

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 9 города Тюмени  
с углубленным изучением краеведения

**Проект на тему «Киноклуб медиации «МЫ»**

**Автор проекта:** методист  
МАОУ СОШ № 9 города Тюмени  
с углубленным изучением краеведения  
Русанова Ольга Геннадьевна

Тюмень, 2024 год  
Проект «Киноклуб медиации «МЫ»

*Цель проекта:* просвещение родительской общественности о целях и работе школьной службы медиации; создание условия для формирования конфликтологической компетенции родителей; содействие налаживанию детско-родительских отношений на основе принципов медиации; формирование благополучного, гуманного и безопасного пространства подростков, в том числе при возникновении трудных жизненных ситуаций, включая вступление их в конфликт с родителями и между собой.

*Задачи:*

1. Создание условия для просвещения родителей через просмотры и обсуждение фильмов с целью прояснения ценностей медиации и разъяснения ее сути.
2. Создание условий для овладения родителями и детьми знаний о причинах конфликтов, динамике их развития, возможных исходах.
3. Создание условий для формирования отношения у родителей к конфликту, как нормативному элементу взаимодействия между взрослыми и детьми.
4. Создание условий для формирования у родителей навыков эффективной коммуникации и разрешения конфликтов в конфликтных ситуациях между детьми и взрослыми в образовательно-воспитательном процессе.

*Результаты проекта:*

В период реализации проекта (на протяжении всех просмотров фильмов) формирование конфликтологической компетенции у родителей и учащихся, которая проявляется:

- в знаниях о сути конфликта и психологических механизмах его развития;
- преодоление однозначной негативной оценки конфликтов в общении между родителями и детьми, между детьми;
- овладении навыками разрешения конфликтов и эмоциональной саморегуляции родителей, а также возможность обучения этими навыками своих детей и применение их на практике.

## *Введение*

На протяжении многих лет люди объединялись в клубы по интересам, где обсуждали волнующие их вопросы. С появлением кинематографа, появилась такая форма общения людей, как киноклуб. Юткевич писал: «киноклубы – это массовые организации кинозрителей и любителей киноискусства». Киноклубы дают ощущение сопричастности к коллективу, сообществу близких по духу людей, которое обладает своим пространством общения. Основой для киноклуба является обсуждение произведений и получение каких-либо выводов от него. Целью киноклуба должно быть воспитание кинозрителя.

В нашей школе, МАОУ СОШ № 9 города Тюмени, создан киноклуб медиации «МЫ», который начал работу в октябре 2024 года.

2024 года, в актовом зале 2 корпуса школы прошел показ фильма «Деньги на дорогу» (жанр: драма, семейный, производство Россия, режиссер Валерий Шергин). Медиатором киноклуба Русановой О.Г. проведена процедура медиации героев фильма. Модератор киноклуба Пяткова Ю.В., обсудила с участниками проекта конфликтные точки фильма, главный конфликт поколений – отцов и детей. Открытие киноклуба медиации и показ фильма приурочен к празднику – Дню отца.

.11.2024, в актовом зале 1 корпуса МАОУ СОШ 9, состоялся 2 показ и обсуждение фильма «Прачка», приуроченный к Дню матери. Тема актуальная – школьная травля, буллинг, нашла отклик среди родителей и детей. Аудитория активно включалась в процесс обсуждения, примеряла на себя роли героев фильма, вжившись в роль. Родители и дети делились тем, что ощущают, чувствуют, своими мыслями и идеями – «как поступить, когда я узнал о буллинге в классе». Педагоги, которые присутствовали на мероприятии, рассказали родителям как они действуют в случае выявления травли в классах.

*Основная часть.*

### ***Концепция работы киноклуба медиации «МЫ»***

1 этап. *Подготовительный.* На первом этапе происходит определение актуальности темы, смысловой содержательности показа, выбор фильма, определение даты показа, целевой аудитории, организационные вопросы.

Данный этап играет важную роль в работе киноклуба, на нём определяются формат мероприятия, проблемы, которые будут обсуждаться, процесс медиации, который будет проведен с участниками показа. При выборе фильма основным критерием является возрастное ограничение для фильма, в соответствии с федеральным законом «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию». Фильм выбирается на основе наличия в нем конфликтной ситуации между героями.

