

Урок с педагогикой удивления: как и зачем удивлять современного ребенка



Степичев Петр Анатольевич

кандидат педагогических наук, исполнительный директор
Национальной ассоциации учителей английского языка NATE,
финалист конкурса «Учитель года Москвы 2012»







Ш. А. Амонашвили:

*«Каждый урок должен быть осмыслен педагогом как **подарок** детям»*

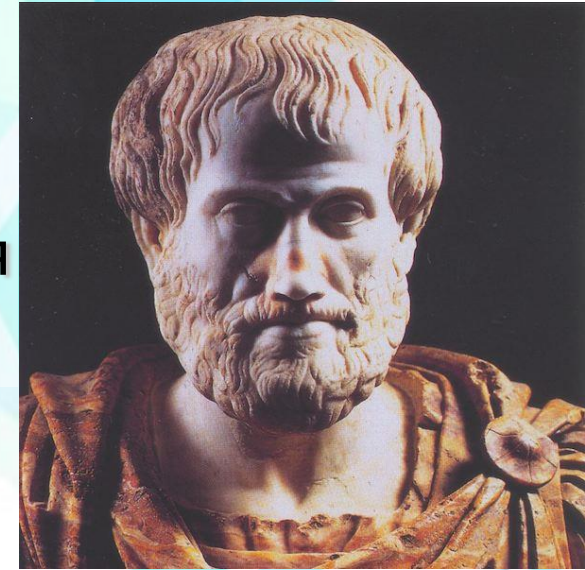




**Чтобы переваривать знания,
нужно поглощать их с аппетитом
(А.Франс)**

Педагогика удивления

Познание начинается с удивления



Педагогика удивления – особое направление педагогики, описывающее систему методов и приемов обучения и воспитания, основанных на когнитивной эмоции удивления, и опирающееся на принципы природосообразности, активности, проблемности, свободы творчества.

Степичев П. А. Педагогика удивления: новая парадигма образования в XXI веке // Paradigmata poznání . - 2015. - № 4.

Степичев П.А. Как и зачем удивлять учеников на уроке английского языка // Иностранные языки в школе. – 2016. - № 9 С. 30-34

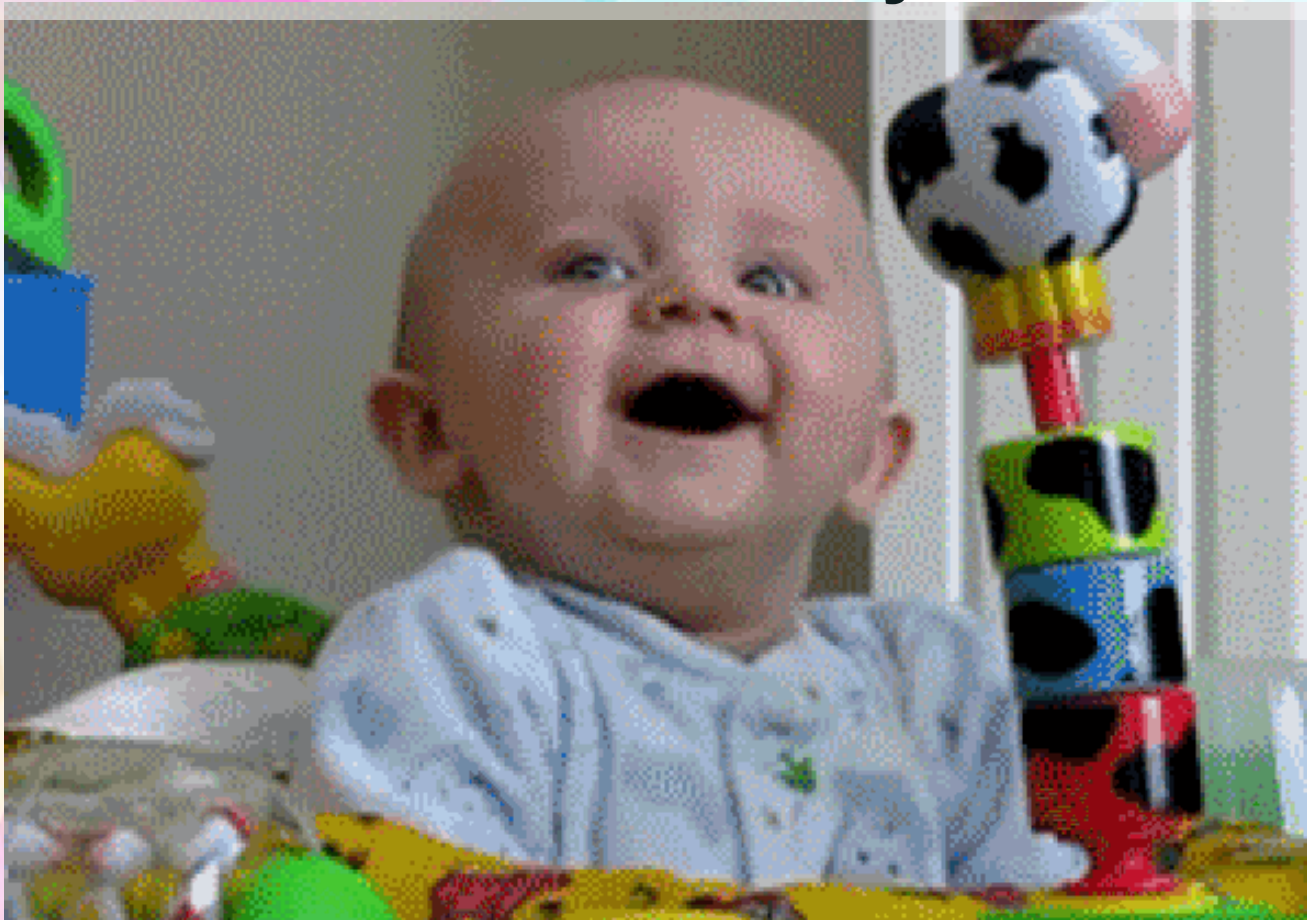
Удивление – признак **небезразличного** отношения к информации



