведений татарских и русских авторов, помогают реализации диалога. Выявление сущности интегрированных узлов помогает учителю планировать и эффективно, с отдачей провести свои занятия. Патриотическое чувство, уважение к великому прошлому России, заложенное в произведениях татарского поэта М.Джалиля «Кызыл ромашка» и русского поэта М.Ю.Лермонтова «Бородино» (5 кл.) позволяет провести определенные параллели, несмотря на то, что данные произведения написаны в разные века.

При изучении рассказа Я.К.Занкиева «Аккошлы күл» на занятиях внеклассного чтения (6 кл.) (региональный компонент) есть возможность упоминания рассказа В.П.Астафьева «Васюткино озеро», где, так же как и в предыдущем произведении, воспеваются такие качества человека как бесстрашие, терпение, любовь к природе и бережное отношение к ее богатствам, находчивость в экстремальных обстоятельствах. Становление характера юных героев через испытания, преодоление сложных жизненных ситуаций, находивших отражение в анализируемых произведениях, помогут учащимся воспитывать в себе подобные качества. Народная мудрость, выраженная в пословицах и поговорках как татарского, так и русского народов, помогут школьникам увидеть меткость народных языков в выражении народного духа (7 кл.). При изучении в 8 кл. стихотворения Ф.Карима «Кыңгыраулы яшел гармун» напрашивается проведение параллели с произведением А.Твардовского «Василий Тёркин», где прослеживается сила человеческого духа на крутых переломах и поворотах истории, поднимается тема служения Родине, звучит гимн простому солдату.

Проблему творческого отношения к литературному наследию, внутренней свободы и раскрепощённости поэта можно проследить на уроках литературы на примере анализа стихотворений Г.Тукая «На память» и А.Пушкина «Поэту». Выявление противопоставления образа поэта толпе, активной социальной позиции главного героя обогатит учащихся 9 класса представлениями великих поэтов двух народов о месте и роли поэта в обществе.

Проблема творческого отношения к литературному наследию, тема неволи, призыв к свободе, близость художественных образов, созвучие чувств поэтических героев также прослеживаются в известных стихах анализируемых авторов Г.Тукая «Махбус» и А.Пушкина «Узник». Одинаковое понимание поэтами роли искусства в обществе, активная гражданская позиция лирического героя, философская проблема смерти и бессмертия сближает также стихотворения Г.Тукая «Халкыма» и А.Пушкина «Памятник». Отсылки к произведению М.Ю. Лермонтова «Горные вершины», будут уместны при изучении стихотворения Г.Тукая «Сон земли», так как их объединяют общие мотивы: природа и жизнь, природа и судьба человека, природа и любовь. Таким образом, на многочисленных примерах произведений татарской и русской литератур можно проследить возможности сравнительного анализа произведений разных народов в русле диалога культур. Выявление точки соприкосновения разных литератур поможет взаимопониманию учащихся разных национальностей.

С 5 по 11 классы введение национально-регионального компонента составляет примерно 5 %. Например, в 5 – ом классе чтение рассказа Я.Занкиева «Кайчыколак», выразительное чтение стихотворений Б.Сулейманова «Тобол», «Сопра» и т.д. В 6 классе при изучении темы «Песня», предлагаются баиты на сибирском диалекте из сборника тюменского автора - Альминур Патршиной, песни тюменских певцов С.Арангуловой, Р.Русина, Братьев Арангуловых. При изучении повести М.Магдеева «Мы – дети 1941 года», предлагается обратить внимание на трудные послевоенные годы нашего региона. В 7 классе при изучении творчества писателей – фронтовиков: Ф.Карима и С.Хакима, необходимо акцентировать внимание детей на писателей и поэтов, ветеранов Великой Отечественной войны Тюменской области. Это Якуб Занкиев, Бахаветдин Наврузов и т.д. В 8 классе при изучении автобиографической повести Г.Баширова «Родной край-зеленая колыбель» провести урок о своей малой Родине «Родной край как нежный цветок», с последующим написанием сочинения, так же включить в тематическое планирование рассказ Б.Сулейманова «Мама» и рассказ Я.Занкиева «Кан кардэшлар» («Родственники по крови»). В 9-11 классах актуальны такие темы как «Художественное творчество».

## Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов с 1 по 11 класс

ственный мир современной татарской поэзии сибирского региона», где можно охватить многих современных поэтов и писателей Тюменской области. Таких как: Б.Сулейманов, Я.Занкиев, Ш.Гадельша, Б.Наврузов, Ф.Утяшева, Г.Абайдуллина, Г.Хайруллина, С.Сагитов, И.Махиянов, З.Акбуляков, Р.Занкиева, и т. д. Завершением данной темы необходимо провести конференции с защитой рефератов «Писатель моего региона» и . В старших классах целесообразно вести работу с издательской деятельностью. С областными татарскими газетами Тюмени «Янарыш» («Возрождение»), «Хикмэт» («Суть»), так как ребята должны научиться писать статьи на родном языке, прививаться к культуре.

Хорошая организация внеклассной творческой деятельности – эта та возможность для учителя, которая в какой-то мере, выполняет недостающие часы по изучению родного языка, литературы, истории и культуры.

Внедрение национально-регионального компонента возможно и через внеурочную занятость и организацию кружковой деятельности. В начальных классах, например, «Интересная Азбука», «Мое родное слово», в среднем звене с 5-9 классы «Татарское устное народное творчество», где ребята знакомятся с байтами на сибирском диалекте татарского языка. Сбор и изучение байтов Сибирского региона. Работа со сборником байтов тюменского автора А. Патриной. Определение сходства байтов с русскими балладами или украинскими думами. При изучении темы «Предметная символика в традиционной культуре: дом, вещи, пища и т. д., занятия проходят в школьном или сельском музее. Заслушивается подробный рассказ руководителя музея. Сравнивается предметная символика прошлого века с настоящим, определяется сходство и различие. Изучается предназначение и уникальность старинной предметной символика традиционной культуры в сравнении с другими народами.

Интересная тема «Изучение общетюркских праздников «Навруз» и «Акатуй»».

Ознакомление с историей происхождения и предназначения данных праздников. Работа с дополнительной литературой. Сравнительно-сопоставительно изучается чувашский праздник «Акатуй» и татарский «Сабантуй». Находятся сходства и различия. Проводятся элементы данных праздников с привлечением одноклассников и родителей.

В конце курса проводится конференция «Устное народное творчество татарского народа» (защита рефератов)

Для проведения данной конференции предлагаются темы рефератов, которые ребята самостоятельно выбирают, особенно уделяется внимание тюменским авторам. Ребята работают с источниками и накопленным материалом. Отрабатываются навыки убедительного и четкого выступления на публике, готовится наглядный материал: слайды, плакаты, диктофонная запись или воспроизведение одного фольклорного жанра.

Таким образом, внедрение национально - регионального компонента является неотъемлемой частью всего курса татарского языка и литературы. Данный компонент прививает любовь и уважение к Родине, воспитывает толерантность и патриотизм.

## 2.3. Включение регионального компонента в содержание предметного курса географии

Включение регионального компонента в преподавание географии связано с насыщением местным географическим материалом учебной программы и выполнением определенной краеведческой работы. Очень важно, чтобы эта работа была органически связана со всем учебным процессом, а краеведческий материал стал бы исходным при изучении различных тем географии. Если в процессе беседы предлагаемые учителем вопросы о своем крае будут органически связаны с изучаемым по программе материалом, возникнут ассоциации, способствующие пониманию и облегчающие запоминание. Существуют различные формы организации краеведческого изучения. Их можно отнести к двум категориям: к первой относятся программные (урочные и внеурочные) учебные занятия, ко второй — непрограммные (внеклассные) работы

Современная методика обучения географии располагает большим разнообразием форм и методов обучения, которые реализуют системно-деятельностный подход и могут быть использованы при организации познавательной деятельности учащихся в условиях регионализации географического образования. В соответствии со сложившимися представлениями можно выделить традиционные и инновационные формы и методы организации учебной деятельности, используемые в данном курсе.

К числу **традиционных форм** в рамках изучения данного курса относится лекционно-семинарская форма обучения, которая отвечает возрастным особенностям старшеклассников и представляется наиболее удачной при формировании новых, прежде всего, теоретических знаний. На лекции излагается большой объем материала, представляются различные точки зрения на современные региональные процессы, широко освещается разнообразная краеведческая информация, представленная в средствах массовой информации, научных и справочных изданиях. В условиях реализации системно-деятельностного подхода, важен метод проблемного изложения, при котором учащиеся погружаются в определенную региональную проблему, разрешаемую в процессе изложения материала. Краеведение открывает большие возможности для решения **проблемных вопросов**, направленных на формирование основных географических понятий, составляющих содержание школьного курса. Лекции целесообразно организовывать на этапе вхождения в тему или как этап обобщения знаний по данной теме. При повторении, обобщении и закреплении материала, а также для развития навыков самостоятельной учебной деятельности наиболее удачной формой являются семинары. Семинарские занятия представляют собой организационную форму коллективной работы учащихся в ходе, которой возможно организовать обсуждение поставленных проблем, подробно разобрать теоретические положения, подкрепив их фактическими материалами.

**Традиционными формами** организации учебной деятельности являются **уроки – практикумы**, включающие варианты работы с различными источниками краеведческой информации (карты, статистические таблицы, графики, диаграммы, СМИ) и **уроки обобщения знаний** (обсуждение промежуточных и итоговых результатов изучения боль-

## **Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов с 1 по 11 класс**

ших содержательных блоков), способствующих развитию таких навыков, как коммуникабельность, умение работать в группах и обосновывать свою точку зрения.

В 5-6 классах программой предусмотрено систематическое проведение, как в урочное, так и во внеурочное время, практических работ, выполнение которых обеспечивает одновременно с выработкой умений и навыков также приобретение конкретных знаний о своем крае, накопление соответствующего краеведческого материала (съемка территории, метеорологические, гидрологические наблюдения, почвенные исследования и т. д.). В старших классах средней школы краеведческий материал приобретает на практических занятиях по экономической географии РФ

В органичной связи с получением знаний идет процесс формирования умений и навыков, выступающих связующим звеном между полученными знаниями и сформированными компетенциями (А.В. Даринский, И.В. Душина). Овладение определенными навыками и формирование на их основе базовых компетенций является важнейшим результатом регионализации образования. Усиление практической направленности при регионализации обуславливает повышенное внимание к организации самостоятельных практических работ, роль которых в учебном процессе определяется, прежде всего, в развитии способностей ученика применять теоретические знания в решении практических задач. Методика изучения регионального компонента предусматривает решение разнообразных практических задач, связанных с анализом географической карты и статистических материалов, составлением картосхем, структурных схем, обобщающих таблиц, работой с Интернет – ресурсами.

В соответствие с современными научными представлениями, а также с учетом возрастных и психологических особенностей учащихся при построении практической деятельности особое место должно отводиться **групповым формам** организации познавательной деятельности учащихся и методам их реализации: деловым играм, дискуссиям, мини-конференциям и метапредметным проектам регионального содержания, позволяющим развивать такие навыки как способность самостоятельно мыслить, принимать решения, действовать в новых условиях.

Выделяют формы внеурочной деятельности и непрограммной (внеклассной) работы.

Целям изучения края служат **учебные экскурсии**, проводимые в каждом классе по программе. Чтобы учебная экскурсия служила одновременно и задачам краеведения, намечается маршрут, и выбираются для изучения места и объекты, интересные или типичные в краеведческом отношении.

**Туристские походы** – очень распространенная форма изучения своего края, применяемая во всех классах, – экскурсия по родным местам. Также очень часто проводятся туристские походы по своему краю. В туристских походах школьники наблюдают природу и хозяйственную деятельность людей края. Во время похода они могут выполнять задания краеведческого характера. В туристских путешествиях открываются неограниченные возможности для проявления инициативы школьников, которая может быть направлена на краеведческое изучение родных мест.

**Краеведческие экскурсии** – очень сложный вид внеклассной работы. Они требуют тщательной подготовки и умелого проведения.

**Викторины**, как одна из форм работы, связанной с краеведением, в настоящее время имеют значительное распространение. Их цель – заинтересовать учащихся знаниями природы, истории и хозяйства края. Викторины – это живое усвоение разнообразных сведений о своем крае, получаемых в правильных ответах на вопросы, задаваемые в игровой форме (шарады, вопросы на сравнения, занимательные вопросы, ребусы, кроссворды).

**Предметные недели** по географии являются едва ли не лучшей формой организации внеклассного краеведения.

Современная концепция географического образования, основанная на системно - деятельностном подходе, включает опыт эмоционально-ценностного отношения к реальной действительности, который возникает на основе знаний о географических объектах. Одной из форм отражения реальной действительности, формируемых в сознании человека в результате эмоционального (чувственного) восприятия и его теоретического осмысления (понятия, суждения, умозаключения), является **географический образ**. На важность формирования географических образов в процессе изучения географии указывали многие ученые: В.П. Семенов-Тянь-Шанский, Н.Н. Баранский, А.С. Барков, В.В. Покшишевский, Ю.Г. Саушкин, В.П. Максакowski, Г.М. Лаппо (образы городов), Ю.А. Веденин и Д.Н. Замятин (образы культурных ландшафтов).

Географические образы, представленные в произведениях писателей, поэтов, художников и композиторов, являются собой значительный пласт географической информации, который становится фактором формирования географической культуры. Культурологический аспект географического анализа художественных произведений сквозь призму национального миропонимания и мироощущения дает возможность постичь пеструю картину народов мира, познать их ценности и идеалы, позволяет понять, что в оркестре мировой культуры каждая национальная культура отлична своей уникальностью и, вместе с тем, находится в гармонии с другими национальными культурами.

Очень важно использовать на уроках произведения региональной художественной литературы, среди них произведения писателей: М. Анисимовой, Ю. Афанасьева, А. Васильева, В. Волковца, А. Гольда, Ю. Горбунова, Н. Денисова, И. Ермакова, И. Истомина, А. Коньковой, В. Крапивина, К. Лагунова, Л. Лапцуня, М. Лесного, А. Неркаги, А. Нестерова, В. Нечволоды, Р. Ругина, Г. Слинкиной, Г. Созонова, А. Тарханова, И. Фонакова, Т. Чучелиной, Ю. Шесталова и др. В произведениях этих писателей отображаются условия, в которых проживают ученики, с которыми связана их жизнедеятельность. Им интересней узнавать из книг что-то новое о своем крае, о его природе. И не просто узнавать и запоминать, а воспринимать, представлять, прочувствовать, обогащаясь духовно, поскольку писатели региона глубже и разностороннее знают родную природу, ярче и детальнее описывают ее, непримиримо борются за ее сохранение, воспитывая такие же качества в детях. Поэтика, художественные приемы произведений писателей Тюменской области позволяют воздействовать на эмоции, чувства ребенка, раскрывать мир природы через различные виды ощущений, присущие всему живому, мотивировать учеников к овладению естественнонаучными знаниями региональной направленности.

Ниже представлены материалы учителей географии, в которых учтены региональные особенности Тюменской области. Толстогузова А. Г., учитель географии МАОУ гимназии № 1 г. Тюмени, составила тематическое планирование

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

для учащихся 5-11 класса с учетом регионального компонента. Крымова Т. Н. рассмотрела региональный компонент через тематическое планирование «Географии России» 8-9 класс. Кроме того, Крымова Т. Н. разработала урок с учетом регионального компонента «Колумбы сибирских просторов» (к 70-летию Тюменской области).

**Литература**

1. ФЗ № 237 «Об образовании» от 29.12.2012
2. Даринский А. В. Региональный компонент содержания образования// Педагогика. – 1996. - № 1.  
В. В. Бакулин, В. А. Ермолаева. Экономическая и социальная география Тюменской области: Учебное пособие для заочной формы обучения с применением дистанционных технологий. / Под ред. доцента В. А. Ермолаевой. Тюмень: Издательство Тюменского государственного университета, 2007
3. Большая Тюменская энциклопедия. Справочное издание. / Под ред. Шафранова-Куцева Г. Ф., в 3-х томах. Тюмень: НИИ региональных энциклопедий ТюмГУ, Екатеринбург: ИД «Сократ», 2004 г.
4. Малая энциклопедия народов Тюменской области: Краткий словарь-справочник// Под ред. д. филол.н. Карабулатовой И. С., к.соц.н. Корепанова Г. С., д.ф.н. Куцева Г. Ф. – Тюмень: Изд. «Вектор-Бук», 2005.-460 с.
5. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / [сост. Е. С. Савинов]. – М.: Просвещение, 2011. – (Стандарты второго поколения).
6. Регионализация содержания образования: опыт, проблемы, перспективы. Материалы областной научно-практической конференции. 23.04.2008./ Сост. Туний А. Н., Под ред. Миловановой Н. Г., Туний А. Н. - Тюмень: ТОГИРРО, 2008, 80 с.
7. Фундаментальное ядро содержания общего образования. Серия «Стандарты второго поколения». / Под ред. Козлова В. В., Кондакова А. М. М.: Просвещение, 2009.

**Приложение 5**

**Пример включения регионального компонента в тематическое планирование курса географии в гимназии № 1 г. Тюмени**

Толстогузова А. Г., учитель географии MAOY гимназия « 1 г. Тюмени

Региональная география является важным средством формирования у школьников географического мышления, их национального самосознания, экологического воспитания.

Программа курса географии в образовательных учреждениях в соответствии с рекомендациями Министерства образования предусматривает 10-15% учебного времени на региональный компонент содержания образования.

В соответствии с примерной программой, при изучении курса начальной географии и географии материков и стран географии в 5, 6, 7 классах, предполагается использование регионального материала на протяжении всего учебного времени.

При изучении физической и экономической географии России в 8-9 классах предусматривается выделение сразу нескольких часов для изучения собственного региона.

По программе 10 – 11 классов изучение региональной географии предполагается на протяжении всего курса.

Изучение краеведческого материала на уроках географии дает возможность акцентировать внимание учеников на изучение особенностей природы и хозяйства собственного региона, показать его место в географии России и мира.

**5 класс**

Урок (порядковый номер)	Тема	Тема урока	Примечание
10	<b>Геосферы Земли.</b>	Горные породы, слагающие земную кору. <b>Нефть и природный газ – главное богатство области.</b>	Индивидуальное сообщение ученика на основе самостоятельного поиска материала с демонстрацией образцов нефти с разных месторождений Тюменской области.
13		Рельеф земной поверхности. <b>Западно-Сибирская равнина – крупнейшая равнина мира.</b>	Работа с физической картой (определение географического положения равнины и место области на ней).
21		Воды суши. Реки. <b>Обь – крупная река страны.</b>	Представление презентации работы ученика «Рек Обь».
27		Органический мир умеренного пояса. <b>Органический мир окрестностей Тюмени.</b>	Представление мини сообщений о животных и растениях окрестностей города Тюмени и занесенных в Красную книгу.
31	<b>Природа своей области.</b>	Природа окрестностей города Тюмени.	Создание краткой характеристики природы области на основе работы с разными источниками информации (работа в группах)
32		Охрана природы окрестностей города Тюмени.	Виртуальное путешествие по экологической тропе.

**6 класс**

Урок (порядковый номер)	Тема	Тема урока	Примечание
12	<b>Изображение земной поверхности.</b>	Составление простейшего плана местности	Составление простейшего плана местности участка школьного двора..
17		Географические координаты. <b>Координаты объектов Тюменской области.</b>	Практическая работа на определение географических координат географических объектов Тюменской области.
19		Географическая карта <b>Карты Тюменской</b>	Демонстрация карт области, города, от-

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

		<b>области, горда Тюмени.</b> Географические карты и навигация в жизни человека.	дельных районов их значение.
22	<b>Литосфера.</b>	Рельеф. Горы и равнины суши.	Определение по карте географического положения Западно-Сибирской равнины описание ее по плану (практикум).
30	<b>Атмосфера.</b>	Климат. <b>Климат Тюменской области.</b>	Обработка результатов наблюдений за погодой в своей местности.
32		Воды суши. <b>Презентация «Реки Обь, Иртыш, Тобол, Тура».</b>	Определение по карте географического положения реки и описание ее по плану, нанесение на контурную карту (практикум).

**7 класс**

Урок (порядковый номер)	Тема	Тема урока	Примечание
4	<b>Рельеф Земли.</b>	Рельеф Земли. Карта строения земной коры. <b>Западно-Сибирская равнина – крупнейшая равнина в мире.</b>	Работа с картой – определение ГП равнины и определение тектонических структур.
45	<b>Северная Америка</b>	ГП, история открытия и исследования Северной Америки. Рельеф и полезные ископаемые. <b>Проблемы коренных жителей Крайнего Севера Евразии и Северной Америки.</b>	Индивидуальное сообщение «Проблемы коренных жителей Крайнего Севера Евразии и Северной Америки».
51	<b>Евразия.</b>	Рельеф и полезные ископаемые Евразии. <b>Тюменская область – нефтегазовый район мира.</b>	Индивидуальное сообщение «Крупнейшие месторождения природного газа и нефти в Тюменской области и место области в мировой добыче углеводородного сырья».
53		Внутренние воды Евразии. <b>Обь – крупная река Тюменской области.</b>	Представление презентации «Обь»
62	<b>Взаимодействие природы и общества.</b>	Природные условия и природные богатства, и их влияние их на жизнь людей. <b>Природные комплексы Тюменской области.</b>	Характеристика природных комплексов районов Крайнего Севера области и их природных богатств.
63		Изменение природы под воздействием деятельности людей. <b>Экологическая ситуация на территории Тюменской области.</b>	Создание мини проекта по заданной теме на основе заранее подготовленного материала.

**8 класс**

Урок (порядковый номер)	Тема	Тема урока	Примечание
52	<b>География Тюменской области.</b>	ГП Тюменской области.	Уроки целиком ориентированы на использования краеведческого материала и проводятся при работе в группах с заранее объявленной темой следующего урока (чаще всего с защитой мини проектов).
53		Рельеф, полезные ископаемые области.	
54		Климат.	
55		Внутренние воды области.	
56		Почвы.	
57		Природные зоны.	
58		Экологические проблемы. Характеристика условий и быта в Тюменской области.	
59		Обобщающий урок по теме «География Тюменской области».	

