

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 9 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением  
художественно - эстетического развития детей»  
города Ишима (МАДОУ д/с № 9 города Ишима)

**Проект «Волшебный коврик»  
по формированию правильного речевого дыхания  
у воспитанников логопедической группы  
(дети с ОВЗ)**

Учитель – логопед  
МАДОУ д/с № 9

Русакова  
Наталья Вячеславовна

г. Ишим

### **Аннотация:**

Дошкольный возраст является решающим этапом в формировании фундамента физического и психического здоровья ребёнка. В этот период идет интенсивное развитие органов и становление функциональных систем организма. Наметившаяся в последние 10 лет устойчивая тенденция ухудшения здоровья дошкольников диктует необходимость поиска механизмов, позволяющих изменить эту ситуацию.

Дыхание входит в сложную функциональную речевую систему. Периферические органы слуха, дыхания, голоса, артикуляции неразрывно связаны и взаимодействуют между собой на разных уровнях под контролем ЦНС. Каждый из органов речи имеет свою функцию. По мнению А. Р. Лурия, нарушение одной из них отразится на деятельности остальных органов. Поэтому так важна роль дыхания как “пускового механизма” в начале постановки звукопроизношения, голосоподачи, голосоведения в логопедической практике.

Существуют определенные методики, направленные на восстановление этой важной функции: снятие напряжения с мышц всего тела и органов артикуляции у заикающихся детей Н. А. Рождественской, Е. Л. Пеллигер; оздоравливающие и целительные методики К. П. Бутейко, А. Н. Стрельниковой; образная гимнастика по М. Норбекову и др. Суть этих методик заключается в осознанном управлении всеми фазами акта дыхания через тренировку дыхательных мышц и регулировку работы дыхательного центра, что влияет на оздоровление организма.

**Актуальность данного направления работы** обусловлена тем, что с каждым годом увеличивается количество детей с дизартрией, стертой формой дизартрии, моторной, сенсорной алалией, заиканием. Увеличивается степень сложности речевого развития у детей, поступивших в группу компенсирующей направленности, также недостаточно разработаны вопросы положительной мотивации правильного дыхания в ходе коррекции речи, образности, формирования внимания к ощущениям в акте дыхания, использования нестандартного оборудования, оптимизирующего процесс постановки речевого

дыхания. В связи с этим в последние годы среди логопедов и воспитателей групп компенсирующей направленности получила широкое применение практика использования здоровьесберегающих технологий по формированию правильного речевого дыхания у детей с ОНР, направленных на физическое развитие детей с речевой патологией, на целенаправленное воздействие на дыхательную систему организма ребёнка.

Учитывая особую значимость работы в данном направлении, и трудностями, которые приходится преодолевать детям с нарушением речи, возникла необходимость разработать проект по формированию правильного речевого дыхания у воспитанников логопедической группы «Волшебный коврик» (дети с ОВЗ).

**Предложенный проект** – это практическая система работы по формированию правильного дыхания и воспитание привычки к самоконтролю у дошкольников.

**Цель проекта:** Обучить детей доступными средствами через игру, и комплекс игровых упражнений «Волшебный коврик» механизму правильного речевого дыхания.

**Задачи:**

- Создать условия для регулярных занятий по дыханию с детьми группы.
- Формирование мотивационной потребности к овладению навыкам речевого дыхания.
- Обучение детей технике диафрагмально-релаксационного дыхания.
- Повысить качество коррекционной логопедической работы.
- Создать доверительные отношения в процессе совместной деятельности логопед – ребенок.
- Обучать родителей и педагогов средствам, развивающим речевое дыхание через игровой комплекс «Волшебный коврик».

Наряду с общеизвестными дидактическими принципами (наглядность, систематичность, последовательность, доступность и др.) данный проект требует соблюдения таких принципов:

- Принцип индивидуального и дифференцированного подхода (т.е. учет личностных, возрастных особенностей детей и уровня их психического и физического развития).
- Принцип социальной безопасности. Воспитанники должны понимать, что развитие правильного дыхания это необходимость для правильной и красивой речи, а так же для формирования здоровья всего организма;
- Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье – родители должны выступать активными участниками педагогического процесса.

