



Технологии рефлексии в педагогическом процессе

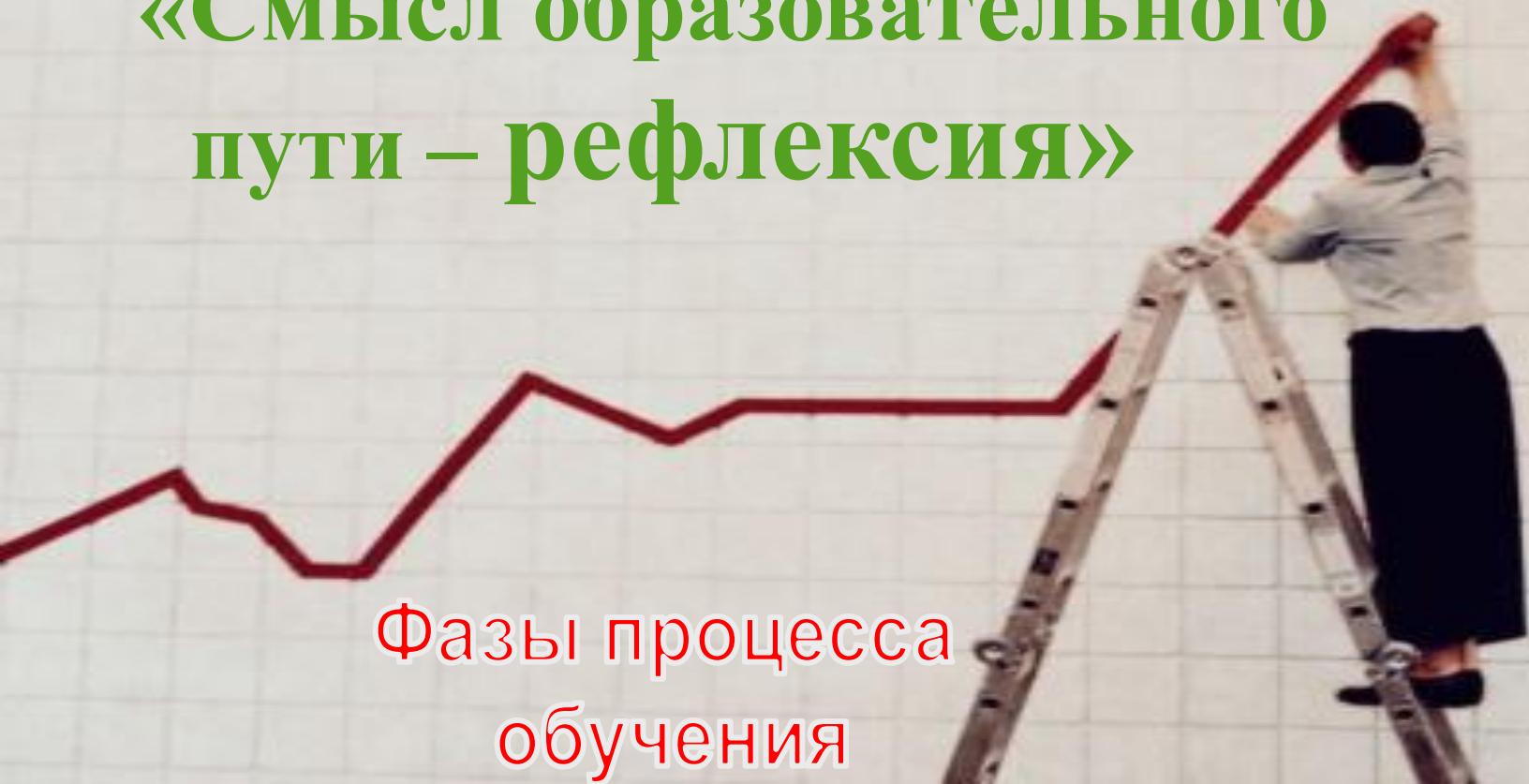
Рефлексия- от лат. обращение назад, отражение.