**9 класс**

Урок (порядковый номер)	Тема	Тема урока	Примечание
52		Экономико-географическое положение Тюменской области.	Видеоролик «Тюменская область первая».
53		Природные условия и природные ресурсы области.	Практикум – нанесение крупнейших месторождений полезных ископаемых.
54	<b>География Тюменской области.</b>	Население Тюменской области.	Индивидуальное сообщение «Национальный характер населения области».
55		Трудовые ресурсы	Составление диаграммы занятости населения.
56		Промышленность области.	Определение специализации ЯНАО, ХМАО и юга Тюменской области.
57		Сельское хозяйство области.	Презентация «Сельское хозяйство области»
58		Транспорт. Сфера обслуживания.	Сообщение «Тюмень – крупный транспортный узел области и страны».
59		Место Тюменской области в хозяйстве России.	Создание мини проектов по изученному материалу.
60		Проблемы и перспективы развития Тюменской области.	Индивидуальное сообщение на основе самостоятельного поиска информации в разных источниках.
61		Обобщение по теме «География Тюменской области».	

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

**10 класс**

Урок (порядковый номер)	Тема	Тема урока	Примечание
9	<b>Мировое хозяйство.</b>	География минеральных природных ресурсов. <b>Тюменская область – крупный нефтегазовый район мира и страны.</b>	Демонстрация места России и Тюменской области в мире по запасам и добыче углеводородного сырья. Анализ графика добычи природного газа и нефти за последние 10 лет.
13		Экологическая проблема - глобальная проблема человечества. <b>Экологические проблемы в Тюменской области.</b>	Индивидуальные сообщения на основе самостоятельного поиска информации с использованием разных источников.
16	<b>Население мира.</b>	Этнический состав населения мира. <b>Этнический состав страны и Тюменской области.</b>	Индивидуальные сообщения на основе самостоятельного поиска информации с использованием разных источников.
19		Городское и сельское население. <b>Урбанизация в Тюменской области.</b>	Дискуссия: «Может ли быть Тюмень городом – миллионером?»
20		Проблемы населения современного мира. <b>Демографическая ситуация России Тюменской области.</b>	Индивидуальные сообщения на основе самостоятельного поиска информации с использованием разных источников.

**11 класс**

Урок (порядковый номер)	Тема	Тема урока	Примечание
1	<b>Региональная география мира.</b>	Региональное деление мира. Международные отношения и геополитика. <b>Место Тюменской области на карте России и мира.</b>	Оценка местоположения России и Тюменской области на экономической и политической картах мира.
5		Страны Западной Европы. <b>Целпи (ФРГ) и Абердин (Великобритания) – города побратимы с Тюменью.</b>	Индивидуальные сообщения на основе самостоятельного поиска информации с использованием разных источников.
6		Страны Восточной Европы. <b>Место Тюменской области во взаимоотношениях со странами Восточной Европы.</b>	Индивидуальные сообщения на основе самостоятельного поиска информации с использованием разных источников.
14		Китай. <b>Дацин – город побратим с Тюменью.</b>	Индивидуальные сообщения на основе самостоятельного поиска информации с использованием разных источников.
17		Территория и население Северной Америки. Презентация «Страны Северной Америки». <b>Проблемы коренных жителей Крайнего Севера Тюменской области и Аляски</b>	Мини проект – дискуссия «Возможные пути решения проблем коренных жителей Крайнего Севера Тюменской области и Аляски»

**Крымова Т.Н.,**  
учитель географии MAOY COШ № 29 г. Тюмени

**Календарно-тематическое планирование по курсам  
«География: природа России» 8 класс (68 часов)  
и «География. Население и хозяйство России» 9 класс (68 часов)**

**Календарно-тематическое планирование по курсу  
«География: природа России» 8 класс (68 часов)**

Сведения о программе: Программа «География России» (8-9 класс), автор Барينو И.И., Дронов В.П.  
Учебник – 8 класс автор И.И.Барино И.И. «География: природа России» Москва, «Дрофа», 2012

№	Раздел Тема раздела, урока	Сроки	Элементы обязательного минимума образования	Организация деятельности уч-ся по формированию УУД	Форма контроля ЗУН	Реализация практической работы	Домашнее задание	Индивидуальные задания для учащихся 7 вида	МПС
1	<b>Введение (3 часа)</b>  Что изучает физическая география России? ГП России. Моря	<b>.09</b>	Задачи географии, роль ученых в развитии географических знаний Положение на градусной сетке, крайние точки, протяжен	Знать особенности ГП, основные географические объекты, характеризующие ГП России Сухопутные и морские границы, территориальные воды, навигация Оценивать значение границ для связей с другими государства	Устный опрос  Индивидуальные карточки для слабых учащихся	<b>Практическая работа №1 Определение ГП России</b>	П.1,2 принести к/к, атлас	Составить кроссворд «Самый, самый...»	история

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

			ность, береговая линия	ми Работа в парах по отработке знаний номенклатуры		территорий»			
3	Разница во времени на территории России	09	Определение поясного времени с использованием карты часовых поясов	Часовые пояса, основные виды времени, решать задачи на определение поясного времени Приводить примеры воздействия разницы во времени на жизнь населения	Оценочная практическая работа Решение задач	<b>Практическая работа №2 «Определение разницы во времени отдельных территорий»</b>	П.3 (?)		математика
4	<b>Особенности природы и природные ресурсы России</b> <b>35 часов</b> <b>Тема 1 РЕЛЬЕФ, ГЕОЛОГИЧЕСКОЕ СТРОЕНИЕ, ПОЛЕЗНЫЕ ИСКОПАЕМЫЕ</b> Главные особенности рельефа России. Тектоническая карта	09	Определять особенности рельефа. Особенности строения земной коры, основные тектонические структуры	Литосферная плита, платформа и ее строение, щит, плита, складчатый пояс, типы складчатых областей, знать расположение тектонических структур Выявлять особенности рельефа, наносить на контурную карту Заполнение таблицы	Оценочная практическая работа Устный опрос	Практическая работа «Сопоставление тектонической и физической карт и установление зависимости рельефа от строения земной коры на примере отдельных территорий» таблица	П.5(?)		
8	Рельеф, полезные ископаемые <b>Тюменской области</b>	09	Полезные ископаемые осадочного происхождения	Объяснять влияние рельефа на природу и жизнь людей. Показывать месторождения полезных ископаемых	Работа в группе		<b>Сообщения «Полезные ископаемые нашего края»</b>		
10	<b>Тема 2 Климат и климатические ресурсы</b>  Факторы, определяющие особенности климата России	10	Составление характеристики климата с использованием различных карт, определены факторов, влияющих на климатические особенности, выявление закономерности основных показателей климата и КОФ	климатообразующие факторы Составление схемы	Оценочная практическая работа Устный опрос  Индивидуальные карточки для слабых учащихся	<b>Практическая работа №4 «Определение по картам закономерностей распределения суммарной и поглощенной радиации, и их объяснение»</b>	П.9 (?)		Математика, физика
17	<b>Климат Тюменской области</b>	11	Основные понятия темы	Объяснять климатические особенности области. Степень благоприятности природных условий Умение работать с различными источниками информации	Работа в группах		<b>П.4 «География Тюменской области»</b>		
19	<b>Тема 3 Внутренние воды и водные ресурсы</b>	11	Река, речная система, части речной системы, уклон	Описание реки по карте, положение рек, знать основные части речной системы Показывать реки	Оценочная практическая работа Работа на к/к	Практическая работа «Обозначение на карте крупных рек и озер»	П.12(?), к/к. Подготовка к диктан	Схема «Части речной системы»	

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

	Реки России, их разнообразие			России на карте Приводить примеры использования рек в хозяйственных целях Презентация «Крупные реки России»		Практическая работа №8 «Характеристика реки с точки зрения возможностей хозяйственного использования на примере своей местности»	ту		математика
23	<b>Озера, болота Тюменской области</b>	11	Озера, болота	Выявлять взаимосвязь между ПК	Работа в группе		П.4		
25	<b>Хозяйственное использование внутренних вод Тюменской области</b>	11	Термины по теме	Составлять характеристики внутренних вод Тюменской области Обосновывать хозяйственное использование вод. Выявлять негативное влияние человеческой деятельности на внутренние воды	Задания по группам		П.5		
28	<b>Тема 4 Почвы и почвенные ресурсы России</b>  Почвы. Их разнообразие	12	Почва, почвенные горизонты, почвенный профиль, механический состав, структура почв	Знать основные термины по теме, уметь определять тип почвы по описанию Составление схем по тексту учебника	Оценочная практическая работа  Анализ карт	Практическая работа № 9 «Определение по картам условий почвообразования для основных зональных типов почв (колво тепла, влаги, рельеф, характер растительности)	П.22,23 (?)		биология
30	<b>Почвенные ресурсы России (и Тюменской области)</b>	12	Типы почв, Почвенные ресурсы, земельные ресурсы	Уметь определять тип почвы по описанию, знать географическую закономерность смены типов почв, соответствие почв и природной зоны	Устный опрос Индивидуальные карточки для слабых учащихся		П.17, таблица		биология
33	<b>Тема 5 Растительный и животный мир</b> Своеобразие растительного мира России	12	Лес, типы леса, кормовые ресурсы	Ареалы распространения разных типов лесов и животных	Устный опрос  Индивидуальные карточки для слабых учащихся		П.18(?)	Кроссворд «Животный и растительный мир России»	ботаника
35	<b>Растительный и животный мир Тюменской области</b>	01	Лесные ресурсы,	Экологические проблемы	Устный опрос Индивидуальные карточки для слабых учащихся		П.6,7	Сообщения «Животные Тюменской области»	Ботаника,
36	<b>Особо охраняемые территории Тюменской области</b>	01	Природные комплексы	Прогнозировать последствия уничтожения растений и животных Объяснять значение растений и животных в жизни человека Презентации «Заповедники Тюменской области»	Анализ карт Работа в группе	Составление прогноза изменений растительного и животного мира при заданных условиях других компонентов ПК	П.18-20(?)	Сообщения «Растения Тюменской области»	Биология, экология
39	<b>Раздел 2 Природные комплексы</b>	02	ПТК, свойства ПТК	Взаимосвязи компонентов природы	Устный опрос Индивидуальные карточки		П.27-28		

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

	<b>(27часов) Тема 1 Природное райониро- вание.</b> Природные комплексы (ландшафты)								
44	<b>Природные зоны Тю- менской области</b>	25 .0 1	Тайга, сме- шанные леса, широколист- венные леса, лесные ресур- сы	Географические осо- бенности природной зоны, характерные представители флоры и фауны, экологиче- ские проблемы ПЗ	Устный опрос Индивиду- альные кар- точки для слабых уча- щихся			Кроссворд «Растительный и животный мир Тю- менской области»	биология
46	<b>Тема 2. Природа регионов России</b>  Русская рав- нина. Гео- графическое положение и особенности природы	1. 02	<b>Особенности ГП и влия- ние его на природу крупных природных районов. Специфика природы района, при- родные ре- сурсы, при- чины их разнообра- зия и влия- ние на жизнь и хо- зяйственную деятель- ность насе- ления</b>	Определять особен- ности ГП Определять состав и особенности природы крупных регионов объектов Объяснять зависи- мость природы объек- та от географической широты, характера подстилающей по- верхности, общей циркуляции атмосфе- ры, зависимость ха- рактера рельефа от строения земной коры Выявлять закономер- ности характера релье- фа от строения зем- ной коры Объяснять закономер- ности развития расти- тельного животного мира территории Характеризовать и оценивать природные условия и природные ресурсы крупных при- родных регионов в жизни и хозяйствен- ной деятельности людей Создание презентаций по районам	Фронтальный устный опрос, анализ карт		П.27 (?), к/к		
53	Западная Сибирь		западины		Фронтальный письменный опрос		П.35(?), к/к	«Народ- ные про- мыслы Западной Сибири»	
54	Природные ресурсы За- падной Сиби- ри. Проблемы их рацио- нального использова- ния	1.02			Анализ карт Фронтальный устный опрос		П.36		
62	<b>Раздел 3. Человек и приро- да(6ч)</b>  Природные условия, жизнь и здо- ровье чело- века		Природные условия и ресурсы, сре- да обитания, медицинская география, рекреацион- ная геогра- фия, смерч, стихийные бедствия,	Объяснять значение природы в жизни и деятельности челове- ка Анализировать эколо- гические карты	Анализ карт Индивиду- альный уст- ный опрос		П. 46,47		

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

		05	техногенные катастрофы						
68	Экологическая ситуация в России	05		Участвовать в мероприятиях по охране природы		Характеристика экологического состояния одного из регионов России	П.47		

**Календарно-тематическое планирование по курсу  
«География. Население и хозяйство России» 9 класс (68 часов)**

Сведения о программе: Программа «Географии» автор Барина И.И., Дронов В.П., Дрофа, 2010  
Учебник: В.П.Дронов, В.Я.Ром «География. Население и хозяйство России» Москва, Дрофа, 2012

№	Раздел Тема раздела, урока	Сроки	Элементы обязательного минимума образования	Организация деятельности учащихся по формированию УУД	Форма контроля ЗУН	Реализация практической работы	Домашнее задание	Индивидуальные задания для учащихся, обучающихся по программе 7 вида	МПС
1	<b>Общая часть курса ( 28 часов)</b> Введение	0.9	Цели, задачи, объект изучения, направления географии		Устный опрос		Стр. 3-4, записи в тетради		
3.	<b>Раздел 1. общая экономико-географическая характеристика России</b> <b>Тема 1. Население России</b> Заселение и освоение России. Этапы заселения территории и формирования государства	09	Этапы заселения России	Объяснять особенности заселения России Выделять этапы формирования территории Работа со статистическими данными	Фронтальный устный опрос Анализ карт		П.4 (?)		
10	<b>1. Общая характеристика хозяйства</b> Развитие хозяйства России. Переход к рыночной экономике	.10	Экономика, хозяйство	Основные термины, группировка хозяйства по отраслям и секторам Выделять этапы развития хозяйства	Устный опрос  Индивидуальные карточки для слабых учащихся		П.19-12		обществознание
13	Топливо-энергетический комплекс		Топливо-энергетический баланс Главные нефтяные, угольные, газовые базы страны.	Знать основные географические понятия и термины Объяснять особенности основных отраслей хозяйства, природно-хозяйственных зон и районов РФ. Уметь выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений Находить в разных источниках и анализировать инфор	Оценочная практическая работа Анализ карт, таблиц	<b>Практическая работа №3,4</b> <b>Составление характеристики одного из нефтяных и</b>	П.21-22,к/к		

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

		.10		<p>мацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем.</p> <p>Приводить примеры использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека к условиям окружающей среды, ее влияния на формирование культуры народов, районов разной специализации, центров производства важнейших видов продукции, основных коммуникаций и их узлов, внутригосударственных и внешних экономических связей, внешнеэкономических связей экономических связей России. Составлять краткую</p>		<b>угольных бассейнов по картам и статистическим материалам</b>			
				<p>Экономических связей России. Составлять краткую географическую характеристику разных территорий на основе разнообразных источников географической информации. Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.</p> <p>Определять по карте особенности зональной специализации сельского хозяйства</p>					
17	Лесная промышленность	.11	ЛПК Отраслевой состав, Факторы размещения		Работа с к/к, индивидуальный, фронтальный опрос		П.28,30, к/к	Сообщения о предприятиях на территории нашего города	
21	Сельское хозяйство	.11	Земледелие Животноводство Отраслевой состав		Оценочная практическая работа Таблица	<b>Практическая работа №5 «Определение по картам основных районов выращивания зерновых и технических культур, главных районов животноводства»</b>	П.32	Сообщения «Культуры, выращиваемые на территории нашего края»	
26	Коммуникационная система	.12	Информационная инфраструктура Интернет Телекоммуникационная сеть		Таблица, индивидуальный опрос		П.35-36 (?), проект «Предприятие сферы обслуживания в моем районе»		

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

29	<b>Раздел 2. География крупных регионов (38 часов)</b> Экономическое районирование	12	ГРТ, ТПК	Объяснять различия территории по условиям и степени хозяйственного освоения. Проблемы экономического районирования	Фронтальный опрос	<b>Практическая работа Моделирование вариантов нового районирования России</b>	П. 38-39 (?)		история
56	Западная Сибирь. Природные условия и ресурсы, население	.04	Природные условия и ресурсы, население,	Природно-ресурсный потенциал района, показывать на карте крупные месторождения полезных ископаемых	Устный опрос Оценочная практическая работа	<b>Практическая работа №10 «Изучение и оценка условий Западно-Сибирского района для жизни и быта человека»</b>	П.61 (?), презентации		
57	Хозяйство Западно-Сибирского района	04	Хозяйство	Крупные промышленные центры	Работа на к/к	<b>Практическая работа Составление хар-ки нефтяного комплекса</b>			
66	<b>Зачет «Азиатская часть»</b>	.05	См. тему	См. тему	зачет				
67	Обобщение по курсу	.05	<b>Особенности ГП, природы, населения, хозяйственной деятельности, быта и культуры регионов</b> Различие регионов по уровню хозяйственного развития и природным особенностям	<b>Уметь составлять краткую географическую характеристику разных территорий на основе разнообразных источников географической информации</b> Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни	Фронтальный устный опрос		Стр. 229-333		
68	Обобщение по курсу	05			Работа в группе		Стр. 229-333		

**Крымова Т.Н.,**  
учитель географии МАОУ СОШ № 29 г. Тюмени

**«Колумбы сибирских просторов»  
(к 70-летию Тюменской области)**

**Цель:** Формировать знания у обучающихся об истории и географии Тюменской области.

**Задачи:** **Образовательная:** Сформировать знания о родном крае: история Тюменской области, географическая номенклатура. Развивать познавательный интерес к изучению родного края. **Воспитательная:** Способствовать формированию чувства патриотизма к своему краю, расширению кругозора; воспитывать умения работать в коллективе,

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

развивать чувство ответственности, взаимопомощи. **Развивающая:** Развитие умений и навыков работы с разнообразными источниками исторической и географической информации; устной речи, творческих способностей.

Тип урока: Урок «открытия» нового знания.

Методы: частично-поисковый, исследовательский

Формы: интеллектуальная игра

Оборудование: Настенные карты и атласы Тюменской области, картины, выставка книг;

**Ход игры:**

Этапы мероприятия	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
1.Подготовительная работа	1.Погружение в краеведческий материал; 2.Разработка вопросов; 3.Оформление наглядности (контур Тюменской области, подбор картин, создание слайдов). 4.Консультация по мере необходимости.	1.Погружение в краеведческий материал; 2.Подбор материала по заданным вопросам; 3.Помощь в оформлении наглядности к мероприятию. 4.Получение консультации у учителя
2.Организационный момент	Приветствует уч-ся, проверяет подготовку класса к мероприятию, организует внимание учащихся	Приветствуют учителя
3.Мотивация на совместную деятельность	Создание проблемной ситуации через демонстрацию слайдов	Формулируют тему мероприятия, цели.
4.Актуализация знаний обучающихся		Обобщают ранее проделанную работу, знакомят с интернет-ресурсами, с литературными источниками. Эмоциональный настрой через выразительное чтение поэтических строчек и краткой географической информации.
4.Игра®(в форме поединков)	Учитель-ведущий игры	Командное соревнование
5. Подведение итогов жюри	Награждение команд	
6.Рефлексия в виде таблицы.	Комментирует табл.	Заполняют таблицу.

**Ход игры:**

В игре участвуют 2 команды.

Каждый участник имеет свой порядковый номер.

Игру ведёт учитель.

- 1) Вступительное слово учителю-ведущему; дети читают стихи.
- 2) Звучат фанфары, игра, открыта.

Сначала выдаются задания болельщикам.

**Поединок 1 «Область на карте»**

Начинают игроки под номером 1. Проводится жребий, кто будет отвечать первым

- 1) Какова площадь Тюменской области? (1.435 тыс. км<sup>2</sup>)
- 2) С каким государством Европы можно сравнить по площади территорию Тюменской области ( Великобритания, Италия, Финляндия, Франция)
- 3) Назовите самую северную точку области (м. Скуратова)
- 4) Назовите самую южную точку области (в Сладковском районе, у деревне Александровка)
- 5) На какой широте расположен город Тюмень? (57<sup>0</sup> с. ш.)

- 1) Какие города России расположены на такой же широте? (г. Иваново, Екатеринбург)
- 2) Какое зарубежное государство занимает такое же широтное положение, как и Тюменская область? (Канада)
- 3) Назовите самую восточную точку области (исток реки Вах.)
- 4) Назовите самую западную точку области? (исток реки Сев. Сосьва)
- 5) Как можно найти Географический центр Тюменской области?

**Поединок 2 «История Далёкая и близкая»**

Эта пара игроков должна без подготовки, быстро ответить на вопросы ( отвечают по очереди)

- 1) Когда образовалась Тюменская область? (14 августа 1944г.)
- 2) Куда входила её территория до этого? (некоторые её территории входили в состав Свердловской, Курганской областей и Красноярского края)
- 3) В каком году был основан г. Тюмень? (1586 г.)
- 4) Что означает название Тюмень? («десять тысяч», «достояние»...)
- 5) На какой реке стоит город Тюмень? И что означает это название? («Тура»- тюркс-«город», «дом»)
- 6) Где в нашей области обнаружены самые ранние стоянки первобытных людей? (под Тюменью- на озере Андреевском; близ Салехарда; в Ишимском районе; в Казанском районе)
- 7) Жители каких городов Древней Руси первыми проникли в наш край? (новгородцы в 10-11 веках)
- 8) Какие народы составили этническую общность сибирских татар? (Тюркские племена аялы, кудраки, туралы, смешавшиеся с местными жителями и угорским народами)
- 9) Как называлась на Руси в 15-16 веках местность, где жили ямальские ненцы (в Обдории).
- 10) Что означает топоним Сибирь? («Ты первый, или главный»-«Сенбирь»; Сибирмак –вычищать,очищать; Сэбэр-заболоченная каша).
- 11)В1601 г. В нашем крае возник первый в мире заполярный город, прозванный за свои богатства«златокопящей государевой вотчиной».Сейчас этого города нет.Существовал он 70 лет. В 1672г. из него ушли последние жители.

