
Проектирование школьного урока: региональные контексты

Милованова Наталья Геннадьевна,
доктор педагогических наук, профессор,
проректор ТОГИРРО

05 ноября 2020

Регион – это пространство, способствующее социализации человека, формированию, сохранению и передаче норм жизни, сохранению и развитию природных и культурных богатств

Внешняя среда:

- состояние экономики, рынка трудовых ресурсов, образовательных услуг, социальных партнеров и др.

не зависит от деятельности образовательных учреждений, но *задает направленность внутренней среде.*

Внутренняя среда:

- ресурсное обеспечение, содержание и организация педагогической системы, качество конечного результата, определение приоритетных направлений развития

подконтрольна внешней.

Функции образовательной системы

оказание и удовлетворение спроса на образовательные услуги, выполнение социально-воспитательной миссии

обеспечение собственного существования и развития

Регионализация образовательных систем = региональные особенности + этнокультурное личностно-ориентированное своеобразие

Удовлетворение образовательных потребностей личности должно учитывать **специфику окружающего ее социума и региональные запросы общества**, определяемые государственными требованиями к качеству образования.

Цели встраивания регионального контекста определяются **с учетом совокупности видов будущей деятельности выпускников школ**, в которую входят:

- **материально-производственная деятельность** (в сельском хозяйстве, промышленности, бизнесе);
 - **духовная деятельность**: учебно-познавательная, самообразование личности; личностно-ориентированная (оценка событий, явлений, предметов региональной культуры, психологическая готовность личности к реализации своих функций как представителя региона);
 - **социально-активная деятельность** (социальные инициативы, активная жизненная позиция).
-

Цель – Задачи – Содержание – Технологии – Средства – Результат

Содержательные аспекты с учетом региональных особенностей реализуются через обогащение и обновление федерального компонента образования на базе местного материала, роль которого не сводится только к иллюстрации общих знаний, положений, выводов

. Критерии содержания образования :

- предметные знания (основа для унификации содержания);
 - организация содержания образования (основа - деятельностный подход);
 - индивидуальная направленность образования;
 - социокультурный отбор содержания, который строится на исторически сложившихся самобытных чертах культуры региона, ценностях мировой культуры и взаимозависимости стран и народов.
-

- ❖ «Говоря о педагогическом проектировании, мы будем иметь в виду такую работу, в которой учитель может опираться, прежде всего, **на собственные представления о предмете и целях его преподавания**, а не на методические рекомендации» (Е.М. Пототня, 2008).
 - ❖ Проектирование урока как вариант **социального проектирования**.
 - ❖ Ключевыми для проектирования обучения являются идеи о том, что:
 - содержание обучения **должно пересматриваться** (т. е. не просто разрабатываться, а затем всегда оставаться неизменным);
 - основой для такого пересмотра должны являться **результаты использования учебного материала и определение его эффективности**.
 - ❖ В учебной деятельности идет **формирование теоретического сознания**, базирующегося **на освоении понятий**.
 - ❖ Ученые рекомендуют начинать обучение с **определения родовидовой принадлежности понятий**.
-

Урок: новое прочтение»:

- Интегрированный урок.
- Урок вне школьных стен.

Урок в цифровой среде:

- Урок на платформе.
- Онлайн-урок («перевернутый класс»).

Продолжение урока:

- Поколение XXI века: воспитание, социализация, профориентация.
- Новая внеурочка.

❖ **Воспитательный потенциал содержания наук, являющихся основой предметного знания.**

❖ **Воспитательный потенциал процесса обучения:**

не только ЗУН, но и

сформированность отношений к приобретаемым школьником знаниям, умениям и навыкам их применения в жизни.

❖ **Воспитательный потенциал взаимодействий .**

❖ **Воспитательный потенциал образовательной среды школы - УКЛАД.**

Урок – это формирование опыта эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру (И.Я. Лернер)

Личностный опыт как структурный компонент содержания образования

Способности человека:

- к рефлексии (самопознанию, самооценке);
 - к избирательности (выбору, принятию решений в соответствии с собственными внутренними основами, принятыми ценностями);
 - к смыслообразованию (построению своей личностной позиции, системы жизненных приоритетов, самодетерминации);
 - к принятию ответственности за результаты своей деятельности, за физическую и психологическую безопасность окружающих;
 - к признанию безусловной ценности другого человека; к волевой саморегуляции, самомобилизации при необходимости достижения целей;
 - к креативности, к самореализации посредством творческого образа жизни;
 - к внутренней свободе, нонкоформизму, к завоеванию признания со стороны других значимых личностей, и, наконец, к субъектности как к интегрирующему началу личности.
-

Какие еще условия личностного развития могут и должны быть созданы в учебном процессе?