**Новизна проекта:** заключается в том, что наряду с традиционными формами работы по формированию у детей – логопатов речевого дыхания я стала применять в коррекционно–развивающей работе и нетрадиционные формы работы, такие как:

- Элементы программы БОС–здоровья.
- Элементы дыхательной гимнастики А.Н. Стрельниковой.
- Использование спирометров, специальных игрушек для формирования дыхания.
- Компьютерная программа «Игры для Тигры».
- Авторские презентации «Сдуй снежинку», «Раздуй пузыри» и т.д.
- Игровой комплекс «Волшебный коврик».

**Практическая значимость проекта:**

- Обучение детей технике диафрагмально-релаксационного дыхания. Формирование правильной, лаконичной, четкой, выразительной, чистой в звукопроизношении речи у воспитанников логопедической группы.
- Последующее внедрение игрового комплекса в работу педагогов Учреждения.

Участниками проекта являлись:

- дети логопедической группы;
- родители детей логопедической группы;

- логопед и воспитатели логопедической группы, музыкальный работник детского сада;

Разработка и реализация проекта осуществлялась по этапам с определением их сроков и содержанием работы:

**1 этап: Аналитический.**

Цель: создание организационной основы для реализации методической темы.

**2 этап: Внедренческий.**

Цель: разработка основных направлений методической темы.

**3 этап: Заключительный.**

Цель: анализ реализации методической темы, определение перспектив развития.

**На первом аналитическом этапе проводились следующие виды работ:**

- изучение санитарных требований, касающихся обеспечения безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста;
- изучение методик;
- конкретизация актуальности проблемы на основе анализа исходных данных, изучение литературы;
- мониторинг уровня знаний и интересов детей, степени сформированности практических умений и навыков;
- определение основных научных характеристик проекта (целей, задач, объекта, предмета), условий его успешной реализации, критериев оценки полученных результатов, временных средств, ресурсов и т.д.

Для оценки уровня знаний и интересов детей, степени сформированности практических умений и навыков был разработан диагностический материал.

Результаты показали, что 80% детей имеют низкий уровень в использовании правильного дыхания и лишь 20% детей пользуются правильно. Результаты обследования позволили определить дальнейшие цели и пути работы по данному направлению.

На данном этапе были проанализированы существующие приемы работы по формированию правильного речевого дыхания у детей с ОНР. Составлены планы работы, распределены функциональные обязанности.

**Второй этап реализации проекта – внедренческий – включал в себя следующие шаги:**

- Разработку и апробацию комплекса игр и упражнений по лексическим темам с игровой мотивацией; комплекса игр «Волшебный коврик».
- Разработку правил речевого дыхания.

На данном этапе работа по апробации сопровождалась проведением промежуточной экспертизы, в ходе которой определялись:

- соответствие выполняемых работ основному замыслу проекта;
- оптимальность созданных условий;
- промежуточные цели по реально полученным результатам;
- эффективность решения поставленных и вновь возникающих задач и проблем.

Работа по формированию правильного речевого дыхания проводилась в определённой последовательности:

**1 подготовительный этап:** формирование понимания значения дыхания:

- Беседа «о дыхании и его значении в жизни человека».
- Беседа «как правильно дышать».
- Знакомство с правильным дыханием на основе презентации диска «БОС – здоровье».

**2 этап:** формирование диафрагмального дыхания

- Упражнения и игры «Слоники», «Кошка», «Погончики», «Пузырьки».
- Упражнения “Покачай игрушку” (лёжа на ковре, глубоко вдыхают носом – при этом животик надувается и игрушка катается на животе, затем выдыхают ртом – животик втягивается).
- Обучение детей умению дифференцировать вдох и выдох через нос и рот, сидя, стоя, лёжа одна рука на животике, а вторая на груди.