удивление → безопасная ситуация → **интерес**
удивление → приятная ситуация → радость

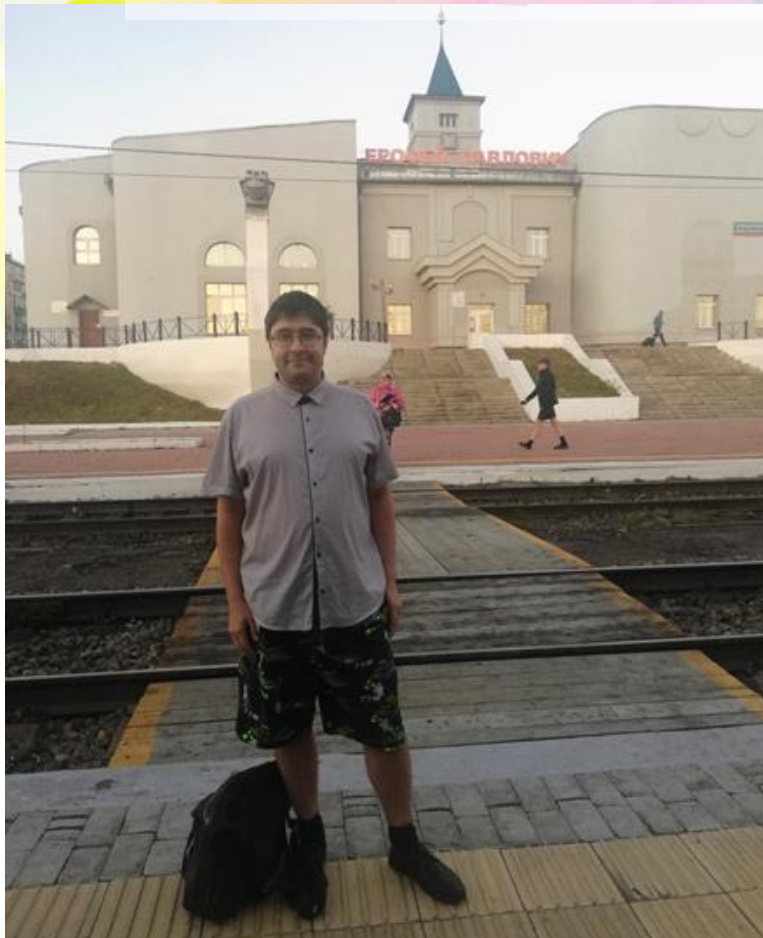
Естественный интерес ко всему новому может смениться страхом

удивление → опасная ситуация → страх



Case Study

Удивление как мотивационный механизм.
Когда мы удивлены, мы задаем вопрос.
Когда мы задаем вопрос, мы запоминаем.