- **Постановка ученика в позицию субъекта своего учения**, мотивом которого становится ***саморазвитие***, а не получение хорошей оценки.
В этом случае ученику интересен сам творческий процесс, преодоление своего незнания, неорганизованности, безволия.
 - Учебный процесс должен предстать ***как коммуникативная среда***, где можно выбрать партнера, роль, нишу, получить критику и поддержку, реализовать свою индивидуальность.
 - Учебный процесс развивает личность, когда ***становится источником переживаний и выводов из пережитого***, которые ведут к новым личностным смыслам, важнейший из которых — смысл самого образования для ученика.
-

Личностно-развивающие технологии:

- диалог - как способ создания **доверительных, психологически безопасных** отношений;
 - вхождение в контекст проблем ученика - проявление **уважительного отношения ко всем внутренним переживаниям** воспитанника;
 - побуждение учеников к **волевому усилию и саморазвитию** при необходимости преодоления трудностей и собственных слабостей, что, собственно, и составляет основное назначение учебной деятельности;
 - психологическая поддержка **всех положительных начинаний и проектов** ученика как безусловно приемлемая им форма общения с учителем и вообще со взрослыми.
-

- ❖ В школьном курсе физики XI класса упоминаются фамилии **более 70 выдающихся деятелей науки.**
- ❖ Биографии ученых — не художественный вымысел авторов учебников, а **достоверная историческая информация** о научной деятельности ученых, **их нравственных качествах, поступках**, устремлениях и «драмах судеб» людей, **реально живших и живущих и достигших определенных высот и результатов в научной деятельности.**
- ❖ Процесс изучения программного материала по каждому предмету необходимо рассматривать **сквозь «призму» эмоционального строя личности ученого** со всеми его жизненно важными **идеалами, интересами и ценностями**: каким образом он познавал законы природы, что при этом чувствовал, какие трудности преодолевал и др.
- ❖ Контекстная технология применения биографической информации об ученых. <http://www.khutorskoy.ru/khutorskaya/biblio/2003/vospit.htm>
- ❖ Контекстность технологии определяется различной интерпретацией биографической информации **в зависимости от тех воспитательных целей**, которые может поставить педагог в каждом конкретном случае.

Боюсь, вы не станете королем!

Из года в год, из месяца в месяц, из недели в неделю каждый четверг ровно в 11 часов начинался теоретический семинар Л. Д. Ландау в Институте физических проблем Академии наук.

Ровно в одиннадцать.

«Точность - это вежливость королей, - сказал однажды Ландау опоздавшему кандидату и добавил: - Боюсь, вы не станете королем!»

Ключевые слова: точность и пунктуальность ученого.

Вопросы и задания для беседы со всеми учениками класса.

1. Какой чертой характера обладал Л. Д. Ландау?
2. Какое мнение возникло у вас об опоздавшем на семинар кандидате? Почему?
3. Зачем человеку необходимо быть пунктуальным?
4. Считаете ли вы себя пунктуальным? Почему?
5. Всегда ли ваши друзья пунктуальны? Приходилось ли вам когда-либо ждать опаздывающего товарища? Что вы чувствовали в тот момент?
6. Все ли ваши одноклассники пунктуальны?
7. Каким образом, по-вашему, должна проявляться точность и пунктуальность ученика в школе?
8. Как, на ваш взгляд, взаимосвязаны понятия «пунктуальность» и «ответственность»?

Индивидуальное задание

Проведите в течение недели «детективное» расследование: выясните, кто из ваших одноклассников чаще всего опаздывает на уроки (непунктуален), и кто является наиболее пунктуальным — никогда не опаздывает на учебные занятия.