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

Постепенно город разрушался, пыль веков занесла его улицы. Как назывался этот город и почему люди оставили его? (г. Мангазея. Трудности с доставкой продуктов.)

12) Сколько декабристов отбывало ссылку в нашем крае? В каком городе Тюменской области создан первый в России музей памяти декабристов? (37 декабристов. Ялуторовск).

**ПОЕДИНОК 3 "КОНТИНЕНТ ОТКРЫТИЙ"**

- 1) Наш великий земляк писал: «Нефть – не только топливо, топить можно и ассигнациями» Кто он? И что получают из нефти? (Д. И. Менделеев; бензин, керосин, синтетический каучук, красители, пластмассы)
- 2) «Континент открытый», – называют нашу область современники. Слава о ней облетела весь мир. Среди её месторождений есть уникальные, самые большие на планете залежи нефти и газа. Назовите их. (газ-Медвежье Уренгой, Ямбург; нефть-Самотлор)
- 3) Любому школьник знает эти таблицы, пользуясь ими на уроках математики. А известно ли вам, что юность их автора прошла в нашем крае? Кто автор этих таблиц? Где он жил? ((Брадис; г. Тобольск)
- 4) Изобретатель телевидения родился в Тобольске, он был сыном ссыльного революционера и поэта. Созданный им и его коллегами «телефон» стал прадедушкой наших телевизоров. Телевизионное изображение он получил на два года раньше американцев. Это произошло 26 июня 1928 г. Кто он? (Борис Павлович Грабовский).
- 5) Знаете ли вы, что в Тюменской области сооружен второй по длине мост в нашей стране? Он уступает только саратовскому на Волге. Длина его 2 км, а возведен он на буровых сваях, забитых под водой на глубину 40 м. Назовите точные координаты этого исполина (ж/д мост на Оби у поселка Белый Яр, построен в 1975 г.)
- 6) «Кладовая солнца» – так образно назвал торфяные болота наш земляк, писатель М. М. Пришвин. Занимают болота области 1,3 млн. га, у нас есть богатейшие запасы торфа, самые крупные в мире. Как используют болота и торф в Тюменской области? (в виде удобрения для полей и как топливо для электростанций. Из него делают теплоизоляционные материалы, препараты для борьбы с вредными насекомыми – пестициды, товары бытовой химии. Торф используется для производства некоторых лекарств, применяемых для лечения рака и вирусных заболеваний)
- 7) На тюменской земле берут старт мощные нефть- и газопроводы. Стальные артерии связали нас с центром страны, Волгой, Дунаем, пересекли государственную границу. Какие из них были самые первые, а какие длинные? (Самым первым нефтепроводом был Шаим-Тюмень, а самый длинный Уренгой-Помары-Ужгород)
- 8) В Тюмени 12 ноября 1746 г. умер от горячки верный друг командора Витуса Беринга, бывший его научным ассистентом во время II Камчатской экспедиции. Православная церковь не разрешила хоронить его, как иноверца на городском кладбище. Последним приютом для него стал берег Туры. Одинокая могила была вскоре смыта рекой и память о нем хранили только разлетевшиеся по свету книги да собранная им богатейшая коллекция 11 тыс. видов растений Сибири и Камчатки. Кто он? (Георг Вильгельм Стеллер 1709-1746 гг)
- 9) Когда и где зародилась астрономия Сибири? (в 1740 г. в г. Тобольск прибыл французский астроном Деллиль, нагруженный сундуками с астрономическими приборами)
- 10) Когда начала работать Сибирская метеослужба? (с 1734 г. приступили к работе 11 метеостанций, в т.ч. тобольская)

**ПОЕДИНОК 4 «ОДИН ЗА ВСЕХ И ВСЕ – ЗА ОДНОГО»**

Вопросы задаются по очереди. Если участник команды не знает ответа, команда может ему помочь. За каждый правильный ответ команда получает один балл.

1. Где берет начала р. Обь? ( Алтай слияние рек Бия, Катунь) 2. Какой полуостров говорит о своей величине? (п-ов Ямал) 3. Из какого таза не выльешь воду (р. Таз) 4. Какой пим не высушишь (р. Пим) 5. Какие губы не выветришь? (Губа - морской залив) 6. Какие кошки мяукают? (Шараповы кошки- песчаные острова?) 7. Через какие «ворота» ледоколы ходят? ( Карские) 8. Какой песок в Оби (мокрый) 9. Самый большой и глубокий залив области? (Обская губа) 10. Крупнейший приток Оби (р. Иртыш)

**ПОЕДИНОК 5 «Олимпийский огонь»**

Участник идет вперед, называя субъекты РФ по порядку, с которыми граничит Тюменская область.

1. Первому участнику необходимо назвать все субъекты РФ, граничащие с Тюменской областью с северо-запада на восток. 2. Второму участнику – с северо-востока на запад.

**ПОЕДИНОК 6 «ЗАГАДОЧНЫЕ ЦИФРЫ»**

На листе ватмана записаны цифры, участники одновременно начинают записывать ответы на листок и подают их жюри. Жюри оценивает и выставляет баллы. (На выполнение 3 минуты)

1. 1 млн. 435 тыс. км<sup>2</sup> (площадь Тюменской области) 2. 210 км., 1400 км. ( протяжность Тюменской области С-Ю; З-В) 3. 1894 м. ( г. Народная- наивысшая точка Тюменской области) 4. 72 м (средняя абсолютная высота) 5. +20<sup>0</sup>; -20<sup>0</sup> (средняя t<sup>0</sup><sub>я</sub>; и t<sup>0</sup><sub>и</sub>) 6. Около 25 тыс. (Рек в области) 7. Около 450 тыс. (Озер в области) 8. 37,7 лет (Средний возврат населения области) 9. 3 млн. 266 тыс. чел. (численность населения Тюменской области) 10. 564 тыс. чел (Число жителей в г. Тюмени)

**ПОЕДИНОК 7 «ЛЕПЕСТКИ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ»**

Участникам завязывают глаза. Ассистент подает им контур объекта области, называет его (п-ов Ямал, ХМАО, ...), а участник пристраивает его в нужное место. Побеждает тот, кто быстрее и правильно создаст контур Тюменской области.

**Затем жюри анализирует турнирную таблицу, проверяет выполнение заданий болельщиками, объявляет команду-победительницу. Игра закончена.**

**Вопросы болельщикам**

- 1). Среди всех субъектов РФ по площади ТО занимает: А) 1 место В) 3 место Б) 2 место Г) 4 место
- 2). Какая река занимает 1 место в стране по площади бассейна А) Иртыш В) Тобол Б) Тура Г) Обь
- 3). Самые ценные животные тундры, основа питания большинства Хищников этой зоны  
А) Лемминг В) Куропатка Б) Песец Г) Северный Олень

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

- 4). Центр торговли дорогами Сибирскими мехами в 17 веке А) Тобольск В) Ишим Б) Тюмень Г) Мангазeya
- 5). Год основания ТО А) 1934 В) 1904 Б) 1944 Г) 1940
- 6). С какой из перечисленных областей ТО не граничит А) Иркутская В) Курганская Б) Свердловская Г) Омская
- 7). Высшая точка ТО в равнинной части А) 200 м В) 250 м Б) 285 м Г) 300 м
- 8). Село Покровское недалеко от Тюмени считается родиной такой исторической личности как :  
А) Семен Дежнев В) Витус Беринг Б) Григорий Распутин Г) Ермак
- 9). Чем обусловлена континентальность климата ТО  
А) соседством с Северным океаном Б) равнинностью рельефа  
В) внутриматериковым положением Г) большой площадью
10. Основной особенностью климата можно назвать  
А) преобладание антициклональной погоды Б) высокая испаряемость  
В) короткая зима Г) большие амплитуды температур между зимой и летом
11. Замечательная страна Сибирь – писал декабрист, который почти 19 лет провел в ссылке в нашем крае и породнился здесь с семьей Менделеевых – Сибирь на своем огромном пространстве представляет собой как много разнообразного, так много любопытного, ее ожидает блестящая будущность. (Басаргин Николай Василевич)
12. Норвежский полярник, чье имя известно сейчас каждому школьнику, написал книгу «В стране будущего, Великий северный путь из Европы в Сибирь через Карское море. (Ф.Нансен )
13. Это признание знаменитого русского писателя навеяло его путешествием на Сахалин, во время которого он побывал и в Тюмени: « Как богата Сибирь людьми!» ( по профессии врач, Антон Павлович Чехов)
14. Какой поэт тоболяк в своей сказке писал:  
Что за поле! Зелень тут, Слово камень изумруд, Ветерок над нею веет, Так вот искорки и сеет,  
А по зелени цветы Несказанной красоты... (Петр Павлович Ершов)
15. «Моя родина – это такой край, где есть все-все» , - сказал наш земляк мансийский поэт. «И степи и тайга, и тундра. Море есть – Карское... Целый океан даже Северный Ледовитый. А горы ... Это Полярный Урал , со снежными папахами круглый год, а реки... Какие широкие реки! Обь с Иртышом. Их надо увидеть, чтобы говорить о них. От Казахстана до Арктики- такой мой край». (Иван Шестаков)

## **2.4. Использование регионального компонента в преподавании биологии**

В настоящее время основными направлениями развития системы образования являются гуманитаризация и экологизация обучения и воспитания школьников, с ориентацией на практическую значимость приобретаемых знаний, умений и навыков. Достичь этого можно при помощи регионального компонента, на который в учебных программах для общеобразовательных учреждений по биологии предусматривается выделение 10-15% времени.

На уроках биологии необходимо изучать достаточное количество информации, охватывающей растительное и животное многообразие нашей области, а также деятельность человека и состояние экологии.

Разработка региональной составляющей содержания, во взаимосвязи с краеведческим подходом, позволяет установить связь между известными фактами из окружающей действительности и исследованным местным региональным материалом. Более подробно это раскрывается в предложенном нами календарно-тематическом планировании для 5 и 6 классов.

В 5 классе дети узнают о растениях и животных, обитающих в нашей местности, мерах их охраны, культурных растениях, домашних животных.

В 6 классе при проведении лабораторных работ используем гербарии, или живые растения местных видов. Наглядный материал изготавливаем при проведении экскурсий, собираем листья, семена и плоды.

При изучении семейств растений отбираем те, которые наиболее распространены в нашем крае: крестоцветные, пасленовые, розоцветные, злаковые. Культурные растения этих семейств хорошо знакомы детям. Обращаем их внимание на агротехнику выращивания этих культур, учитывая местные традиции.

При изучении животных в 7 классе рассматриваем темы «Животные Тюменской обл., занесенные в Красную книгу», «Животные различных систематических групп, обитающие в нашей местности, их образ жизни, значение в природе и жизни человека, их охрана».

Курс биологии 8 класса включает в себя экологические основы сохранения здоровья, влияние экологической обстановки в регионе на различные системы органов человека, Инфекционные заболевания Тюменской области и меры их профилактики. Рассматриваем развитие здравоохранения в области.

В курс общей биологии 9-11 классов включается материал о местных природных сообществах, охране растительного и животного мира, антропогенном воздействии на природу, сортах растений и пород животных, выращиваемых на с/х производстве в нашей местности и др.

При изучении экологической обстановки в Тюменской области рассматривается вопрос о загрязнении окружающей среды промышленными предприятиями, развитыми в нашем регионе.

При изучении биологии содержание регионального компонента необходимо дополнять малоизвестным местным материалом, который пробуждает интерес к изучению предмета и может помочь школьнику быть более эрудированным в вопросах биологического, зооботанического разнообразия природы края, способствует адаптации в сложных условиях, нередко возникающих в природной среде. Использование на уроках биологии местного материала позволяет учителю переориентировать учащихся на их экологическое образование и самообразование.

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

Выделить отдельно целый урок только на изучение региональных видов живых организмов весьма проблематично, поэтому целесообразнее вводить региональный материал методом "вкрапления".

Рассмотрим, как это можно сделать на примере планирования и проведения уроков по теме "Земноводные". На изучение данной темы по программе отводится всего 2 часа. На первом уроке изучаются особенности строения и жизнедеятельности амфибий. Необходимо познакомить учащихся с многообразием земноводных, раскрыть особенности строения скелета и мышц лягушки, связанные с жизнью на суше и размножением в воде, познакомить с особенностями строения систем внутренних органов и процессов жизнедеятельности земноводных, как первых наземных позвоночных. Продолжить формирование умений сравнивать и анализировать признаки сходства и отличия внешнего строения и скелетов рыбы и лягушки.

**Календарно-тематическое планирование с учётом регионального компонента в 5 классе**

№ пп	Дата		Раздел Тема урока +д/з
	План	Факт	
3	17.09		Разнообразие живой природы. Царства живых организмов. Отличительные признаки живого от неживого ( <i>используя объекты природы области</i> ). Презентация. Д/з § 3 Р.т. № 11, 12.
4	24.09		Среды обитания живых организмов ( <i>на примерах объектов природы области</i> ) Презентация. Д/з § 4 Р.т. №, 14, 17.
5	1.10		Экологические факторы и их влияние на живые организмы. Демонстрационный опыт с использованием цифровой лаборатории «Архимед» ( <i>на примерах объектов природы области</i> ). Презентация. Д/з § 5 Р.т. №18, 19 и 20. Проработать текст в учебнике «Краткое содержание главы» нас.28
6	8.10		Обобщающий урок. Практическая работа Фенологические наблюдения за сезонными изменениями в природе Д/з дневник фенологических наблюдений ( <i>за природой города Тюмени</i> ).
19	28.01		<b>Царство Грибы.</b> Грибы, их общая характеристика, строение и жизнедеятельность. Роль грибов в природе и жизни человека ( <i>на примерах грибов Тюменской области</i> ). Презентация. Д/з § 13 Р.т. № 48 и 49.
20	4.02		Шляпочные грибы ( <i>на примерах грибов Тюменской области</i> ). Презентация. Д/з § 14. Составить кроссворд или тест по выбору
21	11.02		Плесневые грибы и дрожжи ( <i>на примерах организмов, обитающих в области.</i> ) Лабораторная работа «Плесневый гриб мукор» Видеофрагмент Д/з § 15 ответить на вопросы
22	18.02		Грибы паразиты ( <i>на примерах организмов, обитающих в области</i> ) Презентация. Д/з § 16 Р.т. № 56 и 57.
24	4.03		<b>Царство Растения.</b> Ботаника - наука о растениях ( <i>на примерах организмов, обитающих в области</i> ). Презентация. Д/з § 17 Р.т. № 59 и 60.
26	18.03		Роль водорослей в природе и жизни человека. Охрана водорослей ( <i>на примерах организмов, обитающих в области</i> ). Презентация. Д/з § 18, Р.т.№ 62
28	8.04		Мхи, папоротники, хвощи, плауны ( <i>на примерах организмов, обитающих в области</i> ) Лабораторная работа «Изучение строения мха». Презентация. Д/з § 20, 21, сообщение
29	15.04		Голосеменные растения ( <i>на примерах организмов, обитающих в области</i> ) Лабораторная работа «Изучение строения хвоя и шишек хвойных». Презентация. Д/з § 22, сообщение «многообразие хвойных Тюменской области».
33	13.05		<b>Обобщающее повторение.</b> Влияние хозяйственной деятельности человека на растительный мир. ( <i>на примерах объектов природы области</i> ).

**Календарно-тематическое планирование с учётом регионального компонента в 6 классе**

№ пп	Дата		Раздел Тема урока +д/з
	План	Факт	
1	4.09		<b>Строение и многообразие покрытосеменных растений.</b> Строение семян двудольных растений Лабораторная работа «Изучение строения семян двудольных растений» ( <i>на примерах двудольных растений, выращенные в Тюменской области</i> ) Презентация. Д/з §1, вопросы 1-3.
2	11.09		Строение семян однодольных растений ( <i>на примерах однодольных растений, произрастающих в Тюменской области</i> ) Лабораторная работа «Изучение строения семян однодольных растений» Презентация. Д/з §1, Р.т. № 5, 7.
3	18.09		Виды корней. Типы корневых систем. Лабораторная работа «Виды корней. Стержневые и мочковатые корневые системы» ( <i>на примерах растений области</i> ) Презентация. Д/з §2, Р.т. № 10.
6	9.10		Побег. Почки и их строение. Рост и развитие побега ( <i>на примерах деревьев области</i> ). Лабораторная работа «Строение почек. Расположение почек на стебле» Презентация. Д/з §5, Р.т. № 21,22
7	16.10		Внешнее строение листа ( <i>на примерах растений области</i> ) Лабораторная работа «Листья простые и сложные, их жилкование и листорасположение» Презентация. Д/з §6, Р.т. № 24,25
9	6.11		Строение стебля. Многообразие стеблей ( <i>на примерах растений области</i> ) Лабораторная работа «Внутреннее строение ветки дерева» Презентация. Д/з §9, Р.т. №36.
10	13.11		Видоизменение побегов ( <i>на примерах растений области</i> ) Изучение видоизмененных побегов (корневище, клубень, луковица) Лабораторная работа «Строение клубня», «строение луковицы». Презентация. Д/з §10
11	20.11		Цветок и его строение ( <i>на примерах растений области</i> ) Лабораторная работа «Изучение строения цветка». Презентация. Д/з §11 Р.т. № 44-46
12	27.11		Соцветия Лабораторная работа «Ознакомление с различными видами соцветий» ( <i>на примере растений области</i> ) Презентация. Д/з §12, Р.т. № 49.
13	4.12		Плоды и их классификация ( <i>на примерах растений области</i> ) Лабораторная работа «Ознакомление с сухими и сочными плодами» ( <i>на примере растений края</i> ) Презентация. Д/з §13, Р.т. № 53, кроссворд
14	11.12		Распространение плодов и семян ( <i>на примере растений области</i> ). Видеофрагмент Д/з §14, Р.т. № 54
18	22.01		Испарение воды растениями. Листопад ( <i>на примерах растений Тюменской области</i> ) Демонстрационный опыт с использованием цифровой лаборатории «Архимед» Видеофрагмент Д/з §18, Р.т. № 78-80
20	5.02		Прорастание семян ( <i>на примерах растений, произрастающих в Тюменской области</i> ). Лабораторная работа «Определение всхожести семян растений и их посев» с использованием цифровой лаборатории «Архимед». Презентация. Д/з §20, Р.т. № 92,93
21	12.02		Способы размножения растений ( <i>на примере растений области</i> ). Презентация. Д/з §21, Р.т. №94.

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

24	5.03		Вегетативное размножение покрытосеменных растений (на примерах растений области). Лабораторная работа «Вегетативное размножение комнатных растений». Презентация. Д/з §24, Р.т. № 106
26	19.03		Класс Двудольные растения. Семейства Крестоцветные и Розоцветные (на примере растений области). Презентация. Д/з §26, Р.т. № 122,123, сообщение по выбору
27	2.04		Семейства Пасленовые и Бобовые (на примере растений области). Презентация. Д/з §27, Р.т. № 125,126, сообщение по выбору
28	9.04		Семейство Сложноцветные. Лабораторная работа «Отличительные особенности растений класса двудольные» (на примере растений области). Презентация. Д/з §29, Р.т. № 128
29	16.04		Класс Однодольные. Семейства Злаковые и Лилейные (на примере растений области). Презентация. Д/з §29, Р.т. № 129
32	7.05		Развитие и смена растительных сообществ (на примерах объектов природы области) Презентация. Д/з §32, Р.т. № 139
33	14.05		Влияние хозяйственной деятельности человека на растительный мир (на примерах объектов природы области) Презентация. Д\з Сообщение по выбору

**Календарно-тематическое планирование с учётом регионального компонента в 7 классе**

№ пп	Дата		Раздел Тема урока +д/з
	План	Факт	
9	4.10	4.10	Тип Кольчатые черви, или Кольчецы. Класс Многощетинковые, или Полихеты (на примерах животных области) Лабораторная работа «Внешнее строение дождевого червя» Д/з § 9 р.т 2
11	11.10		Тип Моллюски. (на примерах животных области) Лабораторная работа «Особенности строения и жизнедеятельности моллюсков». Д/з § 11 р.т 4 Сообщение «Многообразие моллюсков, обитающих в нашей области»
14	23.10		Тип Членистоногие. Классы: Ракообразные, (на примерах животных области). Лабораторная работа «Изучение внешнего строения речного рака». Д/з § 14 до паукообразных р.т 6 Сообщение
15	25.10		Тип Членистоногие. Классы: Паукообразные (на примерах животных области). Д/з § 14 до конца р.т 8,11
16	30.10		Класс Насекомые. (на примерах животных области) Лабораторная работа «Изучение представителей отрядов насекомых». Д/з § 15 р.т 1,5 Подготовить сообщения о видах насекомых Тюменской области
17	6.11		Отряды насекомых: Таракановые, Прямокрылые, Уховёртки, Подёнки (на примерах животных области). Д/з § 16 р.т 1
18	8.11		Отряды насекомых: Стрекозы, Вши, Жуки, Клопы (на примерах животных области). Д/з § 17 р.т 14
19	13.11		Отряды насекомых: Чешуекрылые, или Бабочки, Равнокрылые, Двукрылые, Блохи (на примерах животных области). Д/з § 18 р.т 4,7
20	15.11		Отряд насекомых Перепончатокрылые (на примерах животных области) Д/з § 19 р.т 4,9
24	29.11		Многообразие костных рыб (на примерах животных области). Д/з § 23 р.т 1,14,15 (кроссворд «Рыбы Красной книги Тюменской области»)
29	18.12		Отряды птиц: Страусообразные, Нандуобразные, Казуарообразные, Гусеобразные(на примерах животных области). Д/з § 28 р.т 4 Сообщение «Многообразие птиц Тюменской области»
30	20.12		Отряды птиц: Дневные хищные, Совы, Куриные (на примерах животных области). Д/з § 29 р.т 4,5 сообщение
31	25.12		Отряды птиц: Воробьинообразные, Голенастые (на примерах животных области). Д/з § 30 р.т 6,9
32	27.12		Класс Млекопитающие, или Звери. Отряды: Однопроходные, Сумчатые, Насекомоядные, Рукокрылые (на примерах животных области). Д/з § 31 р.т 2
33	15.1		Отряды млекопитающих: Грызуны, Зайцеобразные (на примерах животных области).Д/з § 32 р.т 7 сообщение
34	17.1		Отряды млекопитающих: Китообразные, Ластоногие, Хоботные, Хищные (на примерах животных области). Д/з § 33 р.т 4 сообщение
35	22.1		Отряды млекопитающих: Парнокопытные, Непарнокопытные (на примерах животных области) Д/з § 34 р.т 3 Сообщение «Значение копытных животных нашей области»
52	21.3		Развитие животных с превращением и без превращений (на примерах животных области) Д/з § 47 р.т 3,6
57	16.4		Естественные и искусственные биоценозы (на примерах объектов природы области) Д/з § 53 р.т 5
58	18.4		Факторы среды и их влияние на биоценозы (на примерах объектов природы области). Д/з § 54 р.т 3,5
64	14.5		Законы России об охране животного мира. Система мониторинга (на примерах объектов природы области) Д/з § 59 р.т 7