2 этап. *Знакомство с залом.* На данном этапе происходит:

- знакомство руководителя, медиатора киноклуба медиации «МЫ» с аудиторией;
- ознакомление с правилами работы киноклуба медиации «МЫ»;
- краткое пояснение понятия «медиации», ее принципов работы;

3 этап. *Просмотр кинофильма, проведение процедуры медиации между героями фильма.* На данном этапе начинается просмотр фильма, материала (образовательного программного фильма, мультипликационного фильма), который ранее подготовил медиатор киноклуба медиации.

Далее помощником (техническим специалистом) осуществляется СТОП-кадр фильма, где происходит пик конфликта, нарастающее напряжение между героями фильма. Для поиска путей разрешения конфликта и уменьшения напряжения между участником процесса (конфликта) медиатором клуба проводится процедура медиации между героями фильма, в роли которых выступают зрители из зала. Участником процесса примирения героев в киноклубе медиации может быть любой человек, заинтересованный процессом, показом фильма.

Процесс медиации проходит по схеме:

- вступительное слово медиатора
- непрерываемое время сторон
- формулирование вопросов и повестки дня
- дискуссия по повестке дня.
- проверка решений на жизнеспособность
- устное заключение медиативного договора.

После процедуры медиации участники процедуры возвращаются в зал. Просмотр кинофильма продолжается.

4 этап. *Заключительный. Рефлексия.* На данном этапе с участниками кинопоказа и процесса примирения проводится рефлексия просмотра фильма и результатов медиации; обсуждение ценности восстановительного способа разрешения конфликтов.

Вопросы, которые обсуждаются с родителями и детьми:

- ☐ как далее будут развиваться отношения героев фильма и будет ли выполняться договор после процедуры примирения?
- ☐ что важного для себя вы взяли из процедуры примирения?
- ☐ часто ли бывают у вас в жизни ситуации, где нужен медиатор?
- ☐ вы посоветовали бы обратиться к медиаторам?
- ☐ будете ли вы рассказывать про медиацию друзьям, знакомым?

## *Заключение.*

После проведения киноклуба медиации «МЫ» получены отзывы, обратная связь от родителей и детей, классных руководителей, педагога-психолога, социального педагога, учителей, Совета отцов.

По мнению вышеперечисленных, киноклуб медиации «МЫ» необходим, как эффективное безопасное пространство (среды) не только для детей, но и для взрослых, для содействия воспитанию у них культуры конструктивного поведения в различных конфликтных ситуациях.

В ходе рефлексии родители, присутствующие на показе, поделились тем, что подробно узнали, что лежит в основе деятельности служб школьной медиаций, о разрешении разнообразных и разнонаправленных конфликтов, возникающих между членами семей и в образовательной организации, сообщили о нужности киноклуба такого формата для проведения просветительской работы среди родителей, детей и педагогов для предотвращения возникновения конфликтов и способов их решения.

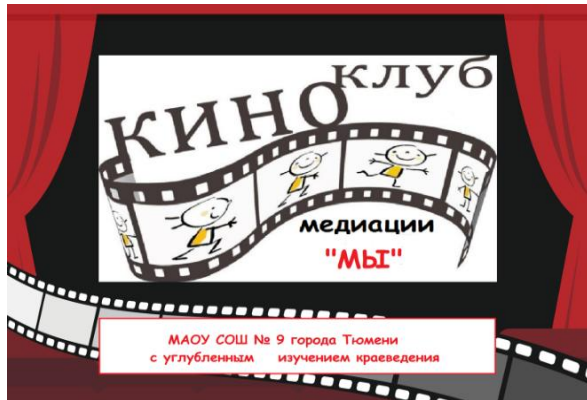
После кинопоказа законные представители несовершеннолетних обращались для получения консультации, записи на прием к школьному медиатору для решения внутрисемейных конфликтов с детьми.

К медиатору клуба поступило несколько обращений от коллег-педагогов – предложения провести подобные мероприятия в классах, с детьми, с целью популяризации процедуры медиации и медиативного подхода, для последующего применения этих знаний и умений родителями и детьми при разрешении споров, предупреждения конфликтов среди сверстников, а также для распространения полученных знаний, умений и опыта среди сверстников, младших и старших школьников.

Таким образом можно сделать вывод, что киноклуб медиации «МЫ» отвечает поставленной цели и задачам в полном объеме.

Следующий показ в киноклубе медиации «МЫ» планируется провести в декабре 2024 года, с привлечением обучающихся школы для постановки сказки к Новому году и проведения процедуры медиации сказочных героев.

17.10.2024 года, показ фильма «Деньги на дорогу» и процедура медиации.



28.11.2024, показ фильма «Прачка», процедура медиации.

