

# Минский городской институт развития образования Управление координации методической работы



## ФЕСТИВАЛЬНОЕ ДВИЖЕНИЕ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ЭФФЕКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧИТЕЛЕЙ- НАСТАВНИКОВ И МОЛОДЫХ ПЕДАГОГОВ

*Сергеева Антонина Иосифовна, методист управления координации методической работы Центра аналитического менеджмента регионального образования государственного учреждения образования «Минский городской институт развития образования»*

**25 января 2024 года**

*«Образование – это то, что остается,  
когда забудешь все, чему учили в школе».*

*А.Эйнштейн*

## Качество образования

Личность  
учителя

Его творческий  
потенциал

Общекультурная  
подготовка

Профессиональная  
компетентность

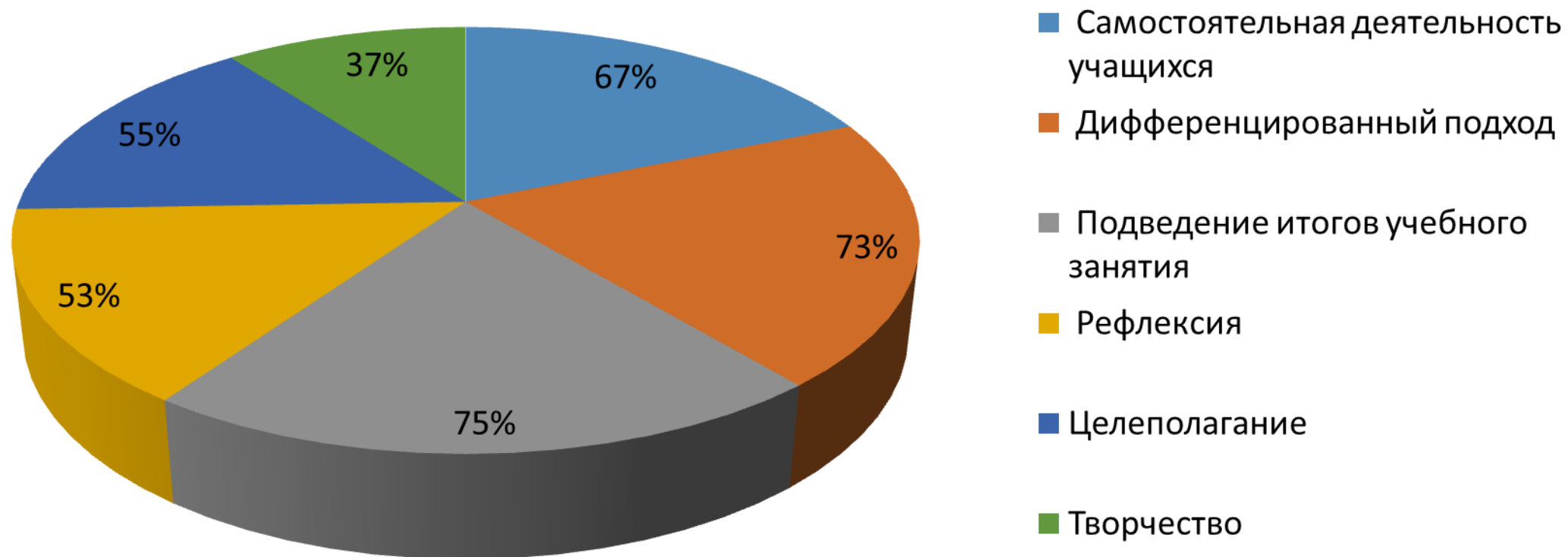


**Кадры решают всё!**

## Система работы по методическому сопровождению молодых педагогов включает:

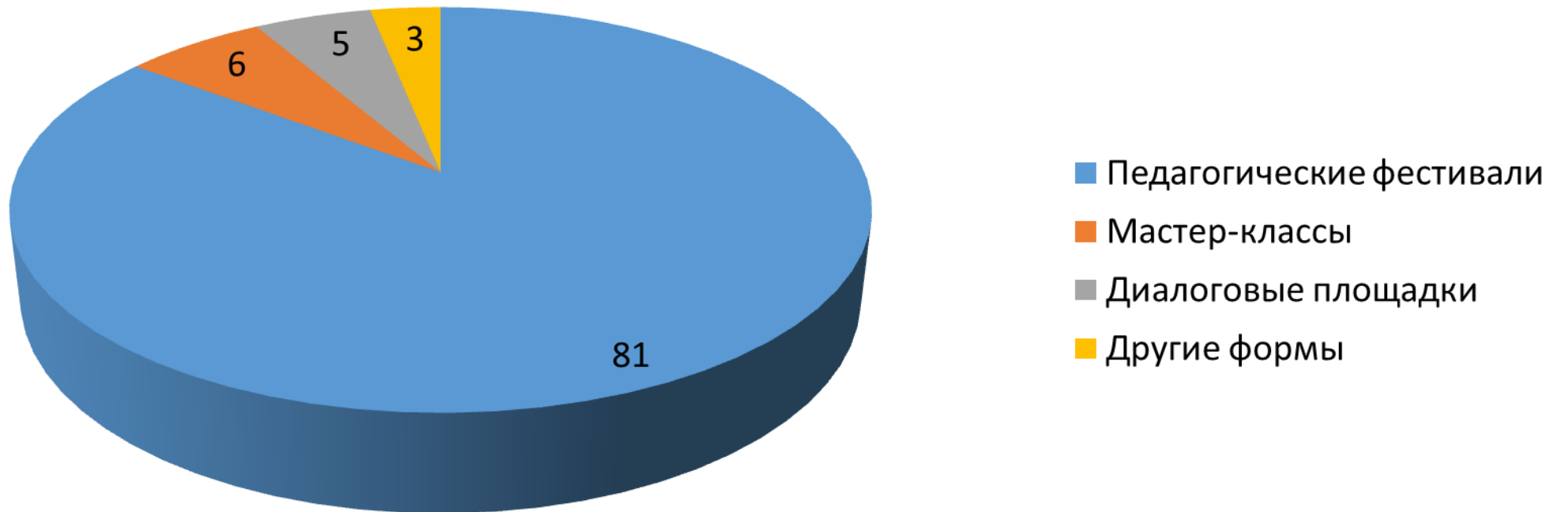
- закрепление учителей-наставников за молодыми педагогами;
- вовлечение молодых педагогов (1-й год работы) в деятельность районных и городских школ начинающего учителя, дифференцированных по учебным предметам;
- тьюторское сопровождение молодых педагогов (2-й год работы) учителями-методистами на уровне города (в соответствии с преподаваемым учебным предметом);
- организация интерактивного педагогического взаимодействия молодых учителей и их наставников посредством участия в методических мероприятиях (диалоговые площадки, мастер-классы, конкурсы профессионального мастерства, фестивали и др.)