**Календарно-тематическое планирование с учётом регионального компонента в 8 классе**

№ пп	Дата		Раздел Тема урока +д/з
	План	Факт	
1	2.09		<b>Введение Вводный инструктаж по ТБ в кабинете биологии.</b> Биологическая и социальная природа человека. Науки об организме человека Д/з § 1,2 Р.т. № 3
8	26.09		Ткани: эпителиальная, соединительная, мышечная. Лабораторная работа 1 «Ткани организма человека» Д/з § 8 Р.т. № 22
10	3.10		Значение опорно-двигательной системы, её состав. Строение костей. Лабораторная работа 2 «Микроскопическое строение кости» Д/з § 10 Р.т. № 32
13	14.10		Строение мышц. Обзор мышц человека. Практическая работа «Мышцы человеческого тела» Д/з § 13 Р.т. № 46
14	17.10		Работа скелетных мышц и их регуляция Лабораторная работа «Утомление при статистической работе» Д/з § 14 Р.т. № 47,49
15	21.10		Осанка. Предупреждение плоскостопия (используя статистические данные города и области) Лабораторная работа «Выявление нарушений осанки» Д/з § 15 Р.т. № 55
16	24.10		Первая помощь при ушибах, переломах костей и вывихах суставов (используя статистические данные города и области) Д/з § 16 Р.т. № 56,58
17	4.11		Кровь и остальные компоненты внутренней среды организмаЛабораторная работа 5. «Рассматривание крови человека и лягушки под микроскопом» Д/з § 17 Р.т. № 62
24	28.11		Гигиена сердечно-сосудистой системы. Первая помощь при заболеваниях сердца и сосудов. (используя статистические данные города и области) Лабораторная работа « Реакция сердечно-сосудистой системы на дозированную нагрузку» с использованием цифровой лаборатории «Архимед»

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

			Д/з § 24 Р.т. № 97
26	5.12		Влияние вредных привычек на кровеносную систему (используя статистические данные города и области) Д/з Сообщения учащихся на основе самостоятельного поиска информации. Р.т. № 103
31	23.12		Первая помощь при поражении органов дыхания (используя статистические данные города и области) Д/з Сообщения учащихся на основе самостоятельного поиска информации. Р.т. № 120
32	26.12		Влияние курения на дыхательную систему. Д/з Сообщения учащихся на основе самостоятельного поиска информации (используя статистические данные города и области) Р.т. № 122
38	30.01		Гигиена органов пищеварения. Предупреждение желудочно-кишечных инфекций (используя статистические данные города и области) Д/з § 35 Р.т. № 138,141,142
53	31.03		Гигиена зрения. Предупреждение глазных болезней (используя статистические данные города и области) Д/з § 50 Р.т. № 189
65	12.05		Наследственные и врождённые заболевания. Болезни, передающиеся половым путём(используя статистические данные города и области) Д/з § 62 Р.т. № 228
67	19.05		Здоровье – величайшая ценность для личности и общества (используя статистические данные города и области) Лабораторная работа Анализ и оценка влияния факторов окружающей среды, факторов риска на здоровье Д/з §65 Р.т. № 236

**Календарно-тематическое планирование с учётом регионального компонента в 9 классе**

№ пп	Дата		Раздел Тема урока +д/з
	План	Факт	
11	8.10		Вирусы. РНК-вирусные заболевания организмов на территории области. Д/з §1.9повт §1.1-1.8 Р.т. № 38
32	27.12		Закон чистоты гамет. Цитологические основы закономерностей наследования при моногибридном скрещивании (На примерах организмов, обитающих в области) Д/з §3.5Р.т. № 121,124
34	17.01		Дигибридное скрещивание. Независимое наследование признаков. (На примерах организмов, обитающих в области) Д/з §3.7Р.т. № 133
37	28.01		Модификационная изменчивость (на примерах растений области) Инструктаж по ТБ №4 Лабораторная работа №2 «Выявление изменчивости организмов» Д/з §3.11Р.т. № 142,143
39	4.02		Основы селекции. Работы Н.И. Вавилова (На примерах организмов области) Д/з §3.13Р.т. № 147
40	7.02		Основные методы селекции организмов (используя данные города и области) Лабораторная Д/з §3.14Р.т. № 148
43	18.02		Популяция – структурная единица вида и эволюции Лабораторная работа №3 «Изучение морфологического критерия вида» (На примерах организмов, обитающих в области) Д/з §4.2Р.т. № 151
46	28.02		Состав и структура сообществ. Практическая работа «Выявление типов взаимодействия разных видов в конкретных экосистемах» (на примерах объектов природы области) Д/з §5.2Р.т. № 160
47	4.03		Потоки вещества и энергии в экосистеме. Практическая работа «Составление схем передачи вещества и превращения энергии» (на примерах объектов природы области) Д/з §5.3Р.т. № 163,164
48	7.03		Искусственные биоценозы (агроэкосистемы). Особенности агроэкосистем. (на примерах объектов природы области) Д/з §5.4
49	11.03		Взаимосвязь популяций в биогеоценозе. (На примерах организмов, обитающих в области) Д/з §5.5
50	14.03		Саморазвитие экосистемы (на примерах объектов природы области) Д/з §5.6Р.т. № 165
55	8.04		Антропогенное воздействие на биосферу. Основы рационального природопользования. (используя данные города и области) Д/з §10.1Р.т. № 173

**Календарно-тематическое планирование с учётом регионального компонента в 10 классе**

№ пп	Дата		Раздел Тема урока +д/з
	План	Факт	
23	25.02		<b>Основы генетики и селекции.</b> <b>Основные закономерности явлений наследственности</b> История развития генетики. Гибридологический метод. Моногибридное скрещивание. (На примерах организмов, обитающих в области) Презентация Д/з § 23 Р.т.№ 4 стр. 33
24	4.03		Множественные аллели. Анализирующее скрещивание. Лабораторная работа «Составление простейших схем скрещивания» (На примерах организмов, обитающих в области) Д/з § 24 Р.т.№ 10
25	11.03		Дигибридное скрещивание. Закон независимого наследования признаков. Лабораторная работа «Решение генетически задач» (На примерах организмов, обитающих в области) Д/з § 25 Р.т.№ 11,15,21
26	18.03		Хромосомная теория наследственности (используя данные города и области) Генетика пола. Д/з § 26, 27 Р.т.№ 12
28	8.04		<b>Закономерности изменчивости</b> Взаимодействие генотипа и среды при формировании признака(на примерах растений области) Лабораторная работа «Изменчивость, построение вариационного ряда и вариационной кривой» Д/з § 30 Р.т.№ 22
29	15.04		Изменчивость. Виды изменчивости. Лабораторная работа «Модификационная изменчивость (изучение фенотипов местных сортов растений на гербарных образцах)». Д/з § 31 Р.т.№ 4 стр. 41
30	22.04		Анализ и оценка этических аспектов развития некоторых исследований в биотехнологии. (используя данные города и области) Д/з § 32
31	29.04		Генетика человека. Методы изучения, лечение, профилактика. (используя данные города и области) Д/з § 33 Р.т.№ 7,8
32	6.05		<b>Генетика и селекция.</b> Селекция как наука и как практическая деятельность человека. Одомашнивание как начальный этап селекции. Основы и методы селекции (на примере видов организмов области) Д/з § 34 Р.т.№ 3 стр. 43
34	20.05		Успехи селекции. (используя данные города и области) Д/з § 38 Р.т.№ 6 Сообщение по выбору

**Календарно-тематическое планирование с учётом регионального компонента в 11 классе**

№ пп	Дата		Раздел Тема урока +д/з
	План	Факт	
3	16.09		Вид. Критерии вида. Популяция. Лабораторная работа №1 «Изучение морфологического критерия вида на живых растениях или гербарных материалах» (на примере видов организмов области) Д/з § 42 Р.т.№ 8

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

5	30.09		Роль изменчивости в эволюционном процессе. Лабораторная работа №2 «Выявление изменчивости у особей одного вида» (на примере видов организмов области) Презентация Д/з § 43 Р.т.№ 6 стр. 47
8	21.10		Приспособленность - результат действия факторов эволюции. Лабораторная работа № 3 «Выявление приспособлений у организмов к среде обитания» (на примере видов организмов области). Д/з § 48 Р.т.№ 14
10	11.11		Основные направления эволюционного процесса. Биологический прогресс и регресс Лабораторная работа № 4 «Выявление ароморфозов (у растений) и идиоадаптаций (у насекомых)» (на примере видов организмов области) Д/з § 50 Р.т.№ 17
22	17.02		Взаимодействие популяций разных видов (на примерах объектов природы области) Д/з § 66 Р.т.№ 4 стр.60
23	24.02		Сообщества. Экосистемы Лабораторная работа «Характеристика природных экосистем» (на примерах объектов природы области) Презентация Д/з § 67 Р.т.№ 5
24	3.03		Поток энергии и цепи питания. Презентация Лабораторная работа «Составление схем передачи веществ и энергии (цепей питания)» (на примере природных объектов области) Д/з § 68 Р.т.№ 6
25	10.03		Свойства экосистем. Лабораторная работа «Решение экологических задач» (на примерах объектов природы области) Презентация Д/з § 69
26	17.03		Смена экосистем Лабораторная работа «Исследование изменений в экосистемах на биологических моделях» (на примере экосистем области) с использованием цифровой лаборатории «Архимед» Д/з § 70 Р.т.№ 7
27	31.03		Агроценозы. Лабораторная работа «Сравнительная характеристика природных экосистем и агроэкосистем своей местности». Д/з § 71, 72 Р.т.№ 8
30	21.04		<b>Влияние деятельности человека на биосферу.</b> Глобальные экологические проблемы. Лабораторная работа «Выявление антропогенных изменений в экосистемах своей местности» Презентация Д/з § 76 Р.т.№ 3
31	28.04		Общество и окружающая среда. Лабораторная работа «Анализ и оценка последствий собственной деятельности в окружающей среде, глобальных экологических проблем и путей их решения» (используя данные города и области) Д/з § 77 Р.т.№ 4,5

**Приложение 6**

**ЗАДАНИЕ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ТЕМЕ «КЛАСС ЗЕМНОВОДНЫЕ, ОСОБЕННОСТИ СТРОЕНИЯ И ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

Рассмотрите иллюстрации с изображением остромордой и сибирской лягушек. Какую окраску тела они имеют?



Остромордая лягушка



Сибирская лягушка

**ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ К УРОКУ ПО ТЕМЕ «РАЗМНОЖЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ЗЕМНОВОДНЫХ, ИХ МНОГООБРАЗИЕ И РОЛЬ В ПРИРОДЕ»**

1. Рассмотрите рисунки с изображением остромордой лягушки и обыкновенного тритона. Составьте таблицу:

Название земноводных	Признаки класса	Особенности строения
Остромордая лягушка		
Обыкновенный тритон		



Остромордая лягушка



Обыкновенный тритон

2. Рассмотрите рисунки с изображением сибирской лягушки и серой жабы. Составьте таблицу:

Названия земноводных	Признаки класса	Особенности образа жизни	Особенности строения, развитые в связи с образом жизни
Сибирская лягушка			
Серая жаба			



Серая жаба



Сибирская лягушка

Также, при выполнении самостоятельных работ, необходимо подбирать вопросы, отражающие информацию о нашей области. Например, на уроках ботаники использовать тесты:

- К семейству крестоцветных, широко распространенных в Тюменской области, относится  
А – шиповник      Б – капуста      В – горох      Г – картофель
- К лекарственным растениям семейства бобовых, произрастающим в нашей области, относится  
А – горох      Б – соя      В – фасоль      Г – донник желтый

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

3. К культурным растениям семейства пасленовых, широко используемых при озеленении города Тюмени, относится  
А – петуния    Б – баклажан    В – белена    Г - дурман

Учащимся необходимо предлагать домашние задания творческого характера, например: - составить кроссворд «Голосеменные растения Тюменской области», - сообщение «Редкие виды растений класса однодольные, занесенные в Красную книгу Тюменской области», - составить тест «Птицы города Тюмени», - заполнить таблицу «Приспособление растений и животных к условиям обитания в Тюменской области» и этот список может варьироваться в зависимости от интересов учащихся и тем уроков.

Большой вклад в изучение регионального компонента вносит исследовательская деятельность учащихся по изучению экологического состояния территории учебного заведения и города Тюмени, видового состава флоры и фауны парков. Основным результатом этой работы – гармонизация содержания экологического образования и обучения природосообразным технологиям на основе регионального компонента.

При отборе краеведческих сведений рекомендуются следующие подходы: 1. Систематические единицы (типы, классы, отряды, семейства) изучать на примерах типичных местных видов; 2. При знакомстве с многообразием представителей систематических групп изучать такие виды, которые доступны для непосредственного наблюдения и изучения; 3. Из каждой систематической группы отбирать виды организмов, которые имеют определенное значение: - являются важной неотъемлемой частью биогеоценозов; - являются редкими, реликтовыми или охраняемыми видами; - могут быть использованы как продукт питания; - служат сырьем для получения лекарственных препаратов; - могут использоваться для озеленительных работ; - могут служить исходным материалом для селекции в регионе; - имеют эстетическое значение для человека.

**Семёнова Инна Анатольевна,**

учитель биологии МАОУ Ситниковская СОШ Омутинский район

**Урок биологии в 6 классе**

Тема: **Обобщение и контроль знаний по теме «Сообщества растений»**

Цель.

**Предметные результаты:** повторить и закрепить знания о растительных сообществах, в т. ч. встречающихся в нашем крае; проверить качество усвоения учебного материала по теме.

**Метапредметные и личностные результаты:**

продолжить формировать познавательные УУД: умение анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления по работе с деформированной информацией; коммуникативные УУД: формировать умение самостоятельно организовывать учебное взаимодействие при работе в группе; регулятивные УУД: формировать умение определять цель учебной деятельности, самооценка.

**УМК «Школа 2100»**

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность уч-ся
1. ОМ	Приветствие учителем.	Рассаживаются по группам.
2. Актуализация знаний.	- Ребята, с чем мы познакомились на предыдущих уроках? С какими сообществами познакомились? - Что такое растительное сообщество? - Изучая сообщества, мы заполняли таблицу. Какие сведения включили в таблицу?	С растительными сообществами. <i>Совокупность растений, совместно произрастающих на определённой территории в определённых условиях.</i> Условия жизни, растения, черты приспособленности, использование человеком.
3. Проблемная ситуация.	- Перед вами таблица с таким же содержанием, но разделённая на фрагменты. (ПРИЛОЖЕНИЕ 1). Ваша задача – подобрать элементы характеристики для каждого сообщества. Что нужно, чтобы справиться с заданием? С какой целью будем выполнять это задание?	Внимательно читать, думать, вспомнить характеристику сообществ. Повторить изученное для КР.
4. Постановка цели.	Действительно, будем вспоминать, закреплять, чтобы смогли применить знания в КР.	
5. Работа с деформированной таблицей.		Работают в группах по подбору элементов характеристики сообществ (восстанавливают таблицу). Каждая группа зачитывает одну из характеристик, остальные проверяют.
6. Игра – лото.	Сейчас проверим ваши знания в ходе игры. Отгадайте загадку – о каком сообществе каждая группа будет выбирать данные (ПРИЛОЖЕНИЕ 2). Учитель зачитывает элементы характеристики (ПРИЛОЖЕНИЕ 3).  Проверка: В конце игры в каждой группе все полоски одного цвета.	Выбирают загадку, отгадывают, получают соответствующую карту. Уч-ся поднимают руку, если реплика соответствует их сообществу, накладывают на игровое поле, в центре которого – фото сообщества. (Вариант: по очереди выходят, наклеивают полоски на поле, размещённое на доске с помощью клей-карандаша)
7. Контроль знаний.	Вы хорошо поработали, подготовились к контролю знаний. Выполните проверочную работу (ПРИЛОЖЕНИЕ 5). На листке ответа дайте оценку своей работе на уроке (ПРИЛОЖЕНИЕ 4).	Выполняют задания.  Самооценка.
8. Подведение итогов.	Оценка учителем деятельности уч-ся на уроке.	
9. Д/З	Продолжить подготовку к годовой КР.	

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1. (для распечатки)**

- недостаток света для расте-	Деревья: берёза, осина, сосна,	- Теневыносливые	- древесина; - дрова
-------------------------------	--------------------------------	------------------	----------------------

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

ний нижних ярусов - прохладнее летним днём - теплее зимой и летней ночью - достаточно влаги	ель, дуб, лиственница Травянистые растения: папоротники, хвощи, плауны; кислица, майник двулистный, грушанка, медуница, ветреница.	- Светолюбивые – растения верхнего яруса	- ягоды - грибы - лекарственные растения - дёготь, смола, древесный уголь
- обилие света - в степи – недостаточная увлажнённость - плодородная почва	Василёк, горошек мышиный, горошек заборный, пижма, костёр безостый, овсяница луговая, лядвенец рогатый	- светолюбивые - эфемеры (раннее цветение, короткий период роста, запас питательных веществ в луковице/ корневище)	- пастбища - сенокосы - лекарственные травы - пашни
- избыточное увлажнение - олиготрофные (мало минеральных веществ в почве) - вода кислая, бедная кислородом - низкая температура (в высоких широтах)	Частуха подорожниковая, морошка, клюква, вербейник обыкновенный, пушица болотная, вахта трёхлистная	- в корнях – воздушные полости - экономное расходование воды (мелкие листья, толстая кутикула, восковой налёт, устьица погружены в толщу листа)	- ягоды - лекарственные растения - торф – топливо, удобрение - запас воды - «летопись природы»
- скудное увлажнение/ безводность - неплодородный грунт - высокие температуры	- суккуленты: кактусы, молочаи - саксаул - джужгун - кермек (перекати-поле) - солянка Рихтера	- сухоустойчивые - эфемеры - мелкие, кожистые листья - видоизменённые листья (колючки) - опушённый побег - восковой налёт	Опустынивание земель в результате человеческой деятельности (чрезмерная эксплуатация земли).

Примечание: в каждой группе данная таблица, разрезанная на фрагменты.

Таблица в общем виде.

Природное сообщество	Условия	Растения	Черты приспособленности	Использование человеком
<b>Лес.</b>	- недостаток света для растений нижних ярусов - прохладнее летним днём - теплее зимой и летней ночью - достаточно влаги - больше снега - влажный воздух	Деревья: берёза, осина, сосна, ель, дуб, лиственница; кустарники Травянистые растения: папоротники, хвощи, плауны; кислица, майник двулистный, грушанка, медуница, ветреница.	- Теневыносливые - Светолюбивые – растения верхнего яруса - Влаголюбивые	- древесина; - дрова; - ягоды;- грибы; - лекарственные растения; - дёготь, смола, древесный уголь - место отдыха
<b>Луг. Степь.</b>	- обилие света - в степи – недостаточная увлажнённость - плодородная почва	Василёк, горошек мышиный, горошек заборный, пижма, костёр безостый, овсяница луговая, лядвенец рогатый, в степи – ковыли.	- светолюбивые - эфемеры (раннее цветение, короткий период роста, запас питательных веществ в луковице/ корневище)	- пастбища - сенокосы - лекарственные травы - пашни
<b>Болото.</b>	- избыточное увлажнение - олиготрофные (мало минеральных веществ в почве) - вода кислая, бедная кислородом - низкая температура (в высоких широтах)	Частуха подорожниковая, морошка, клюква, вербейник обыкновенный, пушица болотная, вахта трёхлистная	- в корнях – воздушные полости - экономное расходование воды (мелкие листья, толстая кутикула, восковой налёт, устьица погружены в толщу листа)	- ягоды - лекарственные растения - торф – топливо, удобрение - запас воды - «летопись природы»
<b>Пустыня.</b>	- скудное увлажнение/ безводность - неплодородный грунт - высокие температуры	- суккуленты: кактусы, молочаи - саксаул - джужгун - кермек (перекати-поле) - солянка Рихтера - верблюжья колючка	- сухоустойчивые - эфемеры - мелкие, кожистые/ видоизменённые листья (колючки) - опушённый побег; - восковой налёт; - Глубоко уходящая, разветвлённая корневая система.	Опустынивание земель в результате человеческой деятельности (чрезмерная эксплуатация земли).

**ПРИЛОЖЕНИЕ 2.**

<b>Вот песчаный океан, Раз бархан и два бархан. Тут без дождика тоска, Всюду горы из песка. (Пустыня)</b>	<b>Дом со всех сторон открыт, Он резною крышей крыт. Заходи в зеленый дом, Чудеса увидишь в нем. (Лес)</b>
<b>Тут, куда ни кинем взгляд, Травы ровные стоят И колышутся волнами Под душистыми ветрами. (Степь) И / или Мы по ковру идем с тобой, Его никто не ткал. Он разостлался сам собой, И желт, и синь, и ал! (Луг)</b>	<b>Не вода и не суша – На лодке не уплывешь И ногами не пройдешь. (Болото).</b>

**ПРИЛОЖЕНИЕ 3.**

Элементы характеристики для сообщества ЛЕС (можно распечатать на бумаге зелёного цвета), таблицы предварительно разрезаны на фрагменты.