**Рефлексия в педагогике- это
процесс и результат
фиксирования участниками
педагогического процесса
состояния своего развития,
саморазвития и причин
этого.**



Обучение на основе рефлексируемого опыта

Психологи: Д.Боуд, Р. Кеог и Д. Уокер
«Смысл образовательного
пути – рефлексия»



Функции рефлексии

/по С.С. Кашлеву/

Проектировочная-моделирование,
целеобразование.

Организаторская-организация продуктивной
деятельности и взаимодействия.

Коммуникативная-общение педагога и
воспитанника.

Смыслотворческая-формирование в сознании
участников педагогического процесса смысла
их деятельности.

Функции рефлексии

/по С.С. Кашлеву/

Мотивационная- определение направленности характера, результативности деятельности и взаимодействия учителя и учащихся.

Коррекционная- побуждение участников пед. процесса к корректировке своей деятельности и взаимодействия.



Компоненты рефлексии

Фиксирование состояния развития

Сфера:

- + Эмоционально-чувственная(положительные, или отрицательные эмоции-радость, огорчение, чувство разочарования, успех.....)
- + Потребностная-пассивное, или активное состояние, появилось ли стремление, желание к деятельности, к саморазвитию....
- + Мотивационная-насколько деятельность оказалась личностно значимой, внешние и внутренние мотивы.





Компоненты рефлексии

Фиксирование состояния развития

Сфера:

- + Сфера интересов-какие интересы появились, на что они направлены, уровень интереса...
- + Сфера ценностных ориентаций-что явилось личностной ценностью, как обогатился спектр ценностей, в чем проявилась ценность...
- + Деятельностная сфера-какую деятельность это взаимодействие провоцирует, какую корректирует, от какой заставляет отказаться, насколько обогащает опыт деятельности...