# Диагностика профессиональных затруднений молодых учителей



# Результаты опроса молодых педагогов о формах представления результатов сотрудничества с наставником (апрель 2023г.)

**Формы взаимодействия**



# Районный фестиваль дуэтных учебных занятий

- **Цель фестиваля:** смотр достижений в работе учреждений общего среднего образования по методической поддержке молодых педагогов, распространению эффективного опыта, профессиональной оценке проделанной работы, организации профессионального общения учителей-наставников.
- **Задачи фестиваля:**
  - создать условия для активизации индивидуальной, творческой деятельности педагогических работников в процессе разработки и представления дуэтного учебного занятия;
  - способствовать совершенствованию профессионального педагогического мастерства в области использования интерактивных методических приемов, современных методик преподавания;
  - сформировать банк сценарных планов дуэтных учебных занятий для дальнейшего использования в практической деятельности учителей-наставников и молодых учителей.

## В ходе фестиваля педагогические дуэты (молодой учитель вместе со своим наставником) демонстрируют

- современные подходы к отбору содержания учебного материала, традиционных и нетрадиционных форм, методов и приемов обучения;
- применение интерактивных методов и приемов для активизации учебно-познавательной деятельности учащихся на учебном занятии;
- результативность учебного занятия, систему оценивания учебных достижений учащихся;
- использование современных образовательных технологий, информационных ресурсов в сфере обучения: программных продуктов, электронных обучающих средств и банка данных (тестов, презентаций, медиа-, видео- и аудиотеки и др.).