- недостаток света для растений нижних ярусов	- прохладнее летним днём: - влажный воздух
- достаточно влаги	- теплее зимой и летней ночью
- Деревья: берёза, осина, сосна, ель, дуб, лиственница...	- Травянистые растения: папоротники, хвощи, плауны

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

- Кустарники: шиповник	
Травянистые растения: кислица, майник двулистный, грушанка, медуница, ветреница...	- Теневыносливые растения
- Светолюбивые – растения верхнего яруса	- Влаголюбивые растения
- древесина, дрова; - грибы, ягоды; - место отдыха	- лекарственные растения: - дёготь, смола, древесный уголь

**Элементы характеристики для лугового и степного сообществ.**

- обилие света	- недостаточная увлажнённость ( в степи)
- плодородная почва	- корни растений в достатке получают кислород
Травянистые растения: василёк, горошек мышиный, горошек заборный, пижма, лядвенец рогатый, клевер	Злаки: костёр безостый, овсяница луговая, мятлик, ковыли - в степи.
- светолюбивые	- эфемеры (раннее цветение, короткий период роста, запас питательных веществ в луковице/ корневище)
- пастбища; - сенокосы; - лекарственные травы; - пашни	

**Элементы характеристики для сообщества БОЛОТО.**

- избыточное увлажнение	- олиготрофные условия (мало минеральных веществ в почве)
- вода кислая, бедная кислородом	- низкая температура (в высоких широтах)
Клюква, морощка, голубика, брусника	Частуха подорожниковая, вербейник обыкновенный, пушица болотная, вахта трёхлистная
- в корнях – воздушные полости	- экономное расходование воды (мелкие листья, толстая кутикула, восковой налёт, устьица погружены в толщу листа)
- ягоды; - лекарственные растения (багульник, гравилат, вахта трёхлистная)	- торф – топливо, удобрение; - запас воды; - «летопись природы»

**Элементы характеристики для сообщества ПУСТЫНЯ.**

- скудное увлажнение/ безводность	- неплодородный грунт
- высокие температуры	- суккуленты: кактусы, молочаи
- саксаул; - джугун; - кермек (перекати-поле); - солянка Рихтера; - верблюжья колючка	Опустынивание земель в результате человеческой деятельности (чрезмерная эксплуатация земли).
- сухоустойчивые растения	- мелкие, кожистые листья
- видоизменённые листья (колючки)	- опушённый побег; - восковой налёт
Не образуется сплошного растительного покрова	Глубоко уходящая, разветвлённая корневая система

**ПРИЛОЖЕНИЕ 4.**

Фамилия, имя				
Задание №1	1 -	2 -	3 -	4 -
Задание №2				
Задание №3	Степь		Болото	
Самооценка	○	Оценка учителя		

**ПРИЛОЖЕНИЕ 5.**

Тест.

Тема: **Растительные сообщества** (6 класс)

*Задание №1. В каждом вопросе выберите один верный ответ.*

**1. Как называется естественная совокупность разных видов растений, способных жить в сходных условиях абиотической среды?**

1. Биогеоценоз 2. Фитоценоз 3. Экосистема 4. Природное сообщество

**2. Как называется тип растительного сообщества, в котором растут и ели, и березы?**

1. Смешанный лес 2. Ельник 3. Березняк 4. Сосновый бор

**3. В каком ярусе могут существовать светолюбивые растения, у которых ветер переносит пыльцу и распространяет плоды, семена?**

1. В верхнем 2. В среднем 3. В нижнем 4. В самом нижнем

**4. Природные сообщества обозначают по названию:**

1. Самого крупного растения в сообществе 2. Самого редкого вида в сообществе 3. Самого многочисленного вида в сообществе

4. Самого малочисленного вида в сообществе

*Задание № 2. Выберите правильные утверждения.*

1. Растительные сообщества – это природная совокупность растений.
2. Первый ярус в сообществе представлен высокорослыми деревьями.
3. Растения разных ярусов живут в неодинаковых условиях.
4. Смена растительного сообщества – это его зарастание.
5. Болото и луг – это искусственные природные сообщества.
6. Растительный покров планеты состоит из множества различных растительных сообществ.
7. Лесозащитная полоса и поле – это естественные природные сообщества.

**Задание № 3. Установите соответствие между растительным сообществом и особенностями условий жизни растений в нём или растениями (выберите 3 варианта из 6 предложенных).**

Сообщество	Условия жизни
<b>1. СТЕПЬ</b>	А) холодные, переувлажнённые почвы
	Б) недостаточное количество влаги
	В) корни растений в достатке получают кислород
	Г) оптимальное увлажнение
	Д) почва насыщена органическими веществами

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

	Е) скудные почвы
Сообщество	Растения
<b>2. БОЛОТО</b>	А) овсяница
	Б) медуница
	В) клюква
	Г) частуха подорожниковая
	Д) сфагнум
	Е) джужгун

## 2.5. Включение регионального компонента в содержание предмета история

Региональный компонент содержания образования стал объектом сравнительно недавно. Термин "региональный компонент" используется в различных, не противоречащих, а взаимно дополняющих друг друга смыслах. Региональный компонент – это часть содержания предметов базисного учебного плана, включающих материалы о регионе. Применительно к истории, встаёт проблема создания особого интегративного краеведческого предмета. Например, это могут быть курсы: "История Сибири", "История Тюменской области", "Народы Сибири и Тюменской области" и др.

Региональная история является важным средством формирования исторического мышления учащихся, их национального самосознания и чувства дружбы народов. Историческое прошлое нашего края очень самобытно и насчитывает много славных страниц. На территории Тюменской области сегодня живут люди разных национальностей: русские, украинцы, белорусы, татары, башкиры, молдаване, кавказские народы. Они добывают из недр нефть и газ для всей России.

Рядом с населёнными пунктами нефтяников и газовиков есть поселения коренных малочисленных народов Севера, которые продолжают заниматься традиционными видами хозяйственной деятельности: охотой, рыболовством, оленеводством. Ханты, манси, селькупы и ненцы с древних времён живут на Тюменском Севере. На протяжении веков у них сложился определённый уклад жизни, они очень тонко приспособились к экстремальным условиям выживания в суровом краю.

Программы курсов истории и обществознания в общеобразовательных учреждениях РФ в соответствии с рекомендациями Министерства Образования предусматривают выделение 10-15 % учебного времени на региональный компонент содержания образования. При этом можно применять различные варианты его планирования:

I. Вариант – равномерно распределить содержание регионального компонента на уроках, что позволит систематически обращаться к местному материалу.

II. Вариант – выделить специальные уроки для изучения регионального компонента (местного материала).

III. Вариант – смешанный вариант, предполагающий использовать региональный материал на уроках истории России

### **Цели и задачи региональной истории:**

повышение интереса к истории вообще и истории региона (Западная Сибирь) в частности;

усиление самостоятельности и творческого начала в работе с учащимися;

формирование умений свободно формулировать и излагать свои мысли, прежде всего, в виде различных сообщений, рефератов;

создание коллектива единомышленников, имеющих общие интересы; коллектива способного решать серьёзные проблемы, в том числе и научно-исследовательского характера;

формировать гражданина не на абстрактных идеалах, а на примерах из жизни родителей, горожан, на участниках ярких событий из истории своей малой Родины;

воспитание патриотизма, чувства хозяина, бережливого отношения к природе и памятникам старины.

Календарно-тематическое планирование с включением регионального компонента (вставить таблицу из файла)

### **1 четверть      Всеобщая история**

#### **5 класс**

№ ур о к а	Наименование раздела программы. <u>Тема исследовательской деятельности.</u>	К. Ч .	Темы по региональному компоненту	Элементы минимального содержания образования. <u>Элементы дополнительного содержания образования.</u>	Требования к уровню подготовки обучающихся. Знать/уметь:	Измерители. Вид деятельности учащихся.
3	Археология – помощница историков. Историческая карта.	1	<b>Археологические памятники в нашем регионе</b>	Историческая карта, стороны света, условные знаки. Исторические факты: историческая карта и ее значение при изучении истории, географические значения свидетельства прошлого	— ориентироваться по исторической карте, показывать необходимые объекты на карте; — объяснять карту, используя условные знаки.	Фронтальная, групповая работа
4	Наука о народах и	1	<b>История моей се-</b>	родословная, генеалогическое	объяснять значение	Составление

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

	наука о прошлом. Знать своих предков – знать историю.		<b>мьи, генеалогия – один из источников истории</b>	древо, род, поколения, семья, предки, прозвище, Исторические факты: родословная — история семьи	основных понятий; объяснять возникновение мен, отчеств и фамилий	генеалогического дерева
5	Географические названия – свидетели прошлого.	1	<b>Первые сведения о Тюмени</b>	Историческая карта.	Уметь историческую карту.	Работа по карте.
6	О прошлом рассказывают гербы.	1	<b>Герб Тюменской области, как источник знаний об истории края.</b>	Герб, флаг, гимн, штандарт. Исторические факты:	— определять значение государственной символики. Знать составляющие элементы государственных символов	Выставка рисунков
12	Родовые общины собирателей и охотников.	1	<b>Первые поселения древних людей на территории Тюменской области.</b>	Влияние природных условий на жизнь человека. Занятия людей, орудия труда. Родоплеменные отношения.	Основные понятия урока.	Фронт. беседа.
13	Возникновение искусства и религиозных верований.	1		Представления людей об окружающем мире. Первобытные верования. Зарождение искусства.	Основные понятия урока	Работа по карточкам.
14	<b>Первобытное общество.</b> <u>Гл. 2. Первобытные земледельцы и скотоводы.</u> Возникновение земледелия и скотоводства.	1	<b>История первобытных земледельцев и скотоводов на территории Тюменской области</b>	Переход от собирательства к земледелию, от охоты к животноводству.	Знать основные понятия урока; уметь объяснять переход от собирательства и охоты к земледелию и скотоводству.	Групповые формы работы
15	Появление неравенства и знати.	1	<b>Развитие ремесел на территории Тюменской области</b>	Соседская община. Развитие ремесла. Обмен произведенными продуктами.	— анализировать причины появления неравенства.	Основные понятия урока

**6 класс**

№ урока	Наименование раздела программы. <b>Тема исследовательской деятельности.</b>	К. Ч.	Темы по региональному компоненту	Элементы минимального содержания образования. <b>Элементы дополнительного содержания образования.</b>	Требования к уровню подготовки обучающихся. <b>Знать/уметь:</b>	Измерители. Вид деятельности учащихся.
2	Соседи восточных славян	1	<b>Фино-угорские и тюркские племена на территории Тюменской области.</b>	колонизация, каганат, дань. Великое переселение народов и участие в нем восточных славян, взаимоотношения славян, аваров, хазар, болгар.	показывать на исторической карте процесс Великого переселения народов; рассказывать об участии славян в данном процессе. анализировать взаимоотношения славян и их соседей	Работа по карте
15	Русь и Золотая Орда.	1	<b>Сибирское ханство – наследница Золотой Орды.</b>	Формы зависимости русских княжеств от Золотой Орды. Последствия ига. Политика русских князей по отношению к Золотой Орде. Восстания в русских городах.	Называть формы зависимости русских княжеств от Золотой Орды; рассказывать о борьбе русского народа .	Фронт. опрос, Письм. опрос
28-29	Внешняя политика Ивана IV.	2	<b>Поход Ермака в Сибирь</b>	Присоединение Казанского и Астраханского ханств, строительство засечных черт, оборона России от набегов со стороны Крымского ханства. Ливонская война. Причины успехов внешней политики России на Востоке и неудач на Западе. Исторические личности: Иван IV, И. П. Шуйский, А. Курбский	Показывать на исторической карте направления походов Ивана IV; рассказывать о причинах, ходе и итогах Ливонской войны. характеризовать причины успехов и неудач внешней политики. Раскрывать значение присоединения территорий к Московскому государству Казанского и Астраханского ханств.	Работа по карте
32	Просвещение, устное народное творче-	1	<b>Памятники культуры на террито-</b>	влияние событий XVII века на характер русской культуры.	Составлять описание памятников рус-	Фронт. беседа Сбор портфо-

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

	ство, литература в XIV-XVI веках.		<b>рии области</b>	Народное творчество и его герои.	ской культуры.	лио на тему «Культура периода XIV – XV веков»
33	Архитектура и живопись в XIV – XVI веках. Быт XV – XVI веков.	1	<b>Быт сибирского крестьянства в XVI веке.</b>	Зарождение русского книгопечатания. XVI век – век публицистики. Дионисий, И. Федоров, Феофан Грек, А. Рублев	Раскрывать историческое значение возникновения книгопечатания. Подготовить сообщение о быте русского народа в XVI веке	Доп. сообщение
34-35	Повторение	2	<b>Развитие культуры Сибири</b>	Памятники архитектуры данного периода	Основные понятия урока	Представление портфолио.

**7 класс**

<b>№ у р о к а</b>	<b>Наименование раздела программы. Тема исследовательской деятельности.</b>	<b>К. Ч.</b>	<b>Темы по региональному компоненту</b>	<b>Элементы минимального содержания образования. Элементы дополнительного содержания образования.</b>	<b>Требования к уровню подготовки обучающихся. Знать/уметь:</b>	<b>Измерители. Вид деятельности учащихся.</b>
1	Глава 1. Россия на рубеже XVI–XVII веков §1. Внутренняя и внешняя политика Бориса Годунова	1		династия Рюриковичей; династия Романовых. итоги внутренней и внешней политики России; заповедные лета», дети боярские, крепостное право, урочные лета. Основные вопросы: экономическое развитие, Борис Годунов и его внутренняя и внешняя политика, причины Смутного времени	называть хронологические рамки изучаемого периода; выявлять основные причины Смутного времени; характеризовать внутреннюю политику Бориса Годунова.	Информационно-коммуникационная деятельность
2	§ 2. Смута	1		Основные понятия: «смута», народное ополчение, интервенция, самозванец, гражданская война, национальное самосознание, Семибоярщина. царствование В. Шуйского, Лжедмитрий I, Лжедмитрий II,	Называть даты основных этапов Смутного времени; называть существенные черты политического устройства станы. характеризовать причины, ход, основные этапы, итоги Смутного времени.	Работа по карте
3	§ 3. Окончание Смутного времени	1		Восстание под руководством И. Болотникова, первое и второе народное ополчение,	Раскрывать роль народных масс в процессе выхода из политического кризиса	Работа по карте
4	<b>Глава II. Рос в XVII веке</b> § 4. Новые явления в экономике	1	<b>Экономические изменения в России и Сибири.</b>	Барщина, оброк, мелкое товарное производство, мануфактура, всероссийский рынок, ярмарка. экономические последствия Смутного времени, развитие сельского хозяйства, формирование всероссийского рынка, мануфактура- предприятие нового типа	Называть существенные черты экономического развития России в XVII веке; показывать на исторической карте крупнейшие центры торговли и мануфактурного производства. Характеризовать новые черты в экономике России	Работа с понятиями урока
5	§5. Основные сословия русского общества	1		«Белые» слободы, владельческие подворная подать, поземельная подать, приказные люди, служилые люди, наемные работники. социальная структура русского общества, экономическое и политическое положение разных сословий русского общества	описывать положение основных сословий в России в XVII веке. Раскрывать изменения, происшедшие в положении представителей разных сословий; систематизировать исторический материал в таблице	Работа по схеме
6	§6. Политическое развитие страны	1		Самодержавие, система приказов, Боярская дума, Соборное уложение 1649 г., полки «иноземного строя». Основные вопро-	Называть существенные черты политического устройства России.	Работа по схеме

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

				сы: первые Романовы, органы власти Российской империи, управление на местах	характеризовать систему управления и самоуправления в России; раскрывать причины падения роли Земских соборов и Боярской думы	
7	§7. Власть и церковь. Церковный раскол.	1	<b>Протопоп Аввакум и его ссылка и деятельность в Сибири.</b>	Обрядчество, раскол, протопоп. причины раскола, реформа Никона, конфликт между патриархом Никоном и царем Алексеем Михайловичем, протопоп Аввакум, Церковный собор 1666–1667 г.	Характеризовать сущность и результаты церковной реформы ХУП века; выявлять основные причины разногласий между церковью и властью.	Работа с понятиями урока
8	§8. Народные движения	1		Крепостное право, Соборное Уложение, секты, старообрядчество, «белые» слободы, крестьянская война. Городские восстания в период царствования Алексея Михайловича, восстание Степана Разина, стрелецкое восстание 1682 г.	Называть даты, место, обстоятельства, участников народного движения. Соотносить факты и общие явления: закрепощение крестьян и народные движения в XVII веке; анализировать основные положения Соборного уложения 1649 г.	Задание на выбор дат, событий, персоналий
9	§9. Внешняя политика	1	<b>Освоение Сибирских земель.</b>	Основные понятия: рада, Запорожская Сечь, острог, ясак, реестровые казаки. Основные вопросы: Столбовский мир 1617 г., Деулинское перемирие 1618 г. Смоленская война 1632–1634 гг., освоение Сибири и Дальнего Востока, воссоединение Украины с Россией	Называть основные направления внешней политики. Характеризовать цели, средства, направления внешней политики России в XVII веке; сравнивать цели, результаты внешней политики царя Михаила Федоровича и Алексея Михайловича	Работа по карте  подготовить электронный адрес основных событий по данной теме
10	§10. Образование и культура в XVII веке	1	<b>Образование и культура Сибири</b>	Обмирщение, парсуна, изразцы, Славяно-греко-латинская академия, жанры, русской литературы, русский театр, архитектура, живопись	Называть характерные черты развития духовной жизни России в XVII веке.	подготовить презентации по данной теме
11	§11. Сословный быт. Обычаи и нравы	1	<b>Обычаи и нравы различных сословий в Сибири.</b>			Подготовка мероприятия-Инсценирование обычаев
12	<b>Повторение.</b>	1				Тестирование
13	<b>Глава III. Россия при Петре I</b> §12. Предпосылки петровских преобразований.	1		Причины и предпосылки преобразований. Внутреннее и международное положение России, предпосылки преобразований, планы будущих преобразований России в замыслах передовых людей этого времени.	Называть причины социально-экономического отставания России от европейских стран; описывать политическое и экономическое положение России Выявлять предпосылки преобразований в России	подобрать адреса интернет-ресурсов по данной теме
14	§13. Петр I. Россия на рубеже веков	1		регентство, стрельцы, лавра. характеристика личности Петра, двоевластие, царевна Софья, великое посольство 1697–1698 гг.	Называть основные этапы жизни и деятельности Петра I в «начале славных лет». Подготовить сообщение о личности Петра I	Фронт. беседа
15	§14. Северная война	1		Верфь, гвардия, рекруты, регулярная армия, генеральное сражение, эскадра, фрегат, «нарв-	Называть даты, основные сражения Северной	Работа по карте, показ славдов

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

				ская конфузия». причины, ход, итоги Северной войны, азовские походы, Ништадский мир	войны; анализировать причины неудач и успехи русской армии в ходе Северной войны	
16	§15. Реформы Петра I	1		абсолютизм, коллегия, Синод, бюрократия, ратуши, магистрат, меркантилизм, подушная подать, приписные крестьяне, протекционизм, мануфактура, посессионные рабочие. Преобразования в системе управления, изменения в сельском хозяйстве, промышленности, торговле	называть существенные черты экономического, политического, социального развития России в эпоху преобразований Петра I. Соотнести факты и общие процессы: реформы Петра I и развитие капиталистических отношений;	Конспект
17	§16. Экономика России в первой четверти XVIII века	1	<b>Экономические особенности сибирских земель в период правления Петра I</b>	Развитие Экономики.	Выявлять изменения в экономике, внутренней политике, социальном развитии, вызванные реформами Петра I	Фронт. опрос Подготовка докладов.
35	<b>Повторение.</b>	1	<b>Яркие страницы истории Сибири</b>			Игра «В гости к 18 веку»

**8 класс**

<b>№ урока</b>	<b>Наименование раздела программы. Тема исследовательской деятельности.</b>	<b>К. Ч.</b>	<b>Темы по региональному компоненту</b>	<b>Элементы минимального содержания образования. Элементы дополнительного содержания образования.</b>	<b>Требования к уровню подготовки обучающихся. Знать/уметь:</b>	<b>Измерители. Вид деятельности учащихся.</b>
4	§ 4. Отечественная война 1812 г	1	<b>Сибирские полки в войне 1812 года.</b>	Отечественная война 1812 года.	— показывать на карте места основных сражений; — называть основные факты, даты, личностей, — объяснять причины и последствия войны 1812 г.;	Работа по карте
9	§9. Династический кризис 1825 г. Выступление декабристов	1	<b>Декабристы в Сибири.</b>	Восстание на Сенатской площади в Петербурге 14 декабря 1825 года.	Знать цели и результаты деятельности декабристов.	Работа по схеме
15	§15. Образование и наука §16. Русские первооткрыватели и путешественники. §17. Художественная культура §18. Быт и обычаи .	1	<b>Архитектура сибирских городов – исторические памятники XIX века</b>	Достижения науки. Русское географическое общество. Классицизм в архитектуре. Сентиментализм. Живопись. Жизнь быт	— описывать выдающихся представителей и достижения отечественной науки и культуры в первой половине XIX века	Групповая форма работы - презентация
18	§ 23. Социально-экономическое развитие после отмены крепостного права	1	<b>Социально-экономические изменения после отмены крепостного права на территории Тобольской губернии.</b>	Особенности модернизации России.	— перечислять основные черты социально-экономического развития России после отмены крепостного права.	тестирование
26	§ 32—33. Положение основных слоев общества	1	<b>Положение различных слоев населения Тобольской губернии.</b>	Положение в социальной структуре общества.	— сравнивать положение различных слоев населения в пре- реформенной России	Фронт. опрос, беседа, тестирование, презентация
29	§ 36. Просвещение и наука §37. Литература и изобразительное искусство	1	<b>Образование, литература и искусство в Сибири</b>	Научные открытия российских учёных. «Серебряный век» русской культуры.	— сравнивать условия и образ жизни различных слоёв российского общества в первой половине XIX века и в	Работа по карте. Фронт. опрос.