Ерофей Павлович и Петр Анатольевич

**Анатолий
ГИН**

*четко
конкретно
практично*

ПРИЕМЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНИКИ

Свобода выбора
Открытость
Деятельность
Обратная связь
Идеальность

16 изданий в странах СНГ

**методический
бестселлер**

управление, дидактика, организация труда

«ВИТА-ПРЕСС»

**Идеальная
дидактика - это ее
отсутствие. Ученик
сам стремится к
знаниям так, что
ничто не может ему
помешать. Пусть
гаснет свет он
будет читать при
свечах.**

А.Гин

Видеть

Узнать

Думать

Давать

Делать

Читать

Сидеть

Играть

Австралийская ехидна

Бывать

Эффект изоляции или эффект Ресторф

Какие из слов запомнились из предыдущего слайда?



Hedwiglda Auguste von **Restorff**



Григорий Кузьмич **Середа**

Видеть

Думать

Делать

Сидеть

Австралийская ехидна

Узнать

Давать

Читать

Играть

Бывать



Hedwiglda
Auguste
von **Restorff**



Удивление фактом



Удивление фактом



Источник удивления фактом – учебная дисциплина, сама реальность

Удивительные факты: НОВЫЙ ВЗГЛЯД НА ЗНАКОМЫЕ СЛОВА

husband



dog



wolf



заботиться

жадно есть

Удивление МЕТОДОМ

Потенциал специалиста в любой сфере во многом определяется **качеством используемых инструментов.**

Удивление методом в ряде случаев требует специальных средств обучения.



Грамматическая кружка



дидактизация





Грамчатки





OKEY DOKEY Школа английского языка в Арзамасе

21 сен 2020

ПОСТ ДЛЯ ОБЛАДАТЕЛЕЙ VOCABULARY PUZZLES 🤓🤓🤓

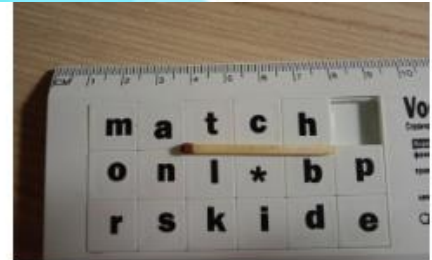
Приглашаем всех обладателей па
5 недель заочной битвы!
10 победителей сразятся ОЧНО!
Подробности у учителей 😎 Показ

Vocabulary Puzzle 10500 слов



❤️ 24 💬 316 ➦ 2

👁️ 2.6K



22 сен 2020 Ответить Поделиться



Аня К
(heart)



22 сен 2020 Ответить Поделиться



Екатерина Ш
Desk



22 сен 2020 Ответить Поделиться

Магия языка. Волшебство урока.

Магическое и фантазийное как основа коммуникации.

Конкретный результат Слово-действие.



Magic Spell # 5

1) Think of a number and write it here

2) Double it.

<input type="text"/>	x	2	=	<input type="text"/>
----------------------	---	---	---	----------------------

3) Add 10. What have you got?

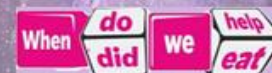
<input type="text"/>	+	10	=	<input type="text"/>
----------------------	---	----	---	----------------------

4) Divide your result by two.

<input type="text"/>	:	2	=	<input type="text"/>
----------------------	---	---	---	----------------------

5) Subtract the first number

<input type="text"/>	-	<input type="text"/>	=	<input type="text"/>
----------------------	---	----------------------	---	----------------------



Набор учебных фокусов Степичева П.А.

- 1) волшебный мешок и реквизит к нему
- 2) волшебная палочка и цветок
- 3) учебные карты: фокус с угадыванием мыслей на английском
- 4) учебные карты для игры и лексического гадания
- 5) учебные карты для викторин Палиндромы
- 6) учебные карты «Веселые буквы»
- 7) рисунки-перевертыши В.Дубинина для составления рассказов
- 8) волшебная книга с иллюзиями, заклинаниями, математическими фокусами



Педагогика удивления

Степичева П.А.