**Английский язык. 5 «А» класс**

**Педагогический дуэт:**

**Гарбуз Вероника Вадимовна -  
Хорошун Анастасия Юрьевна**

**ГУО «Средняя школа № 86 г. Минска»**



**Английский язык. 7 класс**

**Педагогический дуэт:**

**Никитина Александра Александровна -  
Пономаренко Светлана Казимировна**

**ГУО «Гимназия № 5 г. Минска имени  
героев встречи на Эльбе»**





## Русский язык. 5 класс

Педагогический дуэт:

Демьянова Дарья Сергеевна -  
Земцова Евгения Александровна

ГУО «Средняя школа № 87 г. Минска»



## Русский язык. 2 «А» класс

Педагогический дуэт:

Соловянова Диана Александровна -  
Яцкевич Марина Владимировна

ГУО «Средняя школа № 69 г. Минска»



**Интегрированный урок  
Химия – Биология. 9 «А» класс**

**Молодой учитель: Колесниченко  
Вероника Иннокентьевна**

**Учитель-наставник: Сильванович  
Тамара Георгиевна**

**ГУО «Средняя школа № 183  
г. Минска»**



**Биология. 6 «А» класс**

**Молодой учитель: Рогожников Петр Иванович**

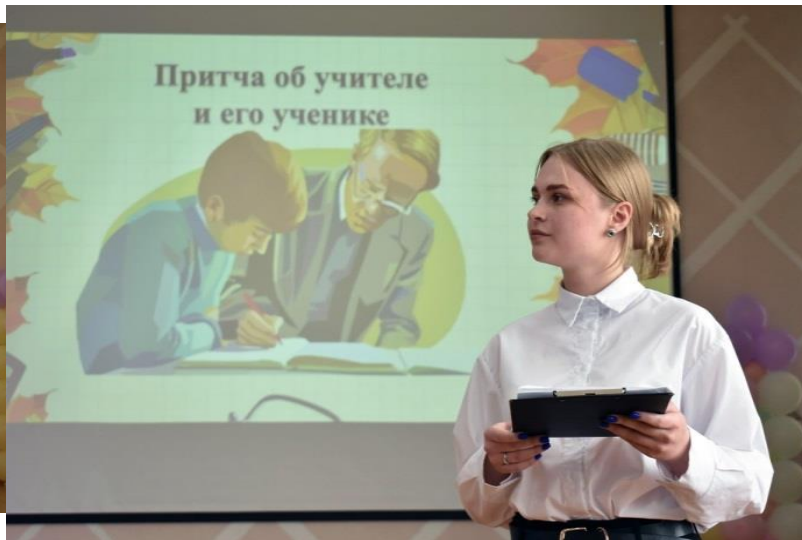
**Учитель-наставник: Силивончик  
Татьяна Анатольевна**

**ГУО «Средняя школа № 22 г. Минска  
имени С.И. Грицевца»**

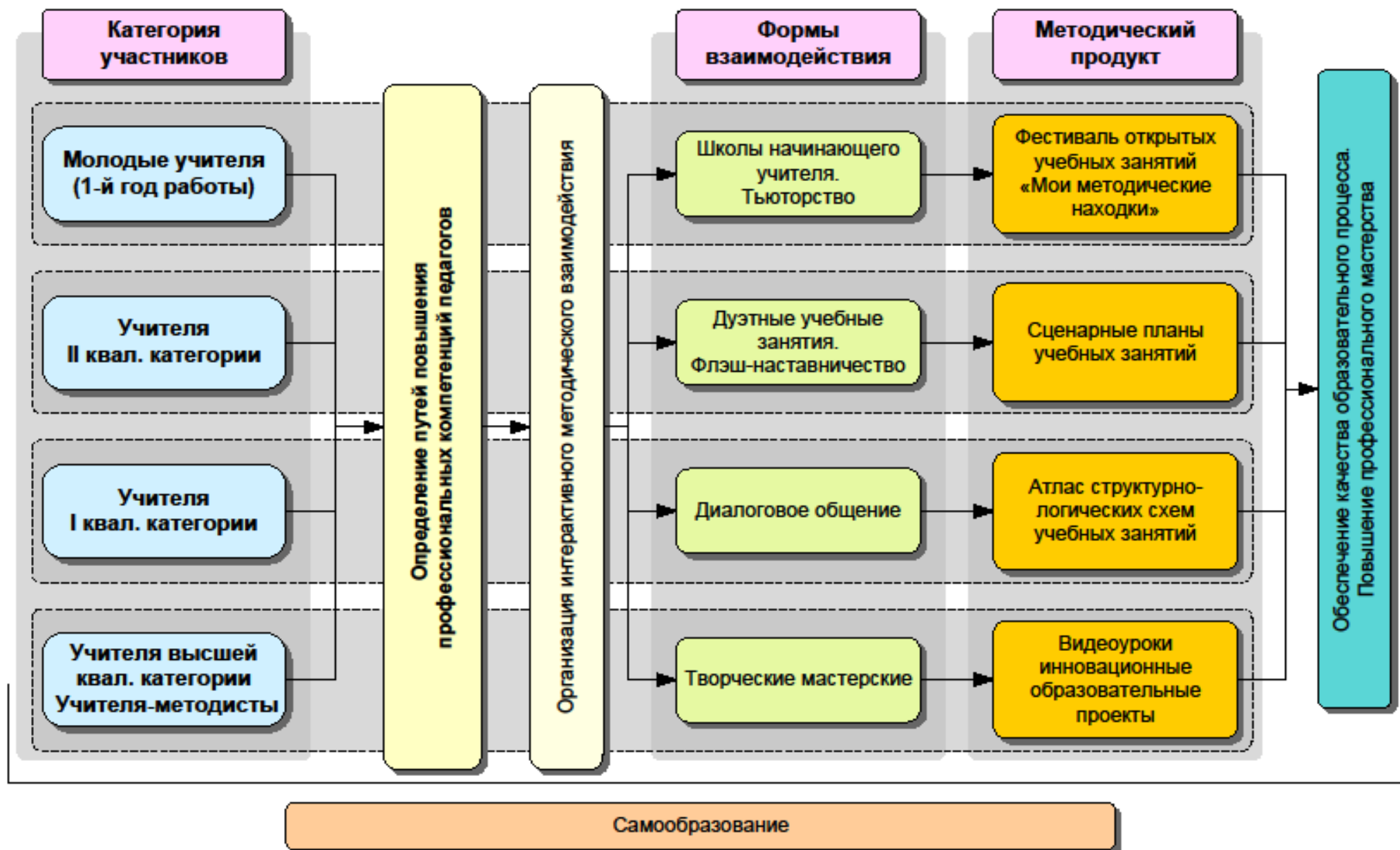




# Церемония закрытия районного фестиваля дуэтных уроков

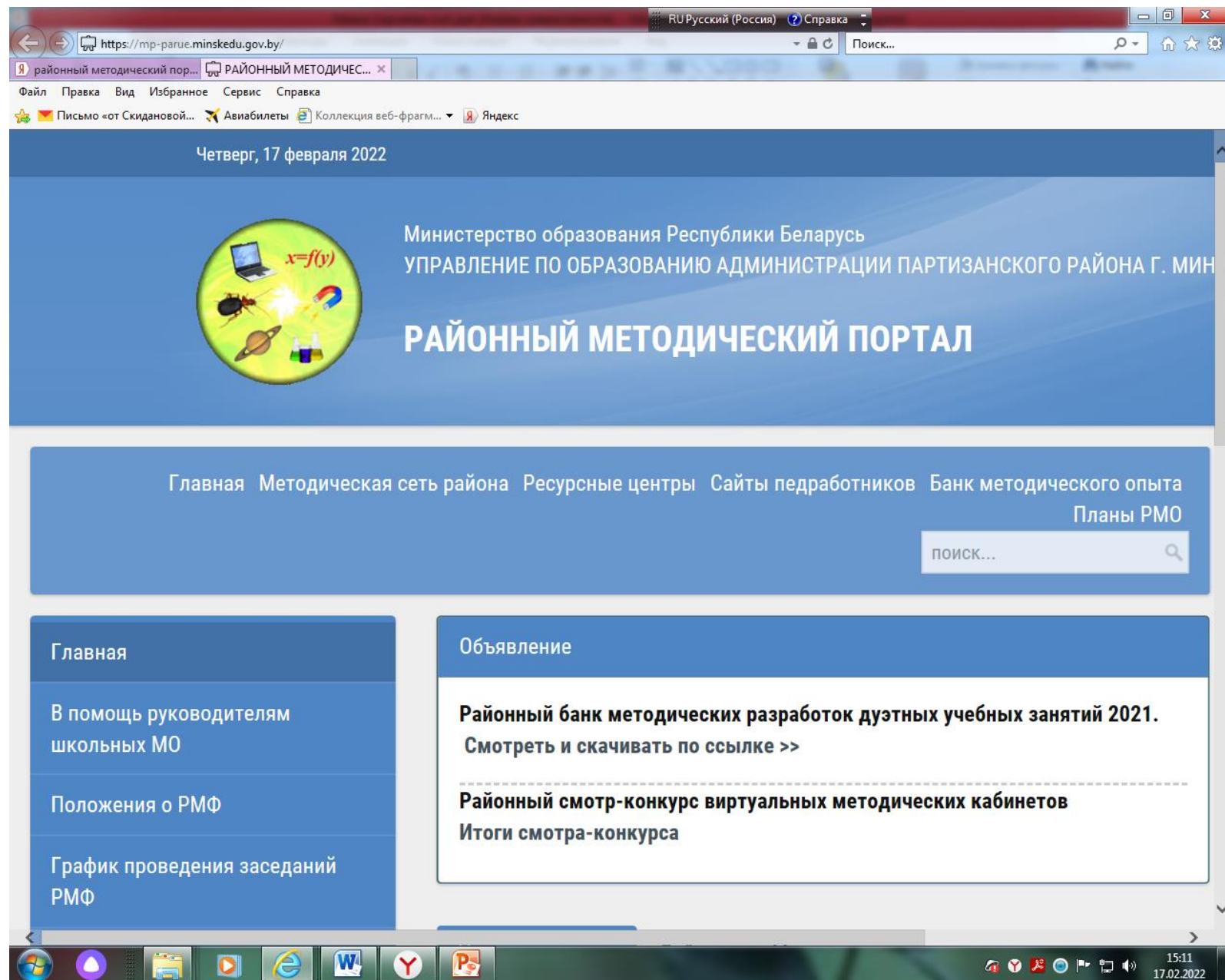


# МОДЕЛЬ методического сопровождения педагога





По итогам проведения фестиваля сформирован банк методических разработок дуэтных учебных занятий, который размещен на районном методическом портале <http://parue.minsk.edu.by/> для дальнейшего использования в практической деятельности учителей-наставников и молодых педагогов.



Четверг, 17 февраля 2022

Министерство образования Республики Беларусь  
УПРАВЛЕНИЕ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ ПАРТИЗАНСКОГО РАЙОНА Г. МИН

**РАЙОННЫЙ МЕТОДИЧЕСКИЙ ПОРТАЛ**

Главная Методическая сеть района Ресурсные центры Сайты педагогов Банк методического опыта  
