

Порядок проведения Конкурса в номинации «Советник года Тюменской области»

Предоставление документов

Участники предоставляют следующие документы:

Участники предоставляют следующие документы:

- представление направляющего органа управления образованием на фирменном бланке с печатью (сканкопия в формате pdf) (форма № 1);
- личное заявление на участие в конкурсе (сканкопия в формате pdf) (форма № 2);
- согласие на обработку персональных данных (сканкопия в формате pdf) (форма № 3.1., 3.2.);
- информационная карта участника конкурса в формате doc (*форма № 4*);
- заявки на проведение конкурсного испытания «культурная практика «Воспитание культурой» doc (*форма № 5*);
- краткая информационная карта участника Конкурса в формате doc (*форма № 6*).

Материалы оформляются в отдельную папку и направляются на адрес электронной почты оргкомитета dar@togirro.ru.

Данные материалы участнику не рецензируются и не возвращаются.

1. Конкурсные испытания.

1.1. Конкурс проводится в три тура: заочный, очный и суперфинал.

1.2. По итогам 1-го заочного тура конкурса 20 участников, набравшие наибольшее количество баллов, проходят во 2-ой тур. По итогам 2-го тура в 3-й тур (Суперфинал) проходят 10 человек.

1.3. Задания I (заочного) тура

1.3.1. Конкурсное испытание – Видео-визитка «Вклад моей деятельности в самореализацию и развитие детей»

Видео - визитка - демонстрация опыта воспитательной работы, профессиональных достижений, а также видения современных проблем и возможных путей их решения средствами воспитания.

Формат - видео: MP4. Требования к видеоролику:

- материал должен быть размещен на ресурсе (со звуком);
- минимальное разрешение видеоролика — 1280×720 НО 16:9;
- продолжительность - до 5 минут;
- должен включать информационную заставку с ФИО, фотографией участника Конкурса, полным наименованием организации, которую он представляет;
- использование при монтаже и съемке видеоролика специальных программ и инструментов - на усмотрение участника Конкурса.

Критерии оценивания:

- культура речи и навыки публичного выступления;
- общая и профессиональная эрудиция;
- умение участника представить результаты своего труда, раскрыть ведущие концептуальные идеи, жизненные приоритеты, отношение к организации воспитывающей деятельности в образовательной организации;
- отражение педагогически ориентированной позиции в работе;
- эстетичность дизайна видеоматериалов;
- творческий подход к созданию видеоролика.

1.4. Задания II тура

1.4.1. Конкурсное испытание – Педагогическая мастерская «Воспитание в детских общественных объединениях»

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная трансляция опыта работы, которая может включать видеофрагмент системы работы детской общественной организации. Регламент: выступление конкурсанта – до 20 мин., вопросы жюри и ответы участника – до 5 мин.

Критерии оценивания:

- актуальность и методическое обоснование;
- творческий подход и импровизация;
- исследовательская компетентность;
- коммуникативная культура;
- рефлексивная культура;
- информационная и языковая культуры;
- ценностные ориентиры и воспитательная направленность;
- универсальность подходов;
- развивающий характер и результативность.

1.4.2. Конкурсное испытание - Методическая сессия «Наставник»

Формат - разработка проекта по наставничеству и его презентация.

Регламент: разработка – 2 ч., презентация 10 мин., ответы на вопросы 10 минут.

Критерии оценивания:

- глубина раскрытия проблемы наставничества, логичность изложения, грамотность;
- аргументация собственных суждений, убедительность;
- выполнение требований к структуре проекта;
- предположительная эффективность рекомендаций;
- умение защитить собственную позицию при ответах на вопросы.

1.5. Задания Суперфинала

1.5.1. Конкурсное испытание - Педагогическая риторика «Сила слова. Перезагрузка»

Формат - импровизационный конкурс визуализации смыслов на основе цитат российских педагогов (Макаренко А.С., Караковский В.А., Лихачев Д. и др.).

Регламент: разработка – 1,5 ч., презентация 5 мин., Ответы на вопросы 10 минут.

Критерии оценивания:

- правильность определения смысла цитаты;
- информированность и понимание тенденций развития образования;
- аргументированность и конструктивность визуализации предложенных цитат;
- коммуникационная и языковая культура;
- эстетичность представленных материалов;
- наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

1.5.2. Конкурсное испытание – Культурная практика «Воспитание культурой»

Формат - организация культурной практики с группой обучающихся. Конкурсное испытание проводится в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом в качестве площадки проведения Конкурса. Участник выбирает возраст обучающихся.

Регламент: время проведения практики – до 40 минут, самоанализ – до 10 минут, ответы на вопросы – 10 минут.

Критерии оценивания:

- целесообразность отбора методов, форм организации воспитательной деятельности и её характера;

- информационная и языковая грамотность;
- личностно ориентированный подход в деятельности;
- организационная культура;
- профессиональная компетентность и эффективная коммуникация;
- наличие ценностных ориентиров;
- рефлексивность и осуществление обратной связи;
- поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся.

2. Победителем и призерами Конкурса считаются участники, набравшие наибольшее количество баллов в общем рейтинге по итогам всех трех туров.