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

					конце XIX века; делать выводы.	
30	§38. Архитектура, музыка, театр, народное творчество §39. Быт: новые черты в жизни города и деревни	1	<b>Театральные традиции в Сибири.</b>	Модерн в архитектуре и художественной культуре. Театр и драматургия. Быт и жизнь.	Определять последовательность событий	<i>конспект</i>
36 - 37	§9. Россия в Первой мировой войне.	1	<b>Сибиряки в Первой мировой войне.</b>	Россия в системе военно-политических союзов начала XX века. Международный кризис 1914 г. Вступление России в Первую мировую войну. Перестройка экономики. Основные итоги военных действий на фронтах; итоги войны.	Знать начало, причины, повод, ход военных действий, итоги. Составлять хронологическую последовательность страны. Знать начало, причины, повод, ход военных действий, итоги.	Работа по карте, тестирование
38	<b>Повторение.</b>	2				<b>Работа по карте, тестирование</b>

**9 класс**

№ урока	Наименование раздела программы. Тема исследовательской деятельности.	К. Ч.	Темы по региональному компоненту	Элементы минимального содержания образования. Элементы дополнительного содержания образования.	Требования к уровню подготовки обучающихся. Знать/уметь:	Измерители. Вид деятельности учащихся.
3	§ 14. Начало Гражданской войны §15. На фронтах Гражданской войны	1	<b>Наш край в годы Гражданской войны</b>	Гражданская война: причины, основные этапы. Создание Красной Армии. Белое движение. «Белый и Красный террор». Крестьянство в годы гражданской войны.	Знать периодизацию и основные события Гражданской войны. Критически анализировать различные подходы в освещении событий Гражданской войны. Участвовать в разработке проекта «Красный и белый террор»	Работа по карте. Работа с историческими источниками.
8	<b>Повторение.</b>	1				<b>Тестирование. К/Р</b>
1	§ 25. Политическая система СССР в 30-е гг. §26 Духовная жизнь в 30-е гг	1	<b>Политические репрессии в СССР. Репрессированные в нашем крае.</b>	Массовые репрессии. Власть партийно-государственного аппарата. Формирование культа личности Сталина. Коренные изменения в духовной жизни. Утверждение марксистско-ленинской идеологии. Метод социалистического реализма в литературе и искусстве. Развитие системы образования.	Давать определение понятиям: тоталитаризм, культ личности, репрессии, конституция. Характеризовать основные элементы тоталитаризма, анализировать причины и последствия утверждения тоталитарного режима в стране. Систематизировать материал, составлять таблицу.	Диспут по заданной теме. Выступл. учащегося.  Подготовить сообщение о выдающемся представителе отечественной науки и культуры начала XX века
2	§27. Внешняя политика СССР в 30-е гг.	1		СССР в системе международных отношений в 1930-х гг. Вступление СССР в Лигу Наций. Попытки создания системы коллективной безопасности в Европе. Советско-германский пакт о ненападении. Внешняя политика в 1939 — 1941 гг. безопасности в Европе. Расширение территории СССР.	Знать основные направления внешней политики СССР в 30-е годы. Давать оценку «нового курса» советской дипломатии, анализировать советско-германские соглашения 1939 г.	Тестирование. Составление тезисов.
3	Раздел 4. Великая Отечественная война, 1941- 1945 гг. §28. СССР накануне	1	<b>Наш край в годы Великой Отечественной войны</b>	СССР накануне Великой Отечественной войны. Мероприятия по укреплению обороноспособности войны. Нападе-	Излагать причины и итоги Великой Отечественной войны.	Работа с историческими документами. Работа по кар-

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

	Великой Отечественной войны §29.Начало Великой Отечественной войны.			ние Германии и её союзников на СССР. Оборонительные сражения. Провал плана «молниеносной войны». Московское сражение.		те.
8	Раздел 5. СССР в 1945—1953 гг. § 35. Восстановление экономики § 36. Политическое развитие	1	<b>Образование Тюменской области (14 августа 1944 года)</b>	Послевоенное восстановление хозяйства СССР. Образование «социалистического лагеря». Создание СЭВ. «Холодная война»	Характеризовать состояние советской экономики после войны. Находить изменения, произошедшие в послевоенные годы в экономике, политике, культуре, социальной жизни	Составление таблицы.
3	§40. Экономика СССР в 1953—1964 гг.	1	<b>Тюменская область в 1953-1964 гг.</b>	Принятие новой программы КПСС и «курс» на ускорение научно- технического развития. Реорганизация системы управления экономикой. Освоение целины.		Составление конспекта. Фронт. опрос.
4	§41. «Оттепель» в духовной жизни. §42. Политика мирного сосуществования: успехи и противоречия.	1		«Оттепель». XX съезд КПСС. Разоблачение культа личности Сталина. Духовный период «оттепели». Художественные журналы, театр, киноискусство и их роль в общественной жизни. Создание ОВД. Венский кризис 1956 г. Советский союз и страны, освободившиеся от зависимости. Карибский кризис 1962 г. и его международные последствия.	Давать общую оценку экономических реформ Хрущева, мирного сосуществования.	Основные понятия урока. Создание презентации и защита.
5	Раздел 7. СССР в середине 60-х — середине 80-х гг. XX и. § 43. Консервация политического режима	1		Отстранение Хрущёва от власти. Л.И. Брежнев. Усиление консервативных тенденций в политической системе. Концепция «развитого социализма» Конституция 1977 г. Кризис советской системы и попытки повышения её эффективности. Андропов. Оппозиционное настроение в обществе. Развитие диссидентского движения. А.Д. Сахаров, А. И.Солженицын.	Характеризовать особенности политического и экономического развития страны.	Тестирование.
6	§44. Экономика «развитого социализма» § 45 Общественная жизнь в середине 60-х — середине 80-х гг.	1		Замедление темпов экономического развития и эффективности общественного производства. Экономические реформы середины 1960- х гг. ориентация на развитие топливно – энергетического комплекса. «Застой» в экономическом развитии. Ухудшение положения в сельском хозяйстве.	Объяснять причины отставания экономики западных стран в 70—80-х гг. Написать эссе «Почему у многих людей в наши дни ностальгия по «застою»?	Фронт. беседа.
7	§46. Политика разрядки: надежды и результаты.	1		Обострение межнациональных отношений. Роспуск СЭВ и ОВД. Обострение межнациональных отношений.	Оценивать характер отношений СССР с другими странами.	Основные понятия урока. К/Р.
8	<b>Раздел 8. Перестройка в СССР (1985—1991)</b> § 47. Реформа политической системы: цели, этапы, итоги . § 48. Экономические реформы 1985—1991 гг.	1	<b>Тюменская область в 1985-1991 гг</b>	Переход к политике перестройки. М.С. Горбачёв. Курс на «ускорение». Поиск путей реформирования экономики. Провал антиалкогольной кампании, жилищной и продовольственной программ.	Объяснять понятия. Определять цели и основные этапы политических и экономических преобразований в стране. давать им оценку. Оценивать результаты политики «нового мышления»	Работа с историческими источниками.
7	§32. Глобализация в конце XX века.	1	<b>Глобализация на примере проблем нашего</b>	Глобализация как явление современного мира, её основные компоненты.	Знать основные проблемы современности Глобализация как яв-	Поиск и выбор нужной информации.

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

			<i>края.</i>	Глобальные проблемы современности и пути их решения.	ление современного мира, её основные компоненты. Предпосылки глобализации и противоречия. Глобальные проблемы современности и пути их решения.	Создание и защита презентации.
--	--	--	--------------	--	--	--------------------------------

**10 класс**

<b>№ урока</b>	<b>Наименование раздела программы. Тема исследовательской деятельности.</b>	<b>К. Ч.</b>	<b>Темы по региональному компоненту</b>	<b>Элементы минимального содержания образования. Элементы дополнительного содержания образования.</b>	<b>Требования к уровню подготовки обучающихся. Знать/уметь:</b>	<b>Измерители. Вид деятельности учащихся.</b>
1	<u>I полугодие</u> Введение. Гл.1. Цивилизации Древнего мира и раннего Средневековья.	1	<b>Стоянки первобытного человека на территории Тюменской области. Скифы и сарматы в нашем регионе.</b>		— знать этапы развития человечества; — показывать на карте регионы, являющиеся прародиной человечества; — определение понятию «неолитическая» революция».	Составление конспекта, участие в беседе.
15-16	§ 12-13. Русь между Востоком и Западом.	2	<b>Влияние Золотой Орды на развитие населения нашего региона.</b>	Нашествие на Русь Экспансия с Запада. Русские земли в составе княжества Литовского. Образование Монгольского государства. Включение русских земель в монгольскую систему управления. Золотая Орда. Принятие Ордой ислама. Александр Невский.	— проследить по исторической карте завоевание монголами русских княжеств (битва на Калке, разгром Рязанского княжества, разорение Владимирской земли, попытка похода на Новгород). — знать основные факты и хронологию событий немецко-шведской агрессии на Русь; — используя карту, рассказывать об отражении опасности с Запада. — раскрывать причины вторжения крестоносцев на Русь.	Составление конспекта. Мини- проект «Новгород», «Галицко – Волынская земля», «Владимириро – Суздальское княжество»
28	§21. Становление самодержавия Романовых.	1	<b>Значение Сибири в истории России XVII века.</b>	Ликвидация последствий Смуты. Земский собор 1613 года. И восстановление самодержавия. Первые Романовы. Возрождение Левобережной Украины в составе России. Освобождение Сибири. Юридическое оформление крепостного права. Новые явления в экономике: начало складывания всероссийского рынка, образование мануфактур, развитие торговых центров. Социальное движение. Церковный раскол и его значение.	— давать определение понятиям: мануфактура, всероссийский рынок, самодержавие, государственный феодализм. — раскрывать содержание понятия «абсолютизм»; — излагать содержание церковной реформы, реформ центрального и местного управления, — называть основные направления внешней политики.	Подготовка докладов. Дискуссия по проблеме «Москва или Тверь?»
43	§33. Образование, наука и культура.	1	<b>Развитие образования и культуры в Тобольской губернии XVIII – XIX веков.</b>	Культура народов России и её связи с европейской и мировой культурой XVIII – первой половины XIX века. Особенности русского Просвещения. Научно-техническая мысль и научные экспедиции. Основание Академии наук и Московского университета. Учёные общества. Создание	— характеризовать достижения отечественной культуры XVIII в.; — определить влияние европейских стран на развитие российской культуры. — участвовать в разработке группового проекта по теме	Создание презентации. Заполнение таблицы, с. 215.

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

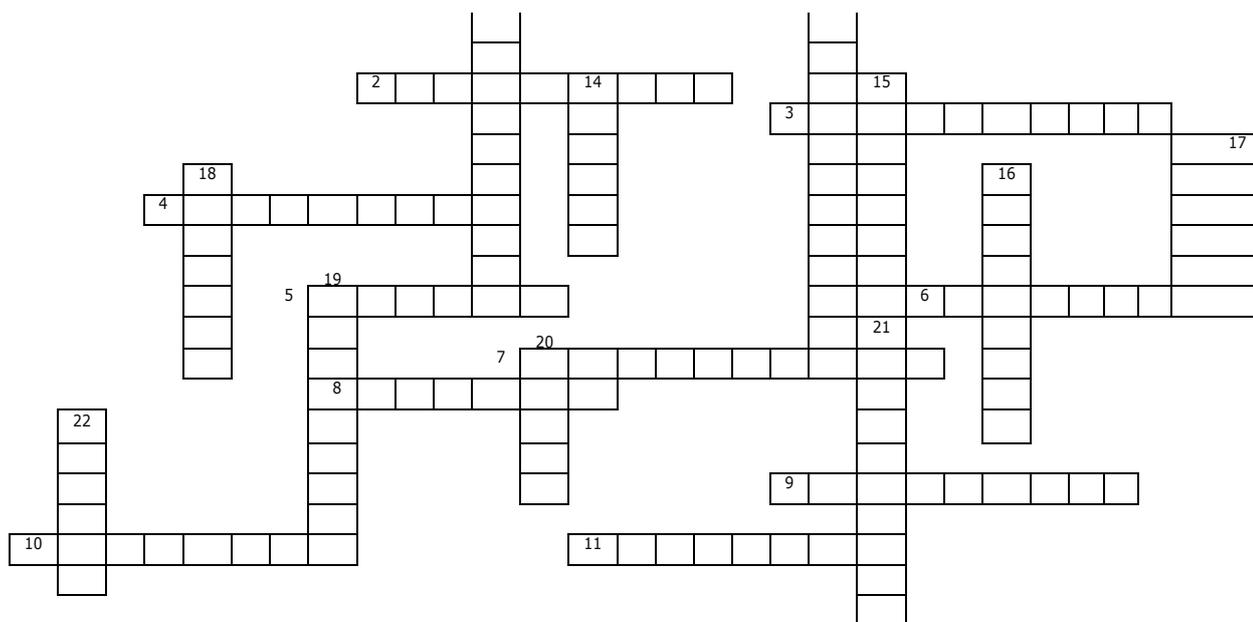
				системы образования. Развитие театрально — музыкального искусства. Новаторство и преемственность художественных стилей в изо. Изменение принципов градостроительства.		
57-58	§43-44. Реформы 1860— 1870-х гг.	2	<b>Влияние либеральных реформ на развитие нашего региона.</b>	Отмена крепостного права. Реформы 1860- 1870-го гг. Утверждение капиталистической модели экономического развития. Самодержавие и сословный строй в условиях модернизационных процессов. Судьба и значение реформ. Александр III.	— излагать содержание либеральных реформ Александра II. — выявить факторы, определившие реформаторский курс Александра II. — определить причины, ход реформ; — показать роль личности царя в процессе реформирования российского общества.	Заполнение таблицы с. 286.
65	§50. Культура России в XIX в.	1	<b>Культура Сибири</b>	— определить влияние Отечественной войны 1812 г., движения декабристов, либеральных реформ на развитие российской культуры. - участвовать в разработке группового проекта по теме.	— выявлять особенности развития российского общества, определять влияние личности правителя на историко-культурное развитие страны.	Защита проекта.
68	Итоговый урок по курсу	1	<b>Презентация проектов на основе материалов краеведения</b>		тестирование	

**11 класс**

№ у р о к а	Наименование раздела программы. <u>Тема исследовательской деятельности.</u>	К. Ч.	Темы по региональному компоненту	Элементы минимального содержания образования. <u>Элементы дополнительного содержания образования.</u>	Требования к уровню подготовки обучающихся. Знать/уметь:	Измерители. Вид деятельности учащихся.
2-3	Гл. 1. РОССИЯ И МИР В НАЧАЛЕ XX ВЕКА §1. Тенденции в развитии общества. §1. Тенденции в развитии общества.	2	<b>Наш край в начале XX века</b>	НТП в конце 19 - начале 20- го века. Циклы экономического развития. Российский монополистический капитализм. Реформы Витте.	Раскрывать особенности модернизации в России.	Фронт. опрос.
14-15	§ 10—11. Гражданская война в России	2	<b>«Белое» и «красное» движение на территории Сибири</b>	Учредительное собрание. Брестский мир. Формирование однопартийной системы. Гражданская война и иностранная интервенция. Политические программы участвующих сторон. Политика «военного коммунизма». «Белый» и «Красный» террор. Российская эмиграция.	Определять причины гражданской войны; определять этапы, основные события данного периода, последствия.	Работ по карте. Тест. Заполнение хронологической таблицы.
21	Урок обобщения.	1	<b>Страницы истории края до середины 20 в.</b>			<b>Практич. работа. Участие в дискуссии.</b>
38	«Человек на войне»	1	<b>Сибиряки в Великой Отечественной войне.</b>	Героизм советских людей.	Рассказывать об основных событиях Сталинградская битва, Курская дуга.	Выступление учащихся
44-45	Гл.7 .СССР И СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЕ СТРАНЫ ЕВРОПЫ § 30. СССР: от Сталина к началу десталинизации.	2	<b>Образование Тюменской области</b>	Восстановление хозяйства. Идеологические кампании 1940- х гг. «Холодная война» и её влияние на экономику и внешнюю политику страны . 20-й съезд КПСС.	Показывать экономические последствия войны.	Выступл. уч-ся.
46-	§ 31. Кризис «разви-	2	<b>Экономическое</b>	Конституция 1977 г. дисси-	Знать последствия	Работа по карте.



**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**



По горизонтали:

**1.** Город, который долгое время был столицей Сибири. **2.** Декабрист, который написал ответ на послание Пушкина декабристам **3.** Участники восстания на Сенатской площади 14 декабря 1825 г. **4.** Старое кладбище в г. Тобольске, на котором похоронены 7 декабристов. **5.** Место ссылки декабристов **6.** Декабрист, написавший ряд работ по филологии на поселении в г. Тобольске. **7.** Музыкальный струнный инструмент, на котором играл декабрист Свистунов **8.** Декабрист, которому было поручено сопровождать известного натуралиста барона Гумбольдта по Западной Сибири **9.** Женщина-декабристка, которая привезла в Читинский острог стихотворение " Во глубине сибирских руд,,," **10.** Декабрист, брат руководителя Северного общества, который на свои средства приобрёл помещение для Тобольской женской школы. **11.** Декабрист, который находясь в тюрьме и ссылке, создал портреты всех декабристов

По вертикали:

**12.** Декабрист-поэт, один из самых близких лицейских друзей Пушкина, похороненный в Тобольске. **13.** Вид смертной казни, при которой последовательно отсекали руки, ноги, голову. **14.** Вид наказания. Удаление осуждённого из места жительства с обязательным поселением в строго определённой местности **15.** Декабрист, который вместе со своими товарищами открыл школу для девочек и мальчиков, в одном из городов Тобольской губернии. **16.** Декабрист-уроженец Тобольска, который 20 лет провёл в одиночной камере в Петропавловской крепости. **17.** Автор стихотворения "Во глубине сибирских руд,,," **18.** Вид наказания, сочетающий в себе лишение свободы с особо строгим режимом и привлечением заключённых к тяжёлому физическому труду. **19.** Декабрист, который в Тобольске создал оркестр и струнный квартет. **20.** Декабрист, штаб-лекарь, который в Тобольске занимался частной медицинской практикой и читал гигиену в духовной семинарии. **21.** Город на юге Тюменской области, в котором 1 июня 1846 г. Декабристы открыли школу, где преподавание шло по ланкастерскому методу. **22.** Страшное заболевание, с эпидемией которого в 1848 г. в Тобольске боролись врачи-декабристы

**Ответы к кроссворду "Декабристы в Тобольске".**

По горизонтали: 1. Тобольск. 2. Одоевский. 3. Декабристы. 4. Завальное. 5. Сибирь. 6. Фонвизин. 7. Виолончель. 8. Семёнов. 9. Муравьёва. 10. Муравьёв. 11. Бестужев.

По вертикали: 12. Кюхельбекер. 13. Четвертование. 14. Ссылка. 15. Якушкин. 16. Батеньков. 17. Пушкин. 18. Каторга. 19. Свистунов. 20. Вольф. 21. Ялуторовск. 22. Холера.

## 2.6. Региональное содержание предметной области «Искусство»

### 2.6.1 Национально - региональный компонент в предмете «Изобразительное искусство»

**Методические рекомендации** по формированию учебных планов общеобразовательных учреждений Тюменской области на 2014/2015 учебный год рекомендуют изучать темы **национально-регионального содержания** (этнокультурных особенностей Тюменской области) *модульно (интегрированные модули) в рамках предмета «Изобразительное искусство».*

При формировании учебно-тематических планов педагоги самостоятельно *определяют объём, порядок и время, отведенное на изучение указанной тематики.*

При этом необходимо учитывать, что на изучение тем национально-регионального содержания может быть отведено от 10% до 15% от общего количества часов.

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

Время, отведённое на изучение национально-региональных особенностей, может быть использовано (комплексно) на проведение экскурсий, походов, выставок, концертов (согласно образовательной программе учреждения).

**Предлагаем примерный вариант планирования национально – регионального компонента по предмету «Изобразительное искусство» (5 – 7 классы базовый уровень по программе Б. М. Неменского).**

**В 5 классе** рекомендуется включить в содержание рабочей программы и тематического плана темы, связанные с декоративно – прикладным искусством Тюменской области, в следующих **разделах:**

- «Связь времен в народном искусстве».
- «Декор, человек, общество, время».

**В 6 - 7 классах** – содержание рабочей программы обогатить региональным материалом, ориентируясь на следующие **разделы:**

- «Человек и пространство. Пейзаж» 6 класс.
- «Реальность жизни и художественный образ» 7 класс.

Некоторые темы национально – регионального компонента можно раскрыть на занятиях во внеурочной деятельности в художественно – эстетическом направлении.

**Примерный вариант тематического планирования**

№	Разделы	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся ФГОС
1.	<b>«Связь времен в народном искусстве».</b> - «Декор, человек, общество, время» 5 класс	1.Тобольская резная кость. Виды и специфика тобольского косторезного промысла (урок освоения новых знаний). <i>Практическая работа с учащимися.</i> - Лепки скульптур малой пластики и декоративных украшений по мотивам тобольских мастеров - косторезов. 2. Тюменский ковёр – визитная карточка Сибири. <i>Практическая работа с учащимися.</i> -Зарисовка традиционных растительных орнаментов тюменского ковра. 3. Тюменские дымники - украшения кирпичных труб. <i>Практическая работа с учащимися.</i> -Создание модели дымников из бумаги. 4. Тюменское деревянное зодчество как явление культуры. <i>Практическая работа с учащимися:</i> -Декоративная композиция по мотивам узоров тюменских резчиков по дереву.	<b>Осознавать</b> характер косторезного промысла, его стиль и своеобразие. <b>Выявить</b> особенности декоративных украшений и северных образов в тобольском косторезном промысле.  <b>Уметь придумывать и изображать</b> орнамент, соизмеряя его с формой и назначением изделия. <b>Чувствовать</b> красоту тюменского ковра <b>Понимать</b> смысловую и эстетическую ценность дымников. <b>Уметь трансформировать</b> реальные формы в декоративные. <b>Выражать</b> в эскизе орнамента эмоционально – чувственное восприятие мотивов декора деревянного зодчества.
2.	<b>«Человек и пространство. Пейзаж»</b> 6 класс.	5. Цветущая природа в произведениях тюменских художников и поэтов. <i>Практическая работа с учащимися:</i> - Знакомство с пейзажной живописью тюменских художников. 6. Поэтический образ осени в национально – региональном искусстве. <i>Практическая работа с учащимися:</i> -коллективная композиция «Осень в нашем крае». 7. Зимняя природа в картинах тюменских художников <i>Практическая работа с учащимися:</i> -Коллективная композиция «Красота зимнего сибирского пейзажа».	<b>Уметь отличать</b> высоко эстетические картины от заурядных подделок.  <b>Различать</b> и характеризовать виды пейзажной живописи художников нашего края.  <b>Овладеть</b> средствами пейзажного изображения. <b>Развивать</b> колористические навыки при создании осенних и зимних композиций. <b>Уметь</b> с помощью акварельных красок передать характер формы, смысл и настроение зимней композиции.
3.	<b>«Реальность жизни и художественный образ»</b> 7 класс.	8. Художественные традиции театра в Тюменской области. <i>Практическая работа с учащимися:</i> - Постановка фрагментов спектакля по сказке П. П. Ершова «Конек-горбунок». - Создание сценических костюмов по сказке П.П. Ершова «Конек – горбунок». 9. Театральные традиции современной школы. <i>Практическая работа с учащимися:</i> - Выполнение декораций к спектаклю в объеме, макете. 10. Традиции создания парковой и монументальной скульптуры в г. Тюмени, Тобольске. <b>Поисковая деятельность</b> творческих групп в рамках подготовки к выполнению панно: -зарисовка скульптур и монументов своего города, села.	<b>Получить</b> опыт смыслового и эмоционально – ценностного восприятия театральных образов в искусстве. <b>Уметь</b> подбирать материал для презентации своих работ по театральным традициям нашего края. <b>Анализировать</b> характерные особенности разнообразных жанров театрального искусства. <b>Эстетически</b> оформлять свою театральную (декорацию) работу. <b>Воспитывать</b> художественный вкус <b>Понимать и анализировать</b> символику монументальной скульптуры. <b>Получать представления</b> об истории скульптуры и изменении скульптурного образа в разные эпохи. <b>Обретать навыки</b> понимания стиля тюменских скульпторов.