Планы РМО

поиск...

Главная

В помощь руководителям школьных МО

Положения о РМФ

График проведения заседаний РМФ

Объявление

**Районный банк методических разработок дуэтных учебных занятий 2021.**  
Смотреть и скачивать по ссылке >>

Районный смотр-конкурс виртуальных методических кабинетов  
Итоги смотра-конкурса

15:11  
17.02.2022



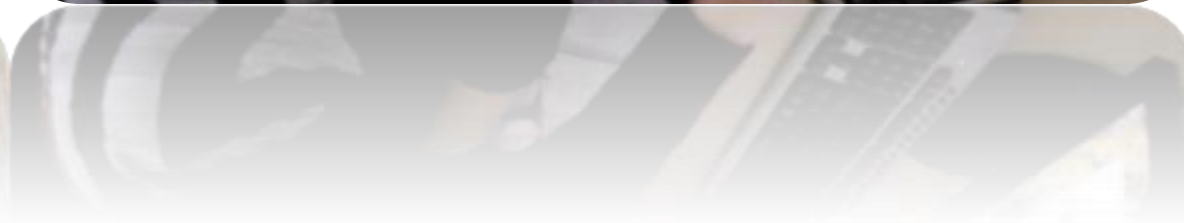
*«Хороший учитель – не тот, кто хорошо учит, а тот, кто сам учится» (народная мудрость)*





«Уча других, мы учимся сами»

Л.А.Сенека



# Районный фестиваль «Педагогический дебют»










**Применение интерактивных  
форм и приемов  
методической работы  
способствует формированию  
у участников готовности  
к постоянному саморазвитию,  
самосовершенствованию  
и самоизменению**







Спасибо за внимание.  
Будьте здоровы!