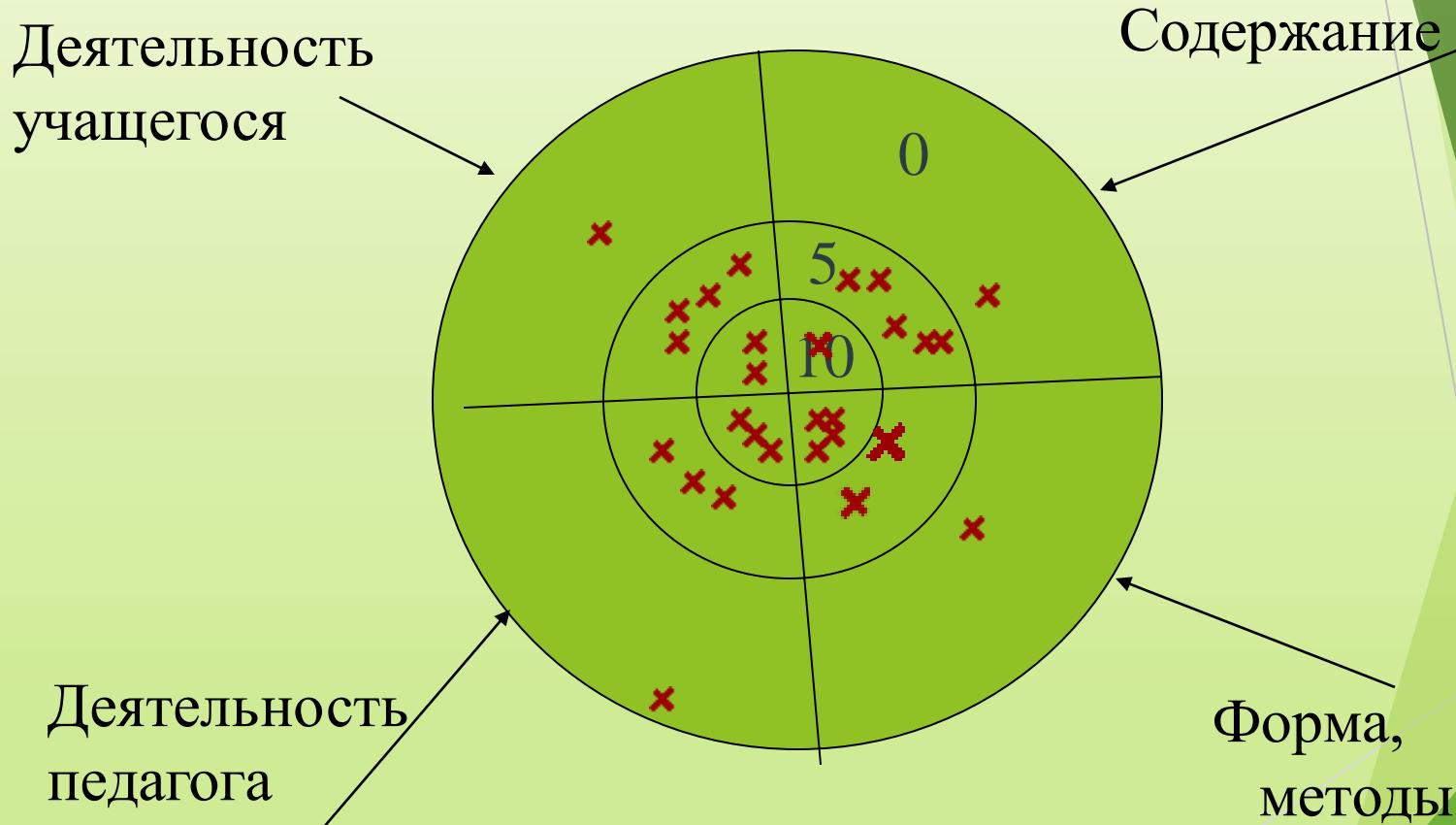
Компоненты рефлексии

Фиксирование состояния развития

Сфера:

- + Гностическая сфера-что произошло со знаниями (произошло ли их наращивание, углубление, систематизация), что нового узнал...
- + Сфера сознания-произошло ли осознание своей деятельности, осознает ли себя субъектом деятельности/взаимодействия, как изменилась «Я-концепция» (система представлений о себе), самооценка своей деятельности...
- + Сфера умений-какие умения приобрел/не приобрел, как изменился уровень умений...

Рефлексивная мишень



После заполнения мишени, педагог вывешивает ее и делает краткий анализ.

Технологии рефлексии

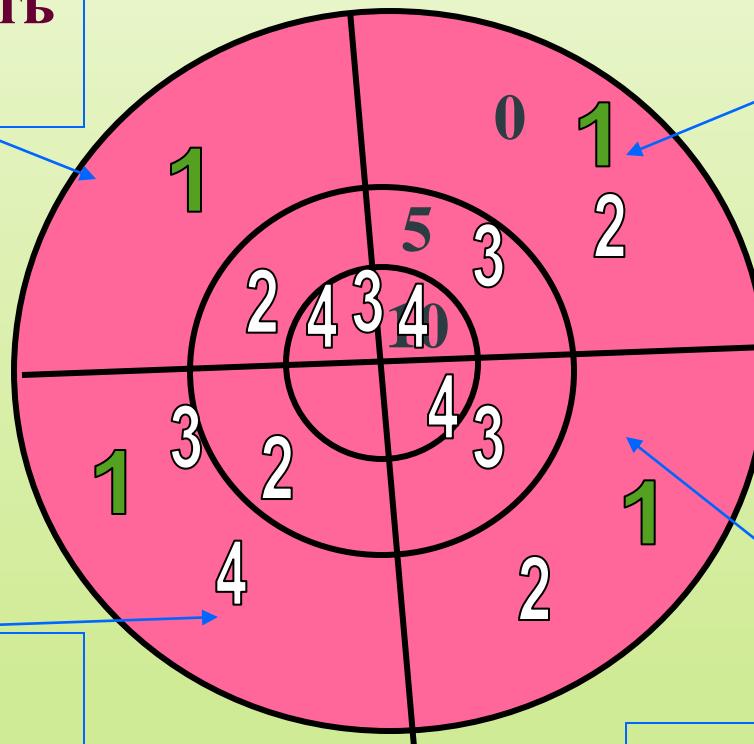
Рефлексивная мишень

Желание работать
работать

Понимание
материала
ала

Настроение
на уроке

Работоспособность





Технологии рефлексии

Рефлексивный круг

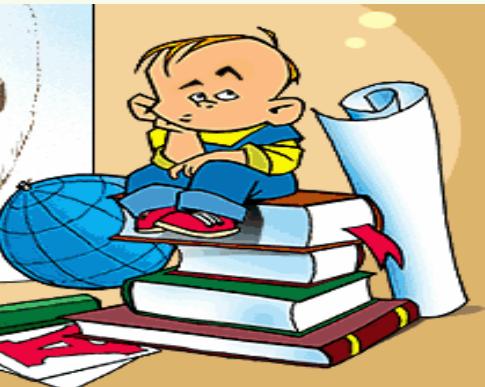
Все участники взаимодействия садятся в круг.

