



ПАРУСА «ФАНТАЗИИ»

Опыт наставничества в
дополнительном образовании

Разработали:

педагоги дополнительного образования

Петрова Евгения Леонидовна,

Гололобова Анастасия Николаевна

Образовательная организация:

ГАУ ДО ТО «ДТРС «Пионер»



Тюмень-2023

- ▶ Изостудия во Дворце «Пионер» создана в 1964 году Владимиром Степановичем Мокиным, отличником народного просвещения, талантливым педагогом и наставником.
- ▶ В 2007 году изостудию возглавила Евгения Леонидовна Петрова
- ▶ В 2009 году в изостудии начала работать Анастасия Николаевна Гололобова
- ▶ В настоящее время в студии преподают педагоги высшей квалификационной категории:
 - Петрова Евгения Леонидовна,
 - Меньщикова Людмила Александровна,
 - Гололобова Анастасия Николаевна.



ИЗ ИСТОРИИ ИЗОСТУДИИ



СОВРЕМЕННАЯ ИЗОСТУДИЯ: СОТВОРЧЕСТВО, СОТРУДНИЧЕСТВО, СОЗИДАНИЕ

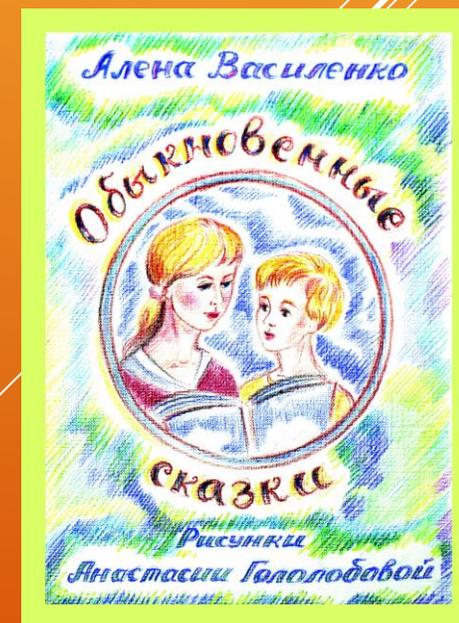




ПЕДАГОГ: ХУДОЖНИК, УЧИТЕЛЬ, КОЛЛЕГА
НАСТАВНИК: ВЫЗОВЫ, РЕСУРСЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ

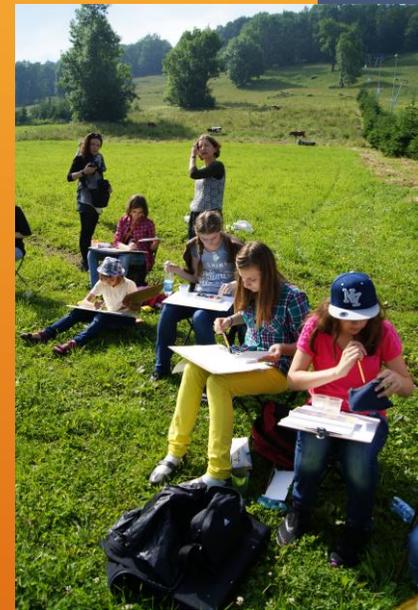


- ▶ Арт-путешествия
- ▶ Совместные выставки учеников и преподавателей
- ▶ Инновации (медиатворчество, кинопедагогика, электронные выставки)
- ▶ Межведомственное взаимодействие с музеями и библиотеками: творческие встречи, выставки, мастер-классы, интерактивные экскурсии
- ▶ https://vk.com/artstudio_fantasy
- ▶ <https://www.youtube.com/channel/UCQIRW2TtTmNUuHaiztS72oA>



СОТВОРЧЕСТВО И СОТРУДНИЧЕСТВО

- ▶ Педагоги и воспитанники изостудии ежегодно принимают участие в региональных, всероссийских и международных пленэрных проектах
- ▶ Воспитанники изостудии участвуют и становятся победителями в выставках конкурсах различного уровня, от городского до международного
- ▶ Педагоги изостудии успешно участвуют в профильных конкурсах и выставках: «Сердце отдаю детям» (2008, 2009), «Панорама методических кейсов» (2023)
- ▶ Воспитанники изостудии посещают мастерские, мастер-классы и выставки художников Тюмени
- ▶ Участие изостудии в издании книг, календарей, открыток
- ▶ Членство в Международном союзе педагогов-художников
- ▶ Успешное межведомственное сотрудничество (ЦГБС, ТМПО г. Тюмень)
- ▶ Развиваются новые направления: творческие технологии, создание медиапространства, кинопедагогика



РЕЗУЛЬТАТЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ НАСТАВНИЧЕСТВА: ТВОРЧЕСТВО БЕЗ ГРАНИЦ