Удивление собственным потенциалом

«Провести человека через детство и отрочество по пути изумления собственными силами – в этом кроется наша педагогическая мудрость. Там, где есть изумление и восторг, есть и неудовлетворенность. Человек безграничен в своих стремлениях, и, чем выше становится уровень его притязаний, тем глубже испытывает он недовольство достигнутым.

В этом чувстве заложен тот, кажущийся крошечным стимул, который открывает перед человеком понимание того, что надо, трудно и хорошо – из одного корня»

Сухомлинский В. А. Как воспитать настоящего человека. Педагогическое наследие / Сост. О. В. Сухомлинская. – М.: Педагогика, 1990, – 288 с. – (Б-ка учителя)

Источник удивления собственным потенциалом – сам обучающийся



ГрамИК – грамматический исследовательский кубик



Роль учителя в современном образовании

past simple



Найти



Поиск Картинки Видео Карты Маркет Новости ТВ онлайн Музыка Ещё

Past Simple - простое прошедшее время в английском

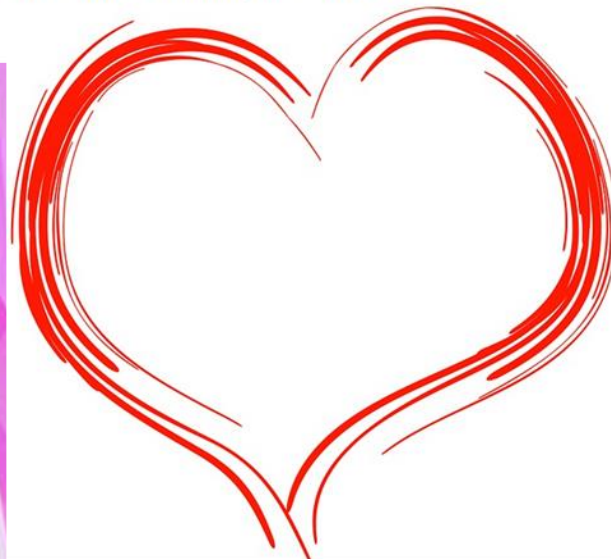
[native-english.ru](#) > [grammar/PAST-simple](#) ▾

Время Past Simple используется для обозначения действия, которое произошло в определенное время в прошлом и время совершения которого уже истекло. Для уточнения момента совершения действия в прошлом при... [Читать ещё >](#)

Нашёлся 31 млн результатов

201 тыс. показов в месяц

[Дать объявление](#)



- доверительно говорим о методике преподавания английского языка за чаем и тортиком применительно к Вашим задачам;

- пробуем любые заинтересовавшие игры из моей коллекции (если понравилась идея – распечатываю файл из пособия или копирую файл с материалом или игрой в подарок; если понравился продукт – предлагаю по издательской стоимости, принципиально ниже, чем в магазинах)

- показываю, как идеи работают в пространстве моего методического кабинета (цепочки слов с потолка, мешок слов, лабиринт, домик знаний, говорящие игрушки, интерактивный глобус и др.)

- не уверены, какие из методик больше понравятся детям или ученикам – приходите с ними!

Мое кредо:
Чтобы успешно переваривать знания, нужно поглощать их с аппетитом
(А.Франс)



методические чаепития со Степичевым Петром Анатольевичем

Приглашаю на свою страничку vk.com/stepichev

Расположение моего кабинета:
ул. Митинская, д. 19 (2 мин. пешком от м. Митино, 35 мин. по прямой ветке метро от Красной площади)

Подробности программы, точный адрес и доступное время можно уточнить по электронной почте teacherstepichev@narod.ru
Встречи проводятся бесплатно!



График: 364 предложения на 16 гранях (патент 140172)



Спасибо за внимание!



vk.com/stepichev

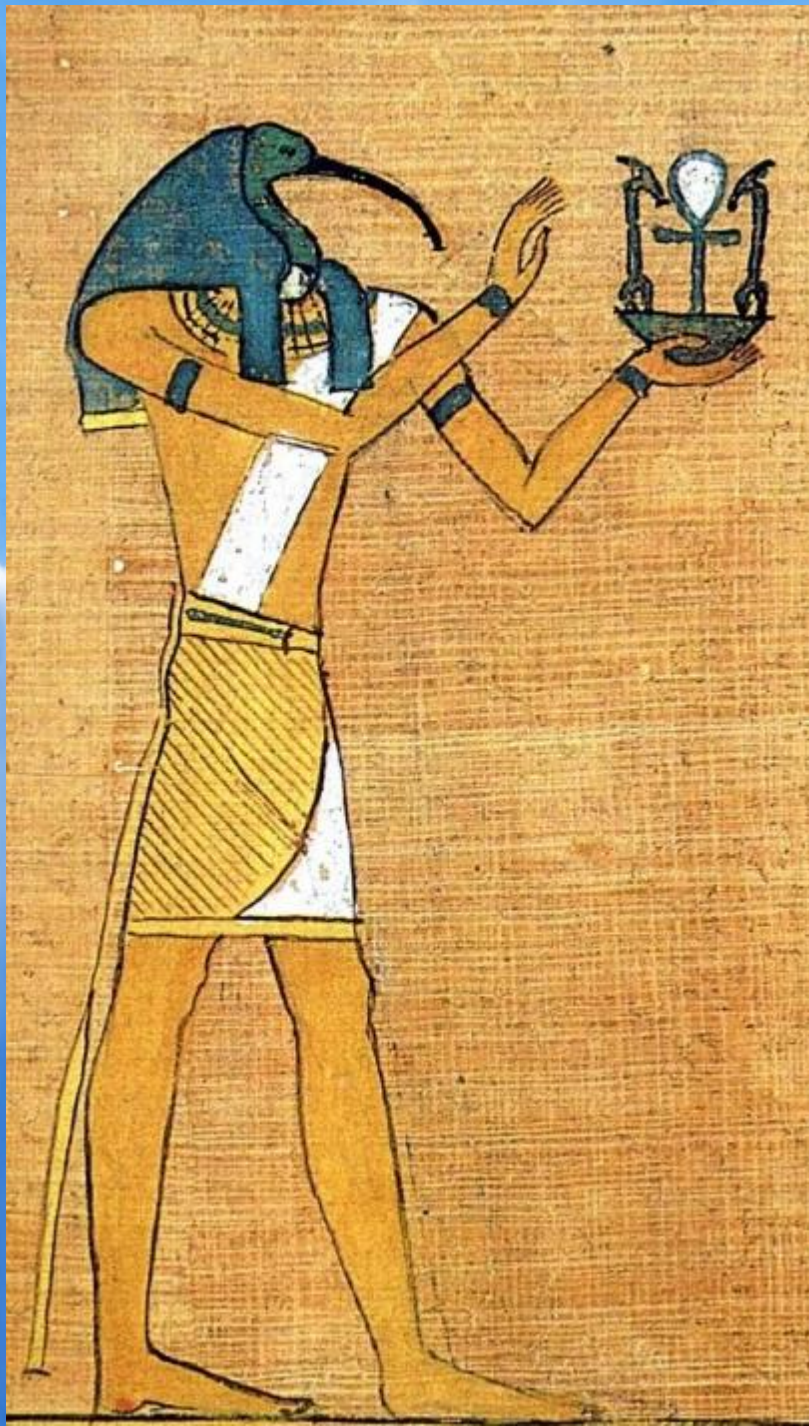
facebook.com/petr.stepichev

teacherstepichev@narod.ru

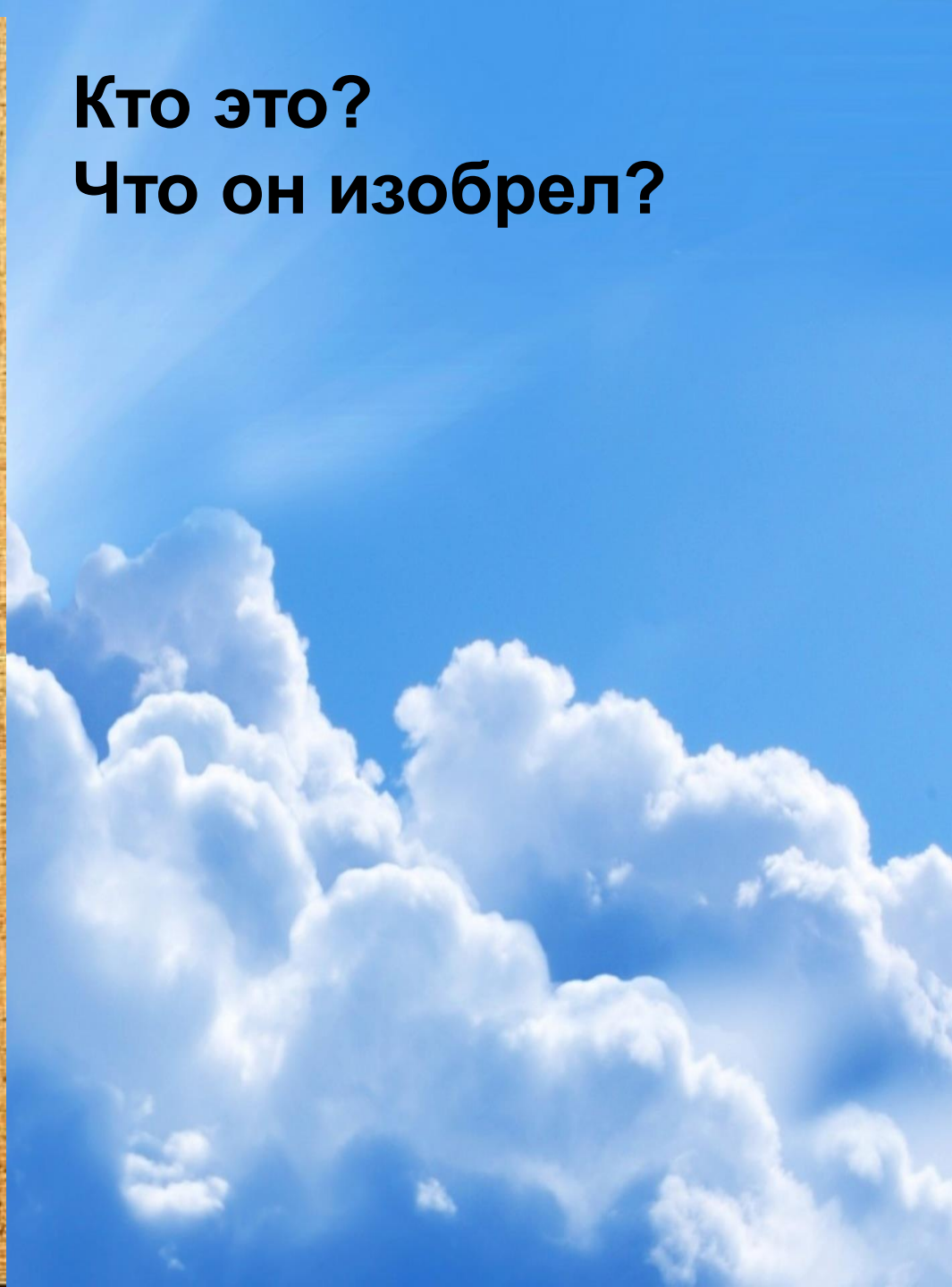
www.joinmelta.ru – сайт Ассоциации MELTA: метод. школы для Вас, конкурсы для Ваших учеников, членство в Ассоциации подтверждается сертификатом

vk.com/surrisepedagogy – группа педагогики удивления

playandlearn.ru/stepichev - учебные игры для занятий в классе



**Кто это?
Что он изобрел?**



Первые настольные игры



Первая настольная игра

Сенет

Изобрел древнеегипетский
бог знаний Тот
3500 лет до н.э.



Игральные карты

Китай XII век

Чатуранга

Индия. V век н.э.



Средние века.

Борьба с азартом: карточные игры под запретом,
но развиваются шахматы, шашки, домино

2-8 players
500+ words

ВЗНАНИЯ образовательная платформа

GAME FOR TRAVELLERS

Лексический турнир



The main rule:
put a different topic
to get rid of your cards

bus – cat – blue **CORRECT**
bus – car **INCORRECT**

ВЗНАНИЯ образовательная платформа

Лексический турнир Ледягики удивления A HUMAN GAME

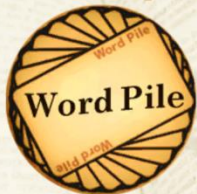
When do we eat? Иллюстрация: И.А. СТЕПАНОВА



Android Game

WORDS

MATCH



Идея: Пётр Степичев.