## **Внедрение цикла игр и упражнений на формирование речевого дыхания «Волшебный коврик»**

Работа по преодолению речевых нарушений у воспитанников группы носит комплексный характер. Она включает в себя нормализацию физиологического и речевого дыхания. Нормализация осуществляется путём поэтапного формирования у воспитанников правильного речевого дыхания.

- Формирование неречевого дыхания.
- Формирование речевого дыхания.

При формировании неречевого дыхания решаются следующие задачи:

- Знакомство с органами дыхания.
- Формирование диафрагмального типа дыхания.
- Совершенствование функции дыхания.

При формировании речевого дыхания решаются задачи:

- Развитие фонационного (озвученного) выдоха.
- Развитие речевого дыхания в процессе произнесения слогов, слов, фраз.
- Тренировка речевого дыхания в процессе произнесения текста (стихи, рассказы, песни).

**Приложение: презентация**

**3 этап: Итоговый.**

Диагностика параметров речи детей до работы по проектной деятельности

| Плавность речи                     | Чистое звукопроизношение           | Запинки, заикание   | Громкость речи  | Чёткость и выразительность  |
|------------------------------------|------------------------------------|---|---|---|
| Низкий уровень – 18 человек (100%) | Низкий уровень - 18 человек (100%) | Низкий уровень – 3 человека (17%)<br>Норма - 15 человек (83%) | Низкий уровень – 8 человек (44%)<br>Средний уровень – 7 человек (39%)<br>Норма - 3 человека (17%) | Низкий уровень 1 человек (1%)<br>Средний уровень – 15 человек (83%)<br>Норма – 1 человек (1%) |

Диагностика параметров речи по истечении 1 года работы по проекту  
«Волшебный коврик»

| Плавность речи  | Чистое звукопроизношение   | Запинки, заикание                  | Громкость речи   | Чёткость и выразительность   |
|---|--|------------------------------------|--|--|
| Низкий уровень<br>- 9 человек<br>(50%)<br>Средний уровень –<br>9 человек<br>(50%) | Низкий уровень<br>- 5 человек<br>(32%)<br>Средний уровень -<br>12 человек<br>(67%)<br>Норма<br>– 1 человек<br>(1%) | Норма<br>- 18<br>человек<br>(100%) | Низкий уровень<br>- 5 человек<br>(30%)<br>Средний уровень<br>- 5 человек<br>(30%)<br>Норма<br>- 8 человек<br>(40%) | Низкий уровень<br>- 5 человек<br>(30%)<br>Средний уровень<br>– 8 человек<br>(40%)<br>Норма<br>- 5 человек<br>(30%) |

Диагностика параметров речи на середину 2 года работы по проекту  
«Волшебный коврик»

| Плавность речи   | Чистое звукопроизношение  | Запинки, заикание               | Громкость речи  | Чёткость и выразительность  |
|--|---|---------------------------------|---|---|
| Норма –<br>12 человек<br>(67%)<br>Средний уровень –<br>6 человек | Норма –<br>10 человек<br>(60%)<br>Средний уровень –<br>8 человек<br>(40%) | Норма –<br>18 человек<br>(100%) | Норма –<br>10 человек<br>(60%)<br>Средний уровень –<br>8 человек<br>(40%) | Норма –<br>13 человек<br>(72%)<br>Средний уровень –<br>5 человек<br>(28%) |

**Предполагаемый результат по окончанию работы:**

Речь у всей группы детей будет плавной, чистое звукопроизношение сформировано у 90% детей, заикание у детей не возникнет вновь, речь будет чёткой, громкой и выразительной у 100% детей группы.