**Литература**

1. Кузнецова Ф.С. История Сибири (учебное пособие) – Новосибирск: ИНФОЛИО-пресс, 1997.
2. Бакиева О.А. Искусство на уроках и во внеурочной деятельности в 8-9 классах. – Тюмень: ТОГИРРО, 2012.
3. Бакиева О.А. Этнокультурное воспитание на уроках изобразительного искусства (на материале искусства народного костюма жителей Тюменской области). Тюмень: ТОГИРРО, 2012.
4. Балашов Э.В. Мир через культуру. – М.: Сов. писатель, 1990.

5. 5.Балюк Э.А. Родословная от земли. – Тобольск, 1992.
6. 6.Беспалова А.Г. И дум высокое стремление. – Свердловск, 1980.
7. 7.Валов А.А. Тобольская резная кость. – Свердловск, 1987.
8. 8.Валов А.А., Скрябин Н.И. Художники Тюмени. – Тюмень, 1994.
9. 9.Валеев Ф.Т. Сибирские татары. Культура и быт. – Казань: Татарское книжное издательство, 1993.
10. Головнев А.В. Говорящие культуры: традиции самодийцев и угров. – Екатеринбург: УроРАН, 1995.
11. Иванова Л.В. Экспедиционная деятельность Тюменского музея изобразительных искусств // Сборник научных трудов Тюменского музея изобразительных искусств. – Тюмень, 2002.
12. Павлов Традиционные промыслы и ремесла народов России. Изд., Дрофа, Санкт – Петербург - 2004.
13. Сафронов В. Ю. Откуда земля сибирская пошла. Екатеринбург «Уральский рабочий», 2001.
14. Теплова З. И. Мир родного края глазами души. Родники вдохновения и творчества. Национально - региональный компонент. Методические рекомендации. Тюмень. ТОГИРРО. 2012.
15. 15.Тюменский ковёр. Екатеринбург, 2011.
16. 16.Шайхтдинова Н. Х. Деревянная резьба Тюмени. Свердловск. 1984.
17. Шайхтдинова Н.Х. Тюменские дымники. – Тюмень, 1975.
18. Шайхтдинова Н.Х. Железопросечное искусство Тюмени 20 века // «Русские сторожилы» (Материалы 7 Сибирского Симпозиума). – Тобольск, 2000.
19. Яковлев Я.А. Сибирские угры в ожерелье субарктических культур: общее и неповторимое. - Ханты – Мансийск – Томск. 2013.

## **2.6.2.Национально-региональный компонент в содержании музыкального образования школьников**

Важнейшая задача современной музыкально-педагогической практики- умножение духовного потенциала подрастающего поколения, формирования эстетической культуры через глубокий интерес к духовным ценностям национальной, отечественной и мировой культуры.

Обогащение содержания преподавания предмета «Музыка» на основе национально-музыкальных традиций разных народов Тюменской области может стать важным фактором профилактики межэтнических конфликтов и преодоления проблем духовно-нравственного воспитания детей и подростков.

Национальная доктрина образования в РФ (принятая в начале 2000 года), выделяет приоритеты деятельности российской школы в поликультурном, демократическом мире: «сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России»; «воспитание патриотов России, граждан правового, демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость, уважительное отношение к языкам, традициям и культуре других народов» и др.

**Цель** массового музыкального образования школьников – формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников – наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения с учетом национально-культурных традиций народов Российской Федерации.

**Задачи** этнокультурного компонента в содержании музыкального образования школьников: 1. Дать представление учащимся о музыкальных культурных традициях народов Тюменской области, передать положительный духовный опыт этносов и на его основе формировать положительные черты, качества и свойства личности через систематическое и целенаправленные встречи с «золотым фондом» национальной музыки. 2. Воспитать интерес и любовь к музыкальной культуре народов Тюменской области, потребность в общении с ней путем глубокого проникновения в ее нравственно-эстетическую сущность через активное, прочувственное и осознанное восприятие. 3. Дать представление о музыкальном фольклоре как источнике народной мудрости, красоты и жизненной силы, как источнике вдохновения профессиональных композиторов исполнителей. 4. Привить учащимся бережное отношение к культурным традициям как своего, так и других народов на основе развития и совершенствования исполнительско-творческих навыков и умений с учетом национально-этнических особенностей.

Возможности реализации национально-регионального компонента в образовательной области «Искусство» («Музыка») мы рассмотрим в одной из программ по музыке под ред. Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой.

Важнейшая задача современной музыкально-педагогической практики - умножение духовного потенциала подрастающего поколения, формирование эстетической культуры через глубокий интерес к духовным ценностям национальной, отечественной и мировой культуры.

Актуальность включения музыки народов Тюменской области в содержание уроков и внеурочной деятельности определяется прежде всего тем, что в современной России происходит рост национального самосознания разных народов, повышается их интерес к своим культурным традициям, развивается культурное многообразие. На территории Тюменской области проживают представители более 140 национальностей. Наиболее крупными по численности народами области являются русские, татары, украинцы и др. Превращение за короткий исторический срок (менее трех десятков лет) Тюменской области в один из наиболее пестрых в этно-культурном отношении регионов России поставило перед нынешним поколением много проблем: как сохранить древнюю и самобытную культуру, богатство родного языка, как сохранить и приумножить веками складывавшиеся добрые отношения между коренными жителями нашей области и пришлым населением. Очень остро встал вопрос о необходимости воспитания у подрастающего поколения этнической культуры, культуры общения с представителями другого народа, воспитания в духе взаимного уважения, этнической терпимости, дружбы.

## **Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов с 1 по 11 класс**

Обогащение содержания преподавания предмета «Музыка» на основе национально-музыкальных традиций разных народов Тюменской области может стать важным фактором профилактики межэтнических конфликтов и преодоления проблем духовно-нравственного воспитания детей и подростков.

Национальная доктрина образования в РФ (принятая в начале 2000 года), выделяет приоритеты деятельности российской школы в поликультурном, демократическом мире: «сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России»; «воспитание патриотов России, граждан правового, демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость, уважительное отношение языкам, традициям и культуре других народов» и др.

В Тюменской области ведется работа по созданию собственной региональной системы образования. В региональном учебном плане для общеобразовательных школ, рекомендовано введение национально-регионального компонента в образовательные предметы, в том числе на национально-региональный компонент содержания преподавания музыки в школе выделяется 10-15 % учебного времени из инвариантной части.

С учетом национальных особенностей Тюменской области учитель музыки может включать следующие темы:

1. Многообразие, художественная самобытность и взаимосвязи национальных музыкальных культур Тюменского региона. 2. Интонационное своеобразие музыкального фольклора сибирских татар и татар Тюменской области. 3. Критерии отбора музыкального репертуара и методика включения в учебно-воспитательный процесс уроков музыки в общеобразовательной школе. 4. Особенности музыкальной культуры чувашского народа. 5. Особенности музыкальной культуры мордовского народа. 6. Особенности музыкальной культуры казахского народа. 7. Многообразие, художественная самобытность и взаимосвязи музыкальных культур славянских народов (русских, украинцев, белорусов) Тюменской области. 8. Художественная самобытность и взаимосвязи музыкальных культур народов Кавказа (грузин, армян, азербайджанцев, ингушей, чеченцев и др.) Тюменской области. 9. Художественная самобытность и взаимосвязи музыкальных культур народов Средней Азии (узбеков, таджиков, киргизов и туркмен) Тюменской области. 10. Музыкальная культура российских немцев. 11. Художественная самобытность и взаимосвязи музыкальных культур народов севера (хантов, манси, ненцев и селькупов) Тюменской области. 12. Роль и место национальных музыкальных культур Тюменского региона в содержании уроков музыки и внеурочной работе.

**Примерные темы дискуссий и «круглых столов» на уроках и в процессе внеурочной работы:**

1. Каковы особенности народно-музыкальной культуры Тюменского региона.  
2. Какова роль применения национально-регионального компонента в музыкальном воспитании школьников?  
3. Какие педагогические условия формирования интереса у школьников к народной музыкальной культуре?  
4. Возразите или выразите согласие в правильности из предложенных ниже мнений. Используя необходимые выражения, докажите свою точку зрения: искусство не приносит никакой конкретной пользы; я уверен, что сегодня нужны только прикладные науки, а не гуманитарные; сегодня главное – заработать на квартиру, на машину, чем тратить деньги на музыкальное образование; знаниями культурных ценностей гвоздь не забьешь; «XXI век будет гуманитарным. Если не будет гуманитарным, то тогда вообще конец всему. Потому что техника, бешеное развитие сведут нас в могилу» (Д.Лихачев).

1. Диалог национальных культур называют диалогом равных и разных. Объясните, как Вы понимаете это высказывание. 2. Какие существуют семейные наследственные традиции исполнения песен народов Тюменской области? Как они поддерживаются? Как изменяется репертуар при передаче от поколения к поколению? Как относится современная молодежь к старинным народным песням своего народа? 3. Какие музыкальные инструменты народов Тюменской области можно изготовить для уроков музыки? 4. Какой смысл Вы вкладываете в слова татарского поэта Мусы Джалиля: «Жизнь моя песней звенела в народе, Смерть моя песней борьбы прозвучит!» 5. В чём проявляется многообразие, художественная самобытность и взаимовлияние национальных музыкальных культур Тюменского региона?

Включение материала национально-регионального компонента на уроках музыки позволит пробуждать чувство прекрасного, эмоциональную активность и любовь к родному краю. Региональный компонент позволит значительно повысить качество художественного образования и эстетического воспитания учащихся. Он будет способствовать развитию более широкого и полного представления об окружающем мире, формированию эстетического вкуса на примере творчества тюменских композиторов, умению понимать и ценить произведения искусства, памятники истории и архитектуры, поможет глубже понять красоту и богатство родной природы Тюменской области.

Важнейшая задача современной музыкально-педагогической практики - умножение духовного потенциала подрастающего поколения, формирование эстетической культуры через глубокий интерес к духовным ценностям национальной, отечественной и мировой культуры.

Актуальность включения музыки народов Тюменской области в содержание уроков и внеурочной деятельности определяется прежде всего тем, что в современной России происходит рост национального самосознания разных народов, повышается их интерес к своим культурным традициям, развивается культурное многообразие. На территории Тюменской области проживают представители более 140 национальностей. Наиболее крупными по численности народами области являются русские, татары, украинцы и др. Превращение за короткий исторический срок (менее трех десятков лет) Тюменской области в один из наиболее пестрых в этно-культурном отношении регионов России поставило перед нынешним поколением много проблем: как сохранить древнюю и самобытную культуру, богатство родного языка, как сохранить и приумножить веками складывавшиеся добрые отношения между коренными жителями нашей области и пришлым населением. Очень остро встал вопрос о необходимости воспитания у подрастающего поколения этнической культуры, культуры общения с представителями другого народа, воспитания в духе взаимного уважения, этнической терпимости, дружбы.

Обогащение содержания преподавания предмета «Музыка» на основе национально-музыкальных традиций разных народов Тюменской области может стать важным фактором профилактики межэтнических конфликтов и преодоления проблем духовно-нравственного воспитания детей и подростков.

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

Национальная доктрина образования в РФ ( принятая в начале 2000 года), выделяет приоритеты деятельности российской школы в поликультурном, демократическом мире : «сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России»; «воспитание патриотов России, граждан правового, демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость, уважительное отношение языкам, традициям и культуре других народов» и др.

В Тюменской области ведется работа по созданию собственной региональной системы образования. В региональном учебном плане для общеобразовательных школ, рекомендовано введение национально-регионального компонента в образовательные области различных предметов, в том числе на национально-региональный компонент содержания преподавания музыки в школе выделяется 10-15 % учебного времени из инвариантной части.

С учетом национальных особенностей Тюменской области учитель музыки может включать следующие темы: 1. Многообразие, художественная самобытность и взаимосвязи национальных музыкальных культур Тюменского региона. 2. Интонационное своеобразие музыкального фольклора сибирских татар и татар Тюменской области. 3. Критерии отбора музыкального репертуара и методика включения в учебно-воспитательный процесс уроков музыки в общеобразовательной школе. 4. Особенности музыкальной культуры чувашского народа. 5. Особенности музыкальной культуры мордовского народа. 6. Особенности музыкальной культуры казахского народа. 7. Многообразие, художественная самобытность и взаимосвязи музыкальных культур славянских народов (русских, украинцев, белорусов) Тюменской области. 8. Художественная самобытность и взаимосвязи музыкальных культур народов Кавказа (грузин, армян, азербайджанцев, ингушей, чеченцев и др.) Тюменской области. 9. Художественная самобытность и взаимосвязи музыкальных культур народов Средней Азии (узбеков, таджиков, киргизов и туркмен) Тюменской области. 10. Музыкальная культура российских немцев. 11. Художественная самобытность и взаимосвязи музыкальных культур народов севера (хантов, манси, ненцев и селькупов) Тюменской области. 12. Роль и место национальных музыкальных культур Тюменского региона в содержании уроков музыки и внеурочной работе.

**Примерные темы дискуссий и «круглых столов» на уроках и в процессе внеурочной работы:**

1. Каковы особенности народно-музыкальной культуры Тюменского региона.
2. Какова роль применения национально-регионального компонента в музыкальном воспитании школьников?
3. Какие педагогические условия формирования интереса у школьников к народной музыкальной культуре?
4. Возразите или выразите согласие в правильности из предложенных ниже мнений. Используя необходимые выражения, докажите свою точку зрения: искусство не приносит никакой конкретной пользы; я уверен, что сегодня нужны только прикладные науки, а не гуманитарные; сегодня главное – заработать на квартиру, на машину, чем тратить деньги на музыкальное образование; знаниями культурных ценностей гвоздь не забьешь; «XXI век будет гуманитарным. Если не будет гуманитарным, то тогда вообще конец всему. Потому что техника, бешеное развитие сведут нас в могилу» (Д.Лихачев).
5. Диалог национальных культур называют диалогом равных и разных. Объясните, как Вы понимаете это высказывание.
6. Какие существуют семейные наследственные традиции исполнения песен народов Тюменской области? Как они поддерживаются? Как изменяется репертуар при передаче от поколения к поколению? Как относится современная молодёжь к старинным народным песням своего народа?
7. Какие музыкальные инструменты народов Тюменской области можно изготовить для уроков музыки?
8. Какой смысл Вы вкладываете в слова татарского поэта Мусы Джалиля: «Жизнь моя песней звенела в народе, Смерть моя песней борьбы прозвучит!»
9. В чём проявляется многообразие, художественная самобытность и взаимовлияние национальных музыкальных культур Тюменского региона?

Включение материала национально-регионального компонента на уроках музыки позволит пробуждать чувство прекрасного, эмоциональную активность и любовь к родному краю. Региональный компонент позволит значительно повысить качество художественного образования и эстетического воспитания учащихся. Он будет способствовать развитию более широкого и полного представления об окружающем мире, формированию эстетического вкуса на примере творчества тюменских композиторов, умению понимать и ценить произведения искусства, памятники истории и архитектуры, поможет глубже понять красоту и богатство родной природы Тюменской области.

**Тематический план модуля**

Класс	Раздел	Кол-во часов
2	<b>Раздел 1. «Россия – Родина моя»</b> Многообразие, художественная самобытность и взаимосвязи национальных музыкальных культур Тюменского региона. Фольклорные традиции Тюменского региона. Особенности музыкальный фольклор родного края. Народно-песенная и народно-инструментальная музыка. Обряды и традиции народной культуры тюменского региона в музыкальном воспитании школьников. Фольклорные коллективы Тюменской области. Народное песенное творчество Тюменской области. Старожильческая и ново поселенческая русская музыкальная культура Тюменской области. Русские народные песенные традиции Тюменской области. Вклад Л.В.Деминой в исследовании музыкального фольклора юга области. Характерные особенности ново поселенческой и старожильческой песенной культуры юга области. Фольклорный ансамбль «Росстань» - собиратель и хранитель русского сибирского фольклора. Поисково-исследовательская работа педагога – музыканта по сбору и сохранению фольклорных традиций народов юга области.	2-3 ч.
3	<b>Раздел 1. «Россия – Родина моя»</b> Многообразие, художественная самобытность и взаимосвязи национальных музыкальных культур Тюменского региона. Фольклорные традиции Тюменского региона. Особенности музыкальный фольклор родного края. Народно-песенная и народно-инструментальная музыка. Обряды и традиции народной культуры тюменского региона в музыкальном воспитании школьников. Фольклорные коллективы Тюменской области.	2-3 ч.

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

	Народное песенное творчество Тюменской области. Старожильческая и ново поселенческая русская музыкальная культура Тюменской области. Русские народные песенные традиции Тюменской области. Вклад Л.В.Деминой в исследовании музыкального фольклора юга области. Характерные особенности ново поселенческой и старожильческой песенной культуры юга области. Фольклорный ансамбль «Росстань» - собиратель и хранитель русского сибирского фольклора. Поисково-исследовательская работа педагога – музыканта по сбору и сохранению фольклорных традиций народов юга области.	
<b>4</b>	<p align="center"><b>Раздел 3. «О России петь – что стремиться в храм»</b></p> <p>Становление музыкальной культуры Сибири конца XVI на начало XVII века. Первые русские поселения и города за Уралом, Тюмень и Тобольск, их роль в истории и культуре края в кон.XVI - нач.XVII века. Христианство и русская церковь в Тюменском крае. Его роль в жизни русского и коренного населения. История культуры сибиряков –переселенцев. Нрав, обычаи, исторические, эпические жанры народных песен сибиряков - переселенцев. Культурная жизнь в Сибири. XVII века. Народный театр. Хоровые капеллы и духовые оркестры.</p> <p align="center"><b>Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»</b></p> <p>Народная песня – летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов. Интонационная выразительность народных песен. Песни Тюменской области: «чалдонские» и «новопоселенческие песни». Мифы, легенды, предания, сказки о музыке и музыкантах. Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных инструментов. Первые оркестры в Тобольской губернии. Праздники русского народа в Сибири.</p>	<b>2ч.</b>
<b>4</b>	<p align="center"><b>Раздел 7. «В концертном зале»</b></p> <p>Музыкальные традиции Тюменской области. «Алябьевская музыкальная осень». Фестивали народной культуры: «Мост дружбы», «Радуга», «Утренняя звезда» («Танюлдызы»). Музыкальные традиции тюменского региона. 1946 год - образование Тюменского областного концертно-эстрадного бюро (преобразовано в областную филармонию). Музыкально-просветительская деятельность тюменской филармонии имени Ю.Гуляева. Абонементные концерты для детей и взрослых. Национальные общественные объединения и национально-культурные автономии народов проживающих на юге области. Сохранение и развитие национальных культур, родных языков, традиций, обычаев, промыслов - актуальная задача национальной региональной политики. Областные фестивали национальных самодеятельных коллективов: взрослых - « Мост дружбы», детских - «Радуга», «Утренняя звезда» («Танюлдызы»).</p>	<b>2-3ч.</b>
<b>6</b>	<p align="center"><b>Мир образов вокальной и инструментальной музыки</b></p> <p>Старинный русский романс. Песня-романс. Мир чарующих звуков. Значение творчество А.Алябьева в развитии музыкальной культуры Тобольской губернии и России. Первые биографы творчества А.Алябьева: Г.Тимофеев, Штейнпресс Б.С., Доброхотов Б.В., Трайнин В.Я.. Роль губернатора Тобольской губернии А.В.Алябьева. Развитие образования и культуры в крае. Открытие народных училищ в крае. Главное народное училище как центр культурной жизни в г.Тобольске. Первый за Уралом литературный журнал «Иртыш, превращающийся в Иппокрену». Открытие в г.Тобольске. Первого публичного театра. Музыка в драматическом театре. Домашняя «капелла» из музыкантов рожечников в семье А.В.Алябьевых.. Детские годы А.Алябьева в г. Тобльске. Первые домашние учителя, музыканты – педагоги юного композитора. Переезд семьи А.Алябьева в г. Астрахань, С-Петербург. Первые музыкальные впечатления и сочинения А.Алябьева в г.Москве. Традиции домашнего музицирования. Музыкант-воин. Дружба с поэтом – партизаном с Д.Давыдовым. Постановка водевиля А.Арапова «Путешествующая танцовщица или три сестры» в Большом театре. А.Алябьев активный участник литературно-музыкальных салонов столицы. Февральские происшествия 1825 года.. Стихия романсового творчества в ссылка Прощальный концерт в Тобольске: увертюра «Прощание с Севером» и романс «Прощание с соловьем на Севере». Роль А.Алябьева в развитии музыкальной культуры России.</p>	<b>2 ч.</b>
<b>7</b>	<p align="center"><b>Классика и современность</b></p> <p>Творческие профессиональные музыкальные коллективы Тюменской области. Профессиональные музыкальные коллективы тюменской филармонии: «Камерный оркестр «Камерата Сибири», «Камерный хор «Ренессанс», Дуэт «Лад» - Ольга и Андрей Чувашовы (домра-баян). «Баян-каприччио» (рук. Заслуженный работник культуры РФ, преподаватель ТКИ Хоменко Л.М.), Областной академический любительский хор имени В.Гостева, Муниципальный оркестр русских народных инструментов имени Л.Беззубова, «Ваталинка» (рук. Трифонов С.В.), Муниципальный духовой оркестр (рук. Ларин С.А), Фольклорный ансамбль «Росстань» (рук. канд. искусствоведения Л.В.Демина) В г.Тобольске Академический хор «Полемика» (рук. Кузнецкий Е.В.), Ансамбль «Тоболеск» (рук.Шёкин В.Ю.), Оркестр русских народных инструментов (рук.Нефедов Ю.А.), Духовой оркестр (рук. Гульба А.А.), Инструментальный ансамбль «Кавалер-трио» (рук. Кутуков С.В.), Ансамбль «Диксиленд» (рук. Громовский В.М.),Ансамбль эстрадной песни «Контраст» (рук. Панкина Т.А.), Фольклорный ансамбль «Круг» (рук. Трегуб Ж.А.), г. Ишиме. Знаменитые – тюменские певцы-солисты, лауреаты, народные артисты СССР и России.</p>	<b>2 ч.</b>
<b>7</b>	<p align="center"><b>«Тюменский классический вокал в лицах. XX век»</b></p> <p>- творческий проект объединения «Крылья» Юлии Коваленко. Выдающиеся представители тюменской школы классического вокала. Заслуженный артист РФ Андрей Маркович Лабинский(1872-1941), Константин Дмитриевич Ермолаев (1914-1967), Заслуженный артист РФ, профессор Геннадий Дмитриевич Колмаков (1930- 1996), Народный артист СССР, лауреат Государственной премии СССР Юрий Александрович Гуляев (1930-1986), Владимир Александрович Гостев (1942-1990), Заслуженный работник культуры РФ, доцент Валерий Борисович Гуревич (р.1944),Николай Иванович Вишняков (р.1959), Ирина Николаевна Бибеева (р.1963), Лауреат Всероссийских конкурсов в Перми, Тюмени Андрей Леонидович Вылегжанин (р.1964), Ирина Валерьевна Божедомова (р.1970), Дипломант XIX Международного конкурса «Бельведер» (г. Вена, Австрия) Людмила Анатольевна Кафтайкина(р.1970), Ирина Васильевна Матеева (1972). Тюменские педагоги вокалисты.</p>	<b>2-3 ч.</b>