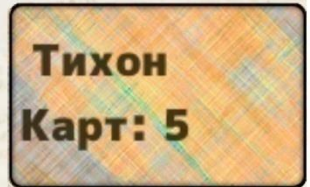
Педагогика удивления
<https://vk.com/surprisepedagogy>

Программирование и графика: Алексей Стар

Музыка: Иуа Pavlov - Woodland Wind Remastered



Сейчас ход игрока: Вы



Категории

Глаголы

Погода

Дни недели

Профессии

Семья

Цвета

Животные



Учебные английские карты “Неправильные глаголы”

Основной игровой принцип
кладем форму на форму или глагол на глагол



Игра для подготовки к ОГЭ

Грамматический трансформер



I am giving them
these prizes
because they
study well.



She gave him
a pen and asked
to write that letter.

my, me...
give, gave...
they, their...
this, those...
studied...



She took an apple
and gave it to me.



Tim woke up later than usual. It was Sunday and he _____ lots of plans for the day.	HAVE
He was in the bathroom cleaning his _____ when he heard some unfamiliar voices from the veranda.	TOOTH
"Who could they be?" Tim _____.	THINK
When he came into the room, his mum and two other women _____ happily and didn't notice him.	CHAT
Tim coughed to attract _____ attention.	THEY

Ассоциация учителей английского языка Москвы и Московской области MELTA:

joinmelta.ru

Storytelling Festival
MELTA

Poetry Festival
MELTA

Public Speaking Contest
MELTA

2004-2019
LANGUAGE TEACHERS ASSOCIATION
MELTA
15 years of excellence

Singing Festival
MELTA

Drama Festival
MELTA

Must Read Festival
MELTA

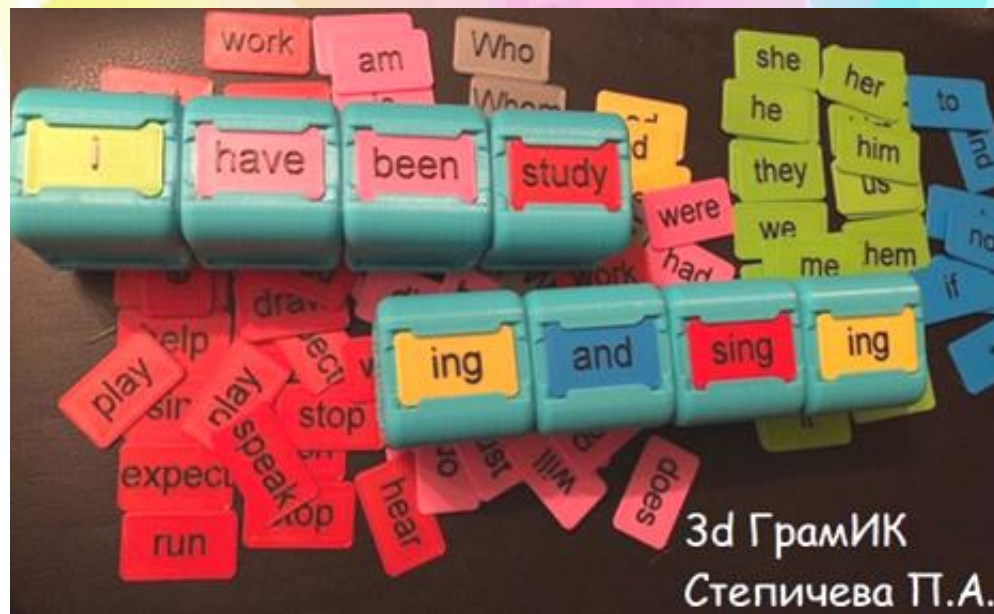
Conference Bridge Russia and the World
MELTA

elt-moscow.ru
vk.com/melta.friends
facebook.com/melta.friends



ГрамИК (грамматический исследовательский кубик)

Обучающая модель английского предложения,
основанная на идее комбинаторики



- позволяет построить **364 предложения разных типов**
- **создает ситуацию успеха, интуитивно понятна**
- **учитывает в обучении восприятие кинестетиков (более 40% обучающихся)**



Педагогическое творчество «способность педагога (человека) усваивать (через призму индивидуальности) и результативно применять в новых условиях методы и приемы педагогической деятельности, а также создавать новые социально ценные педагогические технологии, методы и приемы»

Полонский, В.М. Словарь понятий и терминов по образованию и педагогике / В.М. Полонский. - М.: 2000. - 368 с.