- Выполнение дыхательных упражнений в игровой форме вызывает у ребенка положительный эмоциональный настрой, снимает напряжение и способствует формированию практических умений. Ребенок, занимаясь дыхательной гимнастикой, попадет в особый микромир сказок, песен, игр, стихов.
- Рассматривая физиологическое дыхание как один из факторов здоровьесбережения ребенка, а речевое — как фундамент для формирования устной речи, удовлетворяются потребности детей в двигательной активности и различных формах деятельности, сообразной их природе;
- формируется правильность дыхания в наиболее сжатые сроки и без ущерба для психофизического здоровья ребенка и педагога; вызывается и закрепляется у детей энергетический экономный тип дыхания, который лежит в основе речевого дыхания; обеспечивается комплексное развитие всех систем, отвечающих за речевое высказывание (мимический и артикуляционный праксис, голосообразование и просодия).
- Суть всех дыхательных игр и упражнений речевого и физиологического дыхания заключается в осознанном управлении всеми фазами дыхания через тренировку дыхательных мышц и регулировку работы дыхательного центра, что влияет на оздоровление организма детей с речевой патологией.
- Основная часть игр и упражнений проходит в специально организованной среде с использованием разнообразного оборудования. Создаются условия для возникновения положительных эмоций у детей, во время работы над дыханием. Они могут использоваться как предмет опора, препятствие, создающее сопротивление; как отягощение, ориентир, амортизатор, массажер, средство контроля. В основе лежат как традиционные, так и нетрадиционные дыхательные техники, гимнастики и упражнения.
- Оборудование условно можно разделить на два блока: релаксационный (который решает задачи опосредованного массажа и релаксации, растормаживания речевых зон, стимуляции кинестезии разных модальностей) и активационный (стимулирует двигательные функции и нервно-психические

процессы, тренирует дыхательную мускулатуру, формирует темпоритмические характеристики речи).

- Нестандартное оборудование становится полифункциональным и включает в себя сухой бассейн, спирометр, трубочки, подвесные конструкции, мыльные пузыри, тренажёр для формирования сильного и плавного выдоха.

- Условием реализации данного проекта явилось наличие в ДОО организованной мультисенсорной среды в кабинете логопеда и в логопедической группе.

- Составляющие мультисенсорной среды позволили педагогам создавать игры и упражнения на формирование дыхательной функциональной системы. Игровой комплекс «Волшебный коврик»

- На последнем этапе была проведена итоговая диагностика, по результатам которой, была выявлена эффективность системы работы по формированию правильного речевого дыхания у детей с ОНР. Результаты были проанализированы и выработаны необходимые рекомендации. У детей исчезла проблема логоневроза, у всей группы детей – участников проекта, заметное улучшение во всех компонентах речи, улучшилось звукопроизношение (у большинства детей поставлен и автоматизирован звук Р., который требует правильного регулируемого выдоха), дети с лёгкостью говорят скороговорки и чистоговорки, выразительно и эмоционально читают стихи. Речь плавная. Дыхание ровное.

Нужно сделать всё, чтобы наши дети росли здоровыми и счастливыми!

**Литература:**

1. Баранов А.А. Здоровье детей России (состояние проблемы).– М.: Медицина, 1999.
2. Белякова Л.И., Гончарова Н.Н., Шишкова Т.Г. Методика развития речевого дыхания у дошкольников.– М., 2004.
3. Власова Т.М., Пфафенродт А.Н. Фонетическая ритмика: Пособие для учителя. — М.: Гуманит. изд. центр “ВЛАДОС”, 1996.
4. Горчакова А.М. Формирование воздушной струи в процессе преодоления нарушений звукопроизношения // Логопед в детском саду. – 2005, N 2.
5. Зубко И.Л. О правильном дыхании. // Логопед, № 4, 2007 г.
6. Леонова А. Дыхательная гимнастика //Знание-сила.– 1987, N
7. Новикова Е.Л.. Здоровьесберегающая технология формирования правильного дыхания у детей 6 лет с ОНР. // Дошкольная педагогика, № 3, 2010г.
8. Новиковская О.А. Развиваем общие речевые навыки. // Дошкольная педагогика, № 2, 2001 г.
9. Печинина С.И Играя, лечим! //Логопед, № 4, 2007 г.
10. Хоппе Л. Формирование дыхания и развитие голоса у детей с нарушениями речи и слуха. //Логопед, № 5, 2007 г.