Национально-региональный компонент преподавания музыки в общеобразовательной школе и его интеграция с другими предметами – ключ к решению проблемы эффективности урока. Использование такого материала делает урок интересным и увлекательным. Известно, что дети охотнее и с большим интересом усваивают то, что им больше нравится. Любимые предметы имеют сильное воспитательное воздействие, поэтому грамотное использование национально-регионального воспитывает в детях патриотические чувства, чувства любви, восхищения и гордости к родному краю, что не оставляет никого быть равнодушным к проблемам малой родины и вырабатывает активную жизненную позицию.

## Приложение 8.

### Опыт работы МАОУ СОШ № 39 г. Тюмени

Целью включения этнокультурного регионального компонента в содержание образования в нашей школе является: - удовлетворение этнокультурных образовательных потребностей учащихся и их родителей; - создание условий для формирования гражданской идентичности (национальной, региональной, российской, общечеловеческой); - формирование толерантной личности в поликультурном обществе.

Этнокультурный региональный компонент образования имеет очень важное значение в образовательном процессе: соединяет образовательное, культурное, социальное, гражданское и личностное начала; обеспечивает связь социализации, социально-психологической адаптации с потребностью в ощущении культурных корней; обеспечивает стремление к познанию и освоению мира с потребностью в культурной идентификации с определенной этнической общностью, регионального сообщества, страны в целом; обеспечивает гармоничное развитие личности и удовлетворение потребностей граждан в сохранении своей этнической идентичности.

Мы полагаем, что для формирования толерантной личности необходимо знать не только доминирующую (русскую) культуру, но важно знакомиться с культурным достоянием других этносов, проживающих в регионе. Это позволяет нашим школьникам лучше узнать свою национальную культуру, оценить её достоинства и недостатки, а с другой стороны - обогатить свой культурный потенциал ценностями других культур. Поэтому конструирование содержания образования и педагогического процесса в школе идет на основе диалога культур. Такой подход стимулирует включенность учащихся в процесс познания, создает предпосылки для конструирования собственного знания, обеспечивает сопоставление различных точек зрения на окружающую действительность, помогает осознать в картине мира единство индивидуального, особенного и универсального.

В Российской Федерации этническая культура играет особую роль в формировании культурной идентичности личности. Приобщение обучающихся к родной культуре рассматривается отечественными исследователями как важное средство сохранения и развития культурного потенциала этноса. Недооценка роли этнической культуры в образовании приводит к социальной напряженности, к усилению националистических настроений в обществе. Однако нельзя и переоценивать этнический фактор в образовании, так как это может привести к формированию чувства национального превосходства.

Наша комплексная модель формирования толерантной личности предполагает включение этнокультурного регионального компонента во все части базисного учебного плана.

*В инвариантной части* – включение *этнокультурных модулей* в предметы. Учителями разработаны и апробированы программы модулей этнокультурного регионального компонента в содержании литературы, русского языка, окружающего мира, внеклассного чтения, истории, обществознания, иностранного языка, изобразительного искусства, музыки, технологии и т.д. Интеграция этнокультурного компонента в содержание предмета позволяет мотивировать учебный процесс, сделать его более доступным, соотнести региональные и национальные ценности с российскими и мировыми, обеспечить социализацию, адаптацию детей к жизни в поликультурном обществе, создать условия для формирования гражданской, этнокультурной, общечеловеческой идентичности. Программа модуля включает следующие составляющие: цель, содержание этнокультурного модуля в рамках разделов и тем федеральной программы, этнокультурные региональные компетентности, методы, формы работы, перечень литературы и методическое обеспечение. Процесс разработки модулей довольно сложный и требует большой подготовительной работы с педагогами. Задача руководителя образовательного учреждения – не только организовать работу по разработке программ, но и обеспечить их *рецензирование и обсуждение*, а также *утверждение* на методическом объединении или методическом совете.

*Вариативную часть* учебного плана, в соответствии с рекомендациями разработчиков ФГОС, педагоги школы используют для: - «углубленного усвоения учащимися российской (общенациональной) системы ценностей на материале *национальных и региональных культур*; - расширения российской (общенациональной) системы ценностей в процессах духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся через *диалог культур народов России, духовных и культурно-исторических традиций конфессий и региональных сообществ*; - удовлетворения *индивидуальных воспитательных потребностей, социально-культурных запросов обучающихся и их родителей, а также территориального сообщества, соответствующего образовательного учреждения*».

Потенциал вариативной части плана используется прежде всего для преподавания *элективных курсов этнокультурной направленности*, таких как «Этнография Сибири» (11 кл.), «Национальный мир в литературе Сибири» (10 кл.), «Декоративно-прикладное искусство народов тюменского региона» (9 кл.), «Танцы народов Тюменской области» (5-9 кл.).



Все направления образовательной воспитательной деятельности (спортивно-оздоровительное, художественно-эстетическое, образовательное, патриотическое, общественно полезное и проектная деятельность) позволяют более полно удовлетворить потребности учащихся, их семей, других участников образовательного процесса по общекультурному и личностному развитию детей, освоению ими ценностей народов региона и России, связанных общей исторической судьбой.

Формы работы самые разные. Это экскурсии в музеи, поисковая, проектно-исследовательская деятельность, коллективные твор-

## **Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов с 1 по 11 класс**

ческие дела этнокультурной направленности, фотовыставки «Я и другой», стенгазета «Толерантность — это мы», месячники национальных культур, познавательные игры, единые классные часы. В школе работают этнографические кружки и студии.

В летнее время на базе пришкольного лагеря несколько лет работает профильный отряд «Этнограф». Основное содержание деятельности ребят составляют комплексные этнографические экспедиции в районы Тюменской области. Программа расширяет и углубляет знания детей об истории и традиционной культуре родного края, знакомит с методами исследования, приобщает к духовно-нравственным ценностям, заложенным в народной культуре.

Большое значение для реализации этнокультурного компонента имеет школьный этнографо-краеведческий музей, на базе которого ведется исследовательская, поисковая работа, проходят выставки, мастер-классы, встречи, проводятся экскурсии, праздники, музейные уроки. Замечательной формой этнографического образования являются дидактические спектакли, которые позволяют сфокусировать вокруг себя множество творческих мастерских: историко-этнографический костюм, архитектура, предметы быта, музыка, пение, танец. Работа над спектаклем сплачивает детей, дает им возможность пожить в образе представителя другой национальности и, как правило, изменяет систему этнических стереотипов.

В школе реализована ещё одна возможность использовать потенциал учебных предметов с целью формирования толерантной личности школьников – это надпредметные программы. Такие программы могут быть *двух видов: ориентированные на освоение способов деятельности* («Формирование исследовательской культуры учащихся», «Формирование опыта проектной деятельности» и т.п.) и *ориентированные на систематизацию и обобщение знаний*, приобретенных по разным предметам и во внеурочной деятельности.

Коллектив школы исходил из того, что такими *программами, направленными на систематизацию и обобщение знаний* могут быть программы этнокультурного содержания, такие, как «История и традиции народов России», «Промыслы и ремесла народов земли Тюменской», «Культура народов Тюменского региона». Педагоги, работающие в 8-9 классах, успешно апробировали программу «Культура народов Тюменского региона» (8-9 кл.).

В ст. 68 Конституции Российской Федерации провозглашено, что РФ гарантирует всем её народам право на сохранение *родного языка*, создание условий для его изучения и развития. Правовой основой для выработки основных направлений федеральной языковой политики является Закон РФ от 25 октября 1991 года № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации», который содержит принцип государственных гарантий равноправия языков. Учащимся школы предоставлена возможность в удовлетворении потребностей в изучении родных языков в учреждении дополнительного образования – МАО УДОД «Центр творческого развития и гуманизации образования «Этнос» г.Тюмени (*изучение татарского, чувашского, казахского, армянского, азербайджанского языков*).

Таким образом, организуя работу по этнокультурному образованию, направленному на формирование толерантной личности, используются все возможности учебной и внеучебной деятельности учащихся.

К сожалению, в учебниках диалог культур используется явно недостаточно даже на уровне этнических ценностей. Поэтому педагоги уделяют довольно много времени на разработку программно-методического обеспечения этнокультурных региональных модулей, элективных курсов. Они подбирают материал, который, с одной стороны легко бы интегрировался в содержание образования, определенного государственным образовательным стандартом, с другой стороны – не увеличивал бы учебную нагрузку на ученика, и, самое главное, – позволял бы формировать гуманистические нравственные ценности и общероссийскую идентичность как основы продуктивного развития гражданского общества в России. С прошлого года приступили к созданию электронных пособий к элективным курсам и этнокультурным модулям.

В ходе реализации этнокультурного регионального компонента формируется *этнокультурная компетентность*, то есть «свойство личности, выражающееся в наличии совокупности объективных представлений и знаний о той или иной этнической культуре, реализующейся через умения, навыки и модели поведения, способствующие эффективно межэтническому взаимопониманию и взаимодействию» (Т.В.Пуштарева).

Формирование этнокультурной компетентности неразрывно связано с воспитанием этнической толерантности, так как именно она является инструментом, механизмом достижения межэтнического взаимопонимания и взаимодействия. Мы разделяем мнение многих исследователей на то, что *этническая толерантность и этнокультурная компетентность представляют собой двуединую сущность*. Одно из них всегда предполагает другое. С одной стороны, этнокультурная компетентность, основанная на знаниях об этнокультурах, опыте в области межэтнических отношений и нацеленная на взаимное понимание, предполагает толерантность между этнофорами. С другой стороны, этническая толерантность, основанная на признании и принятии этнокультурного разнообразия, дает возможность понять другие народы, расширить рамки этнического опыта и знаний. Этническая толерантность характеризует ценностную ориентацию личности, а этнокультурная компетентность выступает ее деятельностной характеристикой, представляющей собой сформировавшуюся и реализуемую способность к конструктивному взаимодействию с этнофорами. Этнокультурная компетентность одновременно соединяет адекватные знания, представления об этнических общностях и их культуре и толерантные поведенческие отношения, настроенные на межэтническое взаимопонимание и взаимодействие.

Опытно-экспериментальная работа выявила наиболее эффективные методы формирования этнокультурной компетентности учащихся – это активные методы обучения и воспитания, наполненные этнокультурным содержанием: - кросс-культурный метод, представляющий собой параллельное изучение этнокультур и позволяющий путем сравнения выявлять общее и особенное в развитии культур, причины этих сходств и различий; - метод эмпатии (переживание детьми состояний персонажей, героев, представителей иной этнической группы); - метод рефлексии (оформление своей собственной позиции в сфере межэтнических отношений в устной или письменной форме в виде сочинений-рассуждений); - дискуссионные методы (предметом дискуссии могут быть не только содержательные проблемы, но и нравственные); - беседы и обсуждения (направлены на формирование умений анализировать информацию, излагать свои мысли, внимательно слушать и слышать других); - проектно-исследовательский метод; - метод диалога культур.

## **Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов с 1 по 11 класс**

В организации разнообразных видов деятельности нашими активными помощниками являются партнеры – родители учащихся школы, сотрудники автономной некоммерческой организации культуры (АНОК) «Дворец национальных культур «Строитель» г.Тюмени, МАО УДОД «Центр творческого развития и гуманизации образования «Этнос» г.Тюмени, обучающиеся и педагоги образовательных учреждений Нижне-Тавдинского и Тюменского районов, сотрудники музеев с. Ингалинское (Упоровского района), с. Ембаево (Тюменского района). Формы сотрудничества самые разные: изучение родных языков; участие в конкурсах на родных языках и в национальных обрядовых действиях; оказание помощи в оформлении этнографических экспозиций в школьном музее, в проведении национальных праздников и «Моста дружбы», в организации экспедиционных выездов в места компактного проживания разных народов; встречи с носителями той или иной культуры с целью знакомства с обычаями, традициями, национальными костюмами, музыкальной культурой, национальной региональной литературой; знакомство с национальными промыслами и ремеслами (мастер-класс, «город мастеров»).

Одним из условий организации результативной работы по формированию толерантной личности является его кадровое обеспечение. В школе организована система методической поддержки педагогов, включающая в себя все формы школьной методической работы: педсоветы, психолого-педагогические семинары, семинары-практикумы, методические объединения и кафедры. Практикуются активные формы методической учебы: уроки-панорамы, открытые учебные занятия и их анализ, мозговые штурмы, практикумы и т.д.

Для обеспечения участников образовательного процесса качественной и своевременной информацией для принятия решений по внесению корректив целевых, технологических, организационных, информационных, нормативных параметров педагогической деятельности по реализации этнокультурного компонента осуществляется педагогический мониторинг.

Отслеживание уровня этнокультурной региональной компетентности позволяет выявить положительную динамику на каждой ступени обучения.

Для детей начальной школы характерно достижение элементарной грамотности в области собственной этнической культуры, а также этнических культур людей, проживающих рядом. По результатам исследований, проводимых учителями, выпускники начальной школы четко могут идентифицировать себя со своей этнической группой, выдвигая такие основания идентификации, как национальность родителей, место проживания, родной язык; имеют представления об истории, укладе жизни, традициях, обычаях, фольклоре своего народа; располагают азбучными сведениями о культуре этнических общностей региона, и в частности – национальной культуре детей, посещающих их класс, школу, а также коренных народов Тюменского Севера; видят и признают отличия между людьми и их культурами, т.е. воспринимают поликультурную совместную жизнь как само собой разумеющуюся. Большинство ребят освоили минимум знаний и умений в области межэтнического взаимодействия.

У выпускников 9-х классов отслеживается наличие функциональной грамотности в области своей и других этнических культур Тюменского региона.

На этом этапе этническая идентичность у выпускника основной школы сформирована в полном объеме: в качестве особенностей разных народов отмечается уникальность истории, специфика традиционной бытовой культуры; знает ведущие признаки народов: название, язык, этническую территорию (родину), антропологический тип (внешность), традиционно-бытовую культуру, этническое самосознание (познание того, что он является частью какого-либо народа); умеет достаточно четко определять существующие между народами различия и сходства; выделяет особенности вербального и невербального общения в различных культурах; знает последствия интолерантного отношения к представителям иной национальности; анализирует причины конфликтов и разногласий, возникших между представителями этнических общностей, и стремится к разрешению путем разумных уступок; отражает в своей деятельности этноспецифические умения, присущие народу (например, свободно владеет родным языком, исполняет национальные танцы, владеет народным художественным ремеслом и т.д.).

Выпускники 11 классов демонстрируют достижение образованности в области этнокультур не только своего региона, но и России, проявляют элементарную грамотность в области этнокультур мира.

Обучаемые вначале достигают ступени *грамотности*, а затем – *образованности*. Следует заметить, что формирование этнокультурной компетентности не заканчивается в школьном периоде, а продолжается на протяжении всей жизни человека. Отслеживание уровня этнокультурной региональной компетентности происходит разными методами – наблюдение, решение ситуативных задач, метод контент-анализа (содержательный анализ письменных текстов: сочинений и эссе, других продуктов деятельности), посещение и анализ занятий, письменные проверочные работы, беседы, тестирование и т.д.

Результаты диагностики, мониторинга и самооценки позволяют руководителю образовательного учреждения выяснить эффективность реализуемых условий (целевых, кадровых, организационных, содержательных, технологических), направленных на формирование этнокультурной компетентности учащихся в полиэтнической образовательной среде, а, при необходимости, внести коррективы в образовательный процесс.

Наши учащиеся, демонстрируя свою этнокультурную региональную компетентность, являются участниками и призерами различных областных и городских конкурсов, конференций. Ученики начальной школы – постоянные участники областного Креатив-фестиваля «Надежда» в номинации «Творчество. Исследование. Успех» (конкурс исследовательских работ и творческих проектов).

Можно констатировать и рост профессионализма учителей. Ими опубликовано более 30 тезисов и статей по проблеме опытно-экспериментальной работы. Учителя активно участвуют в научно-практических конференциях разного уровня, в конкурсах профессионального мастерства, принимают в своих стенах коллег. Три педагога являются аспирантами ТОГИРРО и проводят свои индивидуальные исследования по разным аспектам, связанных с темой опытно-экспериментальной работы школы.

Педагоги, представившие свой опыт по реализации этнокультурного компонента в данном сборнике, осознают и решают задачу поликультурного образовательного пространства Тюменского региона: сформировать уважение к

**Реализация регионального компонента в содержании общеобразовательных предметов  
с 1 по 11 класс**

другим народам и самосознание гражданина новой России, которое представляет собой единство трех начал. *Во-первых*, это чувство принадлежности к своему этносу, своему народу, любовь и уважение к своим национальным традициям и истории своего народа, стремление владеть своим национальным языком и национальной культурой. *Во-вторых*, это чувство принадлежности к многонациональному региональному и российскому обществу, российский патриотизм, непременно сопряженный с отказом от национального (этнического) тщеславия, от представления о своей этнической исключительности. *В-третьих*, это чувство принадлежности к мировому сообществу, чувство ответственности не только за судьбы своего народа и своей многонациональной страны, но и всего мира.

При организации опытно-экспериментальной работы педагоги использовали идеи, опыт, теоретические разработки отечественных ученых по вопросам поликультурного, толерантного образования (Бережнова Л.Н., Вульфов Б.З., Галяпина В.Н., Гуров В.Н., Джурицкий А.Н., Набок И.Л., Поштарева Т.В., Супрунова Л.Л., Щеглов В.И. и др.).

## Содержание

<b>Введение.....</b>	<b>3</b>
<b>1. Региональное содержание в программах начального образования.....</b>	<b>5</b>
1.1. Разработка содержания тематических модулей для реализации регионального компонента в курсе «Окружающий мир».....	5
<i>Приложение 1. Дополнительный материал для уроков окружающего мира.....</i>	<i>9</i>
1.2. Региональный компонент в курсе литературного чтения.....	18
<i>Приложение 2. Методические рекомендации к урокам литературного чтения по региональной тематике.....</i>	<i>22</i>
1.3. Региональный компонент в содержании курса «Основы религиозных культур и светской этики».....	42
<i>Приложение 3. Примеры организации занятий и задания с региональным содержанием.....</i>	<i>43</i>
<b>2. Региональное содержание в программах основной и средней школы.....</b>	<b>45</b>
2.1 Методические рекомендации по реализации регионального компонента на уроках литературы.....	45
<i>Приложение 4.....</i>	<i>48</i>
2.2. Внедрение национально-регионального компонента в преподавании татарского языка и литературы с 5 по 11 классы в этнокультурных школах.....	53
2.3. Включение регионального компонента в содержание предметного курса географии.....	56
<i>Приложение 5. Пример включения регионального компонента в тематическое планирование курса географии в гимназии № 1 г. Тюмени.....</i>	<i>58</i>
2.4. Использование регионального компонента в преподавании биологии.....	69
<i>Приложение 6.....</i>	<i>73</i>
2.5. Включение регионального компонента в содержание предмета история.....	77
<i>Приложение 7.....</i>	<i>86</i>
2.6. Региональное содержание предметной области «Искусство».....	87
2.6.1 Национально - региональный компонент в предмете «Изобразительное искусство».....	87
2.6.2.Национально-региональный компонент в содержании музыкального образования школьников.....	89
<i>Приложение 8. Опыт работы МАОУ СОШ № 39 г. Тюмени.....</i>	<i>93</i>