Педагог задает алгоритм рефлексии:

- расскажите о своем эмоциональном состоянии по ходу урока и в его конце;
- что нового вы узнали, чему научились;
- каковы причины этого;
- как вы оцениваете свое участие в уроке
(внеклассном деле).

Участники высказываются по кругу в соответствии с заданным алгоритмом. Педагог своим высказыванием завершает рефлексивный круг.

/ по С.С. Кашлеву /



Технологии рефлексии

«Мини-сочинение»

Возможные темы:

«Я-в уроке, урок-во мне».

Варианты- «Мое участие», «Мой вклад в урок», «Значение урока для меня» и т.д.

«Мои мысли о своем участии в деле».

«Как я оцениваю результаты мероприятия».

«Что мне дал этот урок».

/по С.С. Кашлеву/

Технологии рефлексии

Ключевое слово

С чем ассоциируется содержание урока, мероприятие, деятельность педагога и т.д.

«Зарядка»

Оценка деятельности, или ее компонента производится с помощью условных движений.

«Анкета-газета»

Оценка выражается на большом листе бумаги в виде рисунков, карикатур, стихотворных строк, пожеланий, вопросов, прозаических текстов-статьей и т.д.

/по С.С. Кашлеву/



Технологии рефлексии

«Заверши фразу»



*Во время занятия я научился
/почувствовал, приобрел и т.д./....*

Игра заставила меня задуматься....

На занятии мне особенно понравилось....

Обращение с природой для меня-это...

«Цепочка пожеланий»

*Предлагается по цепочке обратиться с
пожеланиями к себе и другим по итогам
взаимодействия, или по поводу предстоящей
работы. Можно при этом передавать символ.* 14

Технологии рефлексии

«Острова»



о. удовольствия

о. Радости

о. Просветления

о. Тревоги

о. Неопределенности

о. Воодушевления

о. Недоумения

Бермудский
треугольник

/по С.С. Кашлеву/

4

Технологии рефлексии

«Острова»



«Рефлексивный ринг»

Каждый из участников состоявшегося дела приглашается в круг, рефлексируя итоги и ход дела по заданному алгоритму:

- эмоциональное состояние, мотивы деятельности, состояние знаний;**
- причины состояния;**
- оценка прошедшего дела и т.д.**

После рассказа-рефлексии участника, другие обращаются к нему с вопросами, углубляя рефлексию. На ринг можно приглашать и пару учащихся-они обмениваются вопросами между собой, а затем отвечают на вопросы группы.



Технологии рефлексии

«График».

Инструкция: «Отметь точками по 5-балльной шкале степень выраженности указанных параметров, затем соедини их и построй график по заданным осям координат:

I – ощути свое настроение;

II – зафиксируй, насколько полно и глубоко освоено содержание темы;

III – отметь, насколько ценные и важны новые знания и умения;

IV – оцени свою активность и самостоятельность на уроке (занятии)».

Технологии рефлексии

«Карта впечатлений».

В конце урока (занятия) каждый обучающийся заполняет специально созданные опросные листы, в которых указывает свое отношение к содержанию урока, описывая свои впечатления в соответствующих графах:

«Что было интересно»

«Что было полезно»

«Что осознал(а)»

«Теперь я буду»

Технологии рефлексии

«Три результата и одно действие».

Данная методика допускает как письменный вариант (предпочтительнее), так и устную форму выполнения.

Обучающимся предлагается назвать **три результата**, которых они достигли в процессе урока (при этом рекомендуется обращение к формулировкам образовательных задач), и предложить одно действие, которое улучшит их работу в дальнейшем

Технологии рефлексии

«Все в моих руках»

Обучающийся оценивает образовательные результаты, отвечая на поставленные вопросы:

- большой – какие знания и опыт я приобрел(а)?
- указательный – что я делал(а) и чего достиг(ла)?
- средний – что для меня важно и ценно, интересно?
- безымянный – каково мое эмоциональное состояние, настроение?
- мизинец – какие затруднения я испытал(а)?