Культурный код Тюмени: ключ к продвижению города

Руководитель проекта: Ющенко Анастасия Викторовна

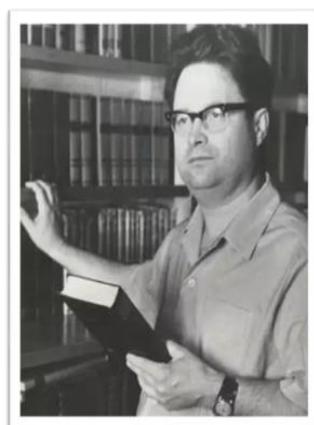
2018



Юрий Рыбьяков



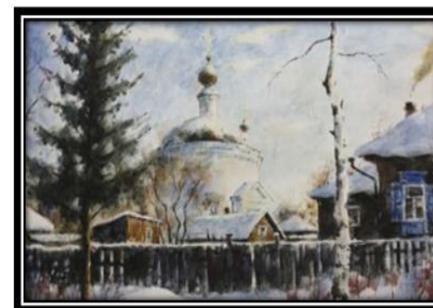
Владислав Крапивин



Константин Лагунов



Паромов Борис



**Культурные коды
Тюмени:**
Тюменские
talants.
Люди фронта.
Тюменские
ремесла.
Гостеприимство.

Культурный код Тюмени: ключ к продвижению города»

Руководитель проекта: Ющенко Анастасия Викторовна

2018



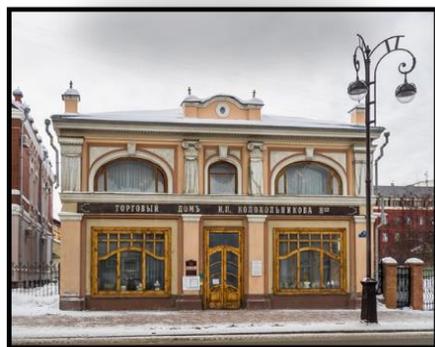
Степан Колокольников



Иван Слоvtцов



Андрей Текутьев



Культурные коды Тюмени:

Тюменские
talants.
Люди фронта.
Тюменские
ремесла.
Гостеприимство.



**Николай Васильевич
Никитин**

1907-1973 гг. уроженец г. Тобольска, российский архитектор и ученый в области строительных конструкций, доктор технических наук, участник создания МГУ на Воробьевых горах, автор проекта Останкинской телевизионной башни.



Андрей Павлович Зенков

1863-1936 гг. уроженец г. Тюмени, основоположник сейсмостойкого строительства; строил Вознесенский кафедральный собор.

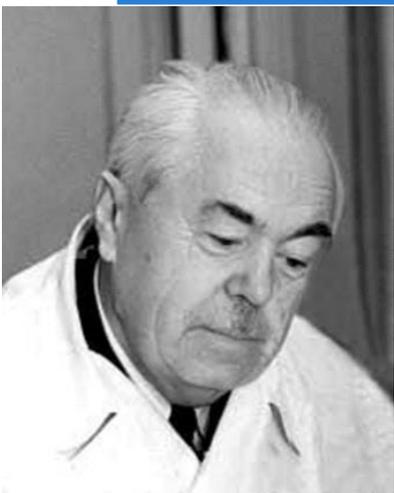


**Борис Павлович
Грабовский**

1901-1966 гг.
уроженец г. Тобольска, физик и изобретатель, один из пионеров телевидения, который первым изобрел полностью электронный телевизор со строчной и кадровой развертками.

Тюменские Кулибины

Руководитель проекта: *Животова Алёна Николаевна*



Ларионов Леонид Федорович
1902-1973 гг, уроженец г.
Тобольска, патофизиолог, онколог,
Лауреат Государственной премии
СССР, академик АМН СССР,
доктор медицинских наук,
профессор



**Красин Герман
Борисович**

1871-1947 гг.,
уроженец г. Тюмени,
выдающийся изобретатель и
конструктор.
В 1920-22 гг. возглавлял
Совет Гидроторфа, в 1922-
26 гг. конструировал
торфодобывающие машины
(но не для гидравлического
способа).



Булатов Митхат Сагатдинович
1907-2004 гг., уроженец Юрт Исеневских,
Почетный академик Международной академии
архитектуры, почетный академик международной
академии архитектуры стран Востока,
обладатель золотой медали международного
биеннале «Интерарх» в Софии 1988 года, доктор
архитектуры, именем которого назван
Международный благотворительный фонд, автор
генерального плана реконструкции Ташкента
(1952-54), административных и общественных
зданий в Ташкенте и Самарканде.

Спасибо за внимание!

Государственное автономное образовательное учреждение Тюменской области дополнительного профессионального образования «Тюменский областной государственный институт развития регионального образования»

Милованова Наталья Геннадьевна

natamil2004@mail.ru

Файзуллина Алсу Рафаэловна

alsu_faizullina@mail.ru