Участники обводят контур своей ладони на листах А4 (книжная ориентация). Затем рекомендуется повернуть лист на 90 градусов (альбомная ориентация), чтобы возле каждого пальца, начиная с большого, записать свои ответы на вопросы.

Технологии рефлексии

«Облака и солнце».

Вариант проведения групповой рефлексии. Оборудование: лист бумаги большого формата с изображением солнца и облаков; полоски-лучи из бумаги желтого цвета и овалы-облака из бумаги белого или бледно-голубого цвета; клей или скотч. На **ополосках желтой бумаги**, символизирующих лучи солнца, обучающихся просят написать, что они **усвоили** на уроке, чему научились, что осознали, что понравилось и запомнилось в содержании урока - ситуативная ретроспективная рефлексия.

На овальных листочках, символизирующих облака, **написать вопросы** (их формулировки обязательны) по изучаемой теме (от 1 до 3).

Желательно отметить перспективы дальнейшего развития, пожелания, рекомендации, предложения (в том числе, что показалось неинтересным, какой этап урока кажется менее полезным, что еще необходимо узнать, что важно сделать для успешного освоения данной темы и т. д.)- перспективная рефлексия.

Технологии рефлексии

«Поезд».

Индивидуальные листы с рисунком поезда с тремя вагончиками, на которых обозначены этапы урока, соответствующие поставленным трем образовательным задачам.

Рисунок дополняют две **пиктограммы: «довольное лицо» и «недовольное лицо».**

Обучающимся предлагается оценить меру успешности результатов урока

и разместить «пассажиров» в поезде таким образом:

- если конкретная образовательная задача успешно решена, обучающийся осознал и усвоил материал, научился способам деятельности, содержание данного этапа урока представляется ценным и важным, то в вагончике следует нарисовать пиктограмму **«довольное лицо»;**
- если образовательная задача показалась неактуальной, незначимой, содержание данного этапа урока было неинтересно, освоение материала вызвало затруднение, то в окне вагончика следует нарисовать пиктограмму **«недовольное лицо»**

Технологии рефлексии

«SMS-сообщение».

Методика допускает как устный, так и письменный варианты применения. В конце занятия (урока) обучающимся предлагается составить SMS-сообщение (телеграмму), которое бы они отправили преподавателю о своих впечатлениях о занятии (уроке). Рекомендуется задать ориентиры в ходе инструктажа: «Что вы думаете о прошедшем занятии? Что было для вас важным? Чему вы научились? Что вам понравилось? Что осталось неясным?

В каком направлении нам стоит продвигаться дальше?
„Отправьте” мне, пожалуйста, об этом как будто SMS-сообщение – короткое послание из 10–12 слов. Для меня важно ваше мнение, я непременно его учту в дальнейшей работе.

Технологии рефлексии «Звезды во Вселенной познания».

Изображение звезды – один из древнейших символов человечества. Во времена египетских иероглифов пятиконечная звезда означала «восхождение к началу» и образовывала часть таких слов, как «воспитывать», «просвещать», «учить» и др. Позднее звезда стала символом высоких стремлений, идеалов. Инструкция: «На символах в виде звездочек запиши свои личные образовательные достижения на уроке (за неделю, четверть и т. п.) и прикрепи их на плакат, символизирующий Вселенную познания (на доску, на стенд, в дневник, в портфолио.

Технологии рефлексии

«Моя позиция» позволяет не только выразить свое мнение по поводу усвоенного содержания, но и способствует развитию логики, формированию культуры речи и важных коммуникативных умений. Обучающихся в конце урока просят выразить (устно или письменно) свое мнение об уроке , следуя алгоритму:

- позиция (в чем заключается ваша точка зрения? «Я считаю, что...»);
- обоснование (На чем она основана (аргумент)? «... потому, что ...»);
- пример (Подтвердите довод фактами, «... например, ...»);
- следствие (Сделайте вывод на основании вашей точки зрения, «... поэтому...»).

Спасибо за